

बन्दी जीवन

(द्वितीय भाग)

श्रीशयो इनाथ सान्याल

हिन्दी भवन, अनारकली, लाहोर। Í

प्रकाशक -भीजितेन्द्रनाथ सान्याल, कर्नलग ज उलाहाबाट

> मुद्रक'-विद्यापकाश प्रेस अनारकली, लाहौर



वीर जननी स्वर्गीया क्षीरोडवासिनी देवी



''मेरे बहुत जन्मों के सुकर्मों का फल था कि बगाली के घर मुझे ऐसी मा मिली थी।'' (पृ० ७०)

समर्पण

grand and the second and the second

31

St. n. C. Darco Countries of the Countri

जिन को जीउन में नाना रूप से दु पर म्प्ट ही देता
रहा, उन्द इन्छा रहने पर भी सास।रिक रोति से जिन
को कुछ भी सुखी नहीं कर सका, दिन और रात, सुख
और दु पत म, सम्पद्द और विपद्द में, जिन की बाद कर
के एक दम आनन्द और दु ख से बिहळ सा हो उठता
हु, जो मेरे दु पां में साम्ती हो कर केवळ दु पा ही दु पा
पाती रही, अपनी उन्हीं परम स्नेहमयी जननी के शीचरणो
में यह अपना छुद सा मन्य ब्रद्धा और भिक्त-सहित
स्तना करता ह।

and the second s

श्री शचीन्द्रनाथ

अनुवादक की आलोचना "वन्दी जीवन" का पहला भाग हिन्दी में में ने पह

सन् १९२३ मे पढा था । उस में कुछ ऐसी आन्तरिकता और को जगाने की अमोघ शक्ति थी कि पढते पढते वार

हाथ से कितान वन्द हो जाती, और घडी घडी भर छत देखते हुए में कुछ सोचने में छीन हो जाता । उस की वि शैलो ने मुक्ते इतना प्रभावित किया कि मेरी इच्छा आ लियने को हुई । किन्तु, 'उत्थाय हृदि लीयन्ते द भनोरथा ।' साढे तीन वरस तक वह इन्छा दिल की द्वी रही। मुक्ते स्वप्न में भी व्यान न था कि उस के दूर का हिन्दी अनुवाद मुक्ते ही करना होगा । आज तक मैंने ग्रन्थ का अनुवाद नहीं किया। अनुवाटक की ऊची गरी प की महत्वाकाक्षा न कभी मेरे दिल में थी और न प्रस्तुत पुस्तक का अनुवाद यदि मैंने किया है तो केवल अपने बन्धुओ और मित्रों के पारस्परिक कार्य को निजा छिए । किन्तु यह अनुवाद करने के कारण क्या में उ आलोबना के अधिकार से विश्वत हो मकता हु १ प्रत्युत अनुवाद के कारण ही तो मुक्ते "बन्दी जीवन" का श्रधिक करने का अवसर मिला है, और वह दवी हुई इच्छा वि चनप उठी है।

सच कहे तो यह "वन्दों जीवन" भारतवर्ष के आधुनिक इतिहास के एक महत्वपूर्ण अध्याय का प्रामाणिक विवेचन हैं। हमें इसके लेएक के दर्शन करने का सौमाग्य प्राप्त नहीं हुआ, तो भी उनके प्रत्य को पढ कर इतना हम निश्चय से कह सकते हैं कि उन को दृष्टि वड़ी तीक्ष्ण और मर्मवेधी है, और उन की पैनी ऑप्टों के पीछे एक प्रवल जुप कैमरा है जो देखी बाज का कोटों कौरन ले लेता है। एक सैनिक का जीवन निताते हुए चन्हों ने अपने मिरतक में साहित्यक सुकचि का जैसा पोपण किया है उसे देख कर दग रह जाना पड़ता है।

किन्तु इन गुणों से कहीं अधिक महत्व भी वस्तु है उन की अन्तर्हे हि, उन मी आन्तरिकता। जगह जगह अपनी वहानी को छोड़ कर लेटाक अपने अन्दर और अपने दछ के अन्दर एक माँकी छगाते हैं ओर अपने मार्गे और विचारों को ऊचनीच को एक प्रवछ प्रकाश में परस्ते हैं। वे कहते हैं कि बगाछी नवशुनक केनल कुछ सास शिकायतों को रफ़ा करने के लिए, किन्हीं नैमितिक कारणों में या वेवल आकस्मिक बनावों के कारण विज्लव दल में शामिल न हुए थे, अवश्य ही उन में कुछ प्रासवादी (Terrorist) भी थे, किन्तु अधिकाश युवक एक उचे आदर्श की साध में, अपने मम्पूर्ण जीवन को सार्थक वनाने की स्पोज में, अपने ममुख्य जीवन को सार्थक वनाने की स्पोज में, अपने ममुख्य का अपनी व्यक्तिका-अपने 'स्व' पा-सर्वोद्वीण स्वनन्त्र विकाश करने की सात्तर इस वत में दीक्षा लेते थे। इस प्रन्थ में की हुई बनेक अन्तर्म्य, आलोच-

नायें लेखक के इस कथन को किस स्त्वी से पूछ करती हैं! और अपने चरित्र के इस गुरा में बंगाळी नवयुवको ने

अपनी शृद्ध भारतीयता का परिचय दिया है। भारतीय स्त्रभाव से दार्शनिक है। वह स्वभाव से अपने जीवन की दार्शनिक मीमांसा करता है, किसी मार्ग में पड़ने से पहले उसका मन उस की पूर्णता को तालिक दृष्टि से समक्षता चाहता है। इम दार्शनिक दृत्ति का व्यावहारिकता से कोई विरोध नहीं है। किन्तु हमारा तो विचार है, जितना अधिक हम एक हन की दार्शनिक विवेचना करेंगे, उतनी ही पूर्णता से उसे सुङका

पाचेंगे। "वन्दो जीवन" के छेखक की यही दार्शनिक अन्तर्र्राष्ट्र चनकी घटनाओं की कहानी को गौरवमय बना देती है। किन्तु यह अनुवादक तो एक इतिहास का विद्यार्थी है,

भीर वह पाटकों का ध्यान सन से अधिक इस मन्य की ऐतिहासिक विनेचनरौंडी की ओर र्यांचना चाहता है कोई दिन या जन राजवशों और "वहे" आदिमयों के जीवन की घटनाओं का उद्धेन करना ही इतिहास का काम सममा जाता या। आज यह कहा जाता है कि इतिहास का काय जातियों और समाजों के आरोह-अवरोह, उत्थान-पतन को घटनाओं का

वर्णन और ज्याख्या करना, उन की परम्परा को ममझाना है। किन्तु सच्चे ऐतिहासिक के कर्त्तज्य की यहीं पर समाप्ति नहीं होती, प्रत्युत आरम्भ ही होता है। घटनाओं को परम्परा को स्पष्ट करना तो इतिहासानुसीछन का बेचळ आरम्भ है, इतिहास

का ठीक ठीक मनन नो तर होता है जब हम उन घटनाओं को पैदा करने वाली प्रेरणाओं—उन घटनाओ को प्रेरित करने वाले भावो, तिचारों और प्रतृत्तियां तक पहुच पाते हैं। एक उदाहरण ळोजिए । गुरू गोविन्दसिंह न, कहते हैं ७१ किन अपने पास रकाने हुए थे, और यह तो निश्चित है कि उन्हा ने राजसी ठाठ धारण किया था । श्रो० यहुनाथ सरकार तथा डा० रवीन्द्रनाथ ठाकुर ने इस घटना की यों ज्याख्या की है कि गुरू गोविन्डसिह ने एक मन्त की सादगी की अपेक्षा राजकीय मान को अधिक पमन्द किया, दूमरे राजाओं की तरह उन्हों ने दरबारी सुशामदी कवि जमा किये, और इस प्रकार के आचरण से गुरू नानक के धिशाल उदार धर्म को एक मकीर्रा सैनिक पन्थ बना दिया । हमारा विचार है यदु बाबू और रवि बाबू ने गुरु गोविन्छ-मिंह की शेरणा को निलकुल गलत स्ममा है *। कवियों को इकट्टा करने का उद्देश्य पजाब मे एक नई माहित्यिक जागृति उत्पन्न करना था और शुरू गोविन्दसिह ने नानक के वर्ष को सकीर्ण नहीं किया, प्रत्युत उनके भक्तिमार्ग मे कर्म का पुट हे दिया। घटनायें तो एक ही है, पर उनकी प्रेरणा को भिन्न भिन्न प्रकार से मग्रमने मे जमीन आस्मान का अन्तर पड जाता है।

और घटनाओं की प्रेरणा को सममले और स्कुट करने में

^{*} उनकी भानोचना करने की इच्छा भी वर्ड बरस से ''दरिहों ठ मनोरवों'' की तरह दिल में हवी पड़ी है |

ऐतिहासिको को शाप्त होता है। आप एक बहुत पढने वाले विद्वान् नहीं हैं,यह बात आप की पुस्तक से जगह जगह प्रकट होती है,—पिंगज़े का पूरा नाम याद न आने पर आप सीधा कहते हैं मूल गया, रौलेट रिपोर्ट उठा कर इंड नहीं लेते। किन्तु वह

गहरी अन्तर हि जो पडने लियने से प्राप्त नहीं होती, जो एक सच्चे ऐतिहासिक की जन्मसिद्ध पूजी, जन्मसिद्ध प्रतिभा का 'त्रश होती है, श्रीयुत सान्याल को प्रकृति ने ख़ुले हाथो वी है। व्यक्तियों के दलों के आन्तरिक भावों को वे खूब पहचानते हैं। सिक्सो के, बगाछियों के, मुसलमानों के और अन्य भारत-वासियों के दिलों को, मानो चीर कर वे पाठक के आगे रख देते हैं। सिक्ख-चरित्र के गुण दोप को उन्हों ने यदु बायू से षही अधिक अन्छ। समभा है। उनकी इम सफलता का यह भी तो कारण है कि वे केवल इतिहास लेखक नहीं हैं, प्रत्युत जिस इतिहास को छित्व रहे हैं उसके बनाने वालों मे से हैं उस इतिहास के पात्रों के वे जीवन-मरण की रोल में साथी थे। यदि वे उन के भावों पहचानते नहीं तो उनके नेता हो कैंमे बनते ? सच्चे विष्टवनेता में भी तो ठीक वही गुण चाहिए जो। एक सन्चे इतिहास-लेखक मे होना चहिए। विष्ठव का प्रयास व्यर्थ क्यो हुआ, इस प्रइन के विचार मे लेखक ने सचमुच उस गहरी अन्तर्राष्ट्र और विचारशक्ति का परिचय दिया है। दौर्भाग्य से उन की विचारशक्ति का सिका

मानते हुए भी हम उन के परिणामों से सहमत नहीं हो सके। वे कहते हैं उपयुक्त नेताओं और विचारकों का अभाव हो उमकी व्यर्थता का असल कारण हुआ है । हमें इस पर यह महना है कि किसी समाज को प्रगति पर एक वो व्यक्तियों के होने न होने का ऊछ प्रभाव नहीं पडता, जातीय आन्दोलन अनेक ज्यक्तियों के छोटे छोटे कार्यों से मिल कर बनते हैं। नेता और त्रिचारक होने योग्य प्रतिमा रखने वाले अनेक व्यक्ति इसी दल में रहे होगे । जब तक उन के नेतृत्व और उन की कस्पनाओं मो चिरतार्थं करने के छिए अनुकूछ सामग्री तैयार न हो तो वे क्या कर सकते ? सैकडों युवकों के त्याग, तप और सेता के छोटे छोटे कायों से जिस आदर्श की ,दिशा सूम न चुकी हो, उस आवर्श की कल्पना जनता के सामने रख कर कीत विचा-रक या नेता पागल महलाने की हिम्मत करेगा ? विचारक और नेता अपने समय के प्रवाह के सूचक मात्र होते हैं। वे उस से बहुत आगे नहीं वह सकते। यदि सन् १९०५ से लगाकर १९१८ तक इन गूमनाम युवकों ने देश के कार्य के छिए जेल जाने का राम्ता न वना दिया होता, तो न तो रिव बाबू का 'गोरा' ही जेल गया होता ओर न महात्मा गान्धी को हो जेल के अन्दर तपोमन्दिर दीरा पडता। यह ठोक है कि विचारक जो ऊचा आदर्श जनता को दिया देते है वह अनेक जन साधारण को ऊपर उठाने की शक्ति रखता है किन्तु यह भी याद रहे कि जिस ऊचाई पर घडे हो कर वे आदर्श की और हाय बढाते हैं

वह ऊषाई मी अनेक जनसाधारण की लाशों के ढेर ने होती है। दोनों का आगे वढना वा ऊपर एठना परस् सापेक्ष है।

इस लिए इस प्रथम विष्ठवयुग में कोई प्रतिभावान् वे पैदा नहीं हुए, यह एक आकरिसक घटना नहीं है, यह किसी कारण का फल है। नेता क्यों पैदा नहीं हुए ? दल व क्यों पैदा न कर सका ? क्योंकि यह प्रथम प्रयास था। व यह विष्ठव का प्रयास इसी लिए विफल हुआ क्योंकि पहला ही प्रयास था। वस्ते का खडा हो कर चलने का पह

प्रयत्न जिस कारण "विफल" होता है, ठीक उसी फारण विप्लय का यह पहला प्रयास भी "विफल" हुआ था।

विचार परते। फिन्तु घन्ट करने से पहले मूल पुस्तक त उस के लेएक का कुछ व्यक्तिगत परिचय हिन्दी जगत : देना आवश्यक है। आंज कल आप किर आंजन्म काराव की संज्ञा नुगत रहे है। १९२० में आप कालापा से लौटे। '२२ में 'वन्दी जीवन' का प्रथम भाग छपा। '२४ दूसरा माग बगाल की प्रसिद्ध मासिक पत्रिका "घगवाण में छपा करता था। इसी बीच शायद अक्तूबर १.६२४ बगाल आर्डिनेंस जारी हुआ, और बडी घरपकड हुई। अर बगारों में श्री सान्याल के पक्षडे जाने की बात भी छपी, '

पीछे पढ़ा कि आप के नाम में घोषणापत्र निकला है जि

स्थान थोडा है, नहीं तो इस मनोरखक विषय पर

में आप ने लिया है कि मैं अभी तक सुरक्षित हू। 'वगवाणी' में आप के लेख जारी रहे, और इसी वीच 'उन्ही जीवन' दूसरा भाग पुस्तकाकार प्रकाशित हुआ। बगाल के मिल में जन होम-मेम्बर मर ह्यू स्टीफन्सन ने आर्डिनेस ऐक्ट पेश किया तब श्री सान्याल का और उन के घोषणापत्र का विशेष रूप से उस्लेख किया।

डम के बाद फरवरी १९२५ में आप के पकड़े जाने की चात फिर पढ़ी और फिर इस का निपेब नहीं हुआ ! बाद मे चाक्डा सिडीशन केस मे जाप को दो वर्ष की कडी कैंद की सजा हुई। सन् १९२४ के अन्त या '२५ के शुरू में रिवोल्यूशनरी नाम के पर्ने उत्तर भारत में एक ही साथ घटे थे। उन के छिफाफो पर के पतों क इस्ताक्षर, सरकारी इत्ताक्षर विशेषज्ञ की गनाही के आधार पर श्री सान्याल के बतलाये गये, और इस प्रकार इस राजद्रोही पर्चे का प्रचार करने के अपराध पर आप को दो बरस की जेख दी गई। यह अभियोग उपहासास्पद जान पडता है। 'बन्दी जीवन' प्रथम भाग का बगाल में जो दूसरा सस्करण छपा है उस की एक टिव्पणी में लिया है कि वह अभियोग विलक्त मृदा था। इधर लखनक में काकोरी पह्यन्त्र केस नाम का जो मुक्दमा चला या उस में भी श्रो सान्याल और उन के एक भाई घर घसीटे गये थे। यहा तो आप को "रिवोल्युशनरो" पर्चे का लेखक भी वहा गया था। एक रोज आप ने कचहरी में मरकारी वकोछ तथा सरकारी गवाह पुछिस-

अफसर से पृद्धा था—क्या आप मुके इस पर्चे का लेखक मान हैं, और इस पर्चे को लियाकत से भरा समकते हैं? "हा" उत्तर मिलने पर आप ने फिर पृद्धा क्या आप समकते हैं कि ज आदमी इस पर्चे का लेखक होगा वह इतता मूर्ख होगा कि लिफाप पर पते अपने हाथ से लिखने बैठेगा ? उन्हीं सुफिया अफसर के आपने उस दिन फिर कहा था कि तुम अपने को घडा चाला सममने हो, पर फरार होने की दशा में मैं तुम्हारे साथ एक ह द्राम में कलकते में घूमता रहा है।

आप मुकदमे में अपनी वकालत स्वय करते और कोर्ट में ऐसा ही रग बनाये रहते थे। म्पेशल मैंजिस्ट्रेट मि० ऐनुद्दीन ने आप को योग्यता की खूब तारीफ की थी।

सैरातजज ने आपको उस मुकदमें में आर्जावन कालापानी फ सखा दो और छोटे भाई को पाच साट की सख्त कैद हुई। दाई कोर्ट में के कोरी पडयत्र केस की अपील हुई पर आपने दाई कार्ट में अपनी व कालत अपने आप करने की इजाजत मागी जो न मिली। इसीलिए आपने अपील न की और वह सजा बहाल रहा। सम्भवत आजकल आप लखनक सेट्रेल जेल में है।

आपके पीछे आपकी माता श्रीयुक्ता क्षीरोदवासिनी देवी जी का स्वर्गवास होगया।

इस पुस्तक में जिन सन टिप्पण्यों के अन्त में 'लेखक' नहीं हिप्पा उन्हें अनुवादक का सममना चाहिये ।

निवेदन

जिल से छैट कर पिछले विस्त्र गुग का एक मिह्नम इतिहास लिसने की प्रवल इच्छा मेरे दिल मे पुष्ट होती रही, पर दिल की बात दिल मे ही रह जाती बढि मेरे परम मित्र श्रीयुत हैमन्तजुमार सरकार मेरे लेस "नारायण" में छपवाने का प्रमन्य न कर देते। कहना चाहिए कि उन्हीं की ऊपा से में यन्दों जीवन का प्रथम भाग लिय कर समाप्त कर समा। यन्दी जीवन के प्रथम भाग ने दम नात का छत्तहातपूर्वक चल्लेख न कर के मैं ने सचमुच एक अपराध किया है। "नारायण" में पहले पहल मेरे लेस प्रकाशित होने मे ही पीछे दूसरी पत्रिमाओं में मेरे लेस छुपता सम्भग्न हुआ है।

वन्दी जीवन के इस दूसरे भाग का लिखना भी न हो सकता यदि हमारी अत्यन्त प्रिय भासिक पत्रिका "नहानाणी" में मुझे क्रमश केरा लिएने का सुयोग न भिलता। "नहवाणी" के सञ्चालकों का मैं इस के लिए अत्यन्त कृतज्ञ ह चन्दी जीवन का दूसरा भाग "बहुवाणी" से ही ले कर खपनाया गया है।

निवेदक

श्री शत्रीन्द्रनाथ

को आवह्वा में हमारे जीवन ने कैसो कितनी चोटें पाई थीं सो भी विरोप रूप में टिपाने को चेष्टा करूगा। हमारे परिचित जगन के पड़ीम में जिस एक और विचित्र जगन की मृष्टि हुई है वह विश्वामित्र को मृष्टि से भी अधिक रहस्यमय है, इस जगन के अन्दर जो एक और ही जगन है, बचे रहन पर भी उस मृत्यु के परले पार का एक अस्पष्ट और बेटनापूर्ण आभास हमें मिला था। टिल में सोचा था यह बात इस प्रश्ड में मह मकृगा, किन्तु अब देखता हु बैसा करने में पोधी बहुत बढ जायगी, इस हिए एक और प्रश्ड में यह सब कहानी कहने की इन्छा है।



और इसी टिए † यहा एक महापुरुष के बाद दूसरे महापुरुष का आविभीव सम्भन नहीं हो पाता ।

िनतु इस बार के इस नवीन युत्रकों के विष्ठत आन्दोलन की निशेषता यही थी कि यह आन्दोछन किसी का मह नहीं देखता रहा। देश के रान्य सान्य उव्घप्नतिष्ठ नेता छोग जब एक रास्ते पर चल रहे थे, तत्र यह गुमनाम गरीन युवको का सम्प्रदाय सैकडो विपराओं में खगमगाये जिना अनेक जाधाओं और कष्टों से हिम्मत हारे निना, देश के नेताओं के विरुद्ध ही नहीं प्रस्तुत उन के द्वारा निविद्ध माग में जाते हुए हिचिकिचाता न था। महामित तिलक ने जेल से बाहर आकर पुराने आदर्शों में भ्रम देखा और अपना मत बद्छ हिया, और अन्त में देश छोड़ कर जर्मनी जाने का सङ्ख्य भी प्रकट किया। मनीयो विपिनचन्द्र भी इङ्गलैएड से वाविस आकर अपनी सारी शक्ति के प्रयोग से यह प्रचार करने छम गर्चे कि पूर्ण स्वाधीनता का आदर्श मारत के लिए सुवि-धाजनक न होगा । ऋषि अरविन्द राजनैतिक क्षेत्र से छुटी लेकर भगतान की छीला के उपयुक्त आधार वनने के लिए

मध्यक्राल में भावत भारतीय राष्ट्र की जीवनधारा छीया हो जाती है, एक सतत प्रवाह के माथ नहीं बहती यह ठीक है। मारतीय राष्ट्र के समुचे जीवन के लिए यह नहीं कहा जा सकताल भारतीय इतिहासमें Stagnation का यह भाल शायद ज्यान समाप्त

सह सर्जा और पागल हो गई, कितनो ही के पिताओ की सर-कारी नौकरी चली जाने में उन का परिवार गरीवी की चक्की में पिस कर आश्रय की स्रोज में दर दर फिरने लगा, समाज के अन्वर एक मर्मवेधी अन्तर्नाद घहरा उठा, किन्तु विप्लवियों का दिल फिर भी न दहला। क्यों ऐसा हुआ ?

भारत के इतिहास में प्राय देखा गया है कि किसी अच्छे नेता की अधीनता में भारतवासियों ने कितनी ही बार वीरता दिया पर भारत का मुख उज्ज्वल किया है, कितनी वार असम्भव को सम्भव कर दिया कर सारे ससार को चिकत कर दिया है, किन्तु भारत के दुर्भाग्य से ज्योंही यहा नेता का अभाव हुआ, त्योही फिर देश ने घोर निद्रा में मन्न होकर ऐसाँ रूप धारण कर छिया कि फिर सहसा यह विश्वास नहीं होता कि यही भारत वह भारत है,—अतीत काछ की कीर्ति मानो उस समय भ्रम सा दिपाई देने लगती है। इसी से हम देखते हैं कि रगुजीतसिंह के बाद खालसा समाज में वैसे किसी और शक्ति-शाली पुरुष का आविर्भाव न होने से सिक्ख जाति फिर सिर चठा ही नहीं सकी, राखा राजसिंह के बाद राजपूताना मर सा^ई गया और महाराज छत्रसाल के बाद बुन्देलखएड ने म्लान मौनता धारण करली। ऐसा होने का कारण है, भारत की पूर्व सुकृति के वल से कभी कंभी यहा भाग्यशाली महापुरुपों का आविर्भाव हो जाता है तो भी प्रत्येक जीवन जिस प्रकार पुरुप-परम्परा में अपना प्रवाह बनाये रखता है उस प्रकार भारत की जीवन प्रतिष्ठा नहीं है

और इमी डिए † यहा एक महायुक्तव के बाद दूसरे महायुक्तव का आदिभीत सम्भन नहीं हो पाता ।

रिन्तु इस बार के इस नवीन युवनों के विष्ठव आन्दोलन की विशेषता यहाँ थी कि वह आन्दोलन किसी का मुद्द नहीं देराता रहा । हेश के गम्य मान्य ८ ह्यप्रविष्ठ नेता छोग जब एक रास्ते पर चल रहे थे, तर यह गुमनाम गरीन युवको का सन्प्रदाय सैकहों विपदाओं में खगमगाये विना अनेक वाषाओं और कष्टों ने हिम्मत हारे िना, देश के नेताओं के जिस्स ही नहीं प्रत्युत उन के द्वारा निथित माग में जाते हुए हिचकिचाता न था। महामति तिलक ने जेल मे वाहर आफर पुगने आवशों में भ्रम देखा और अपना सत बदल लिया, और अन्त में देश छोड़ कर जर्मनी जाने का सङ्ख्य भी प्रकट फिया। मनीयो विषितचन्द्र भी इहालैएड से बापिस आकर अपनी मारी शक्ति के प्रयोग से यह प्रचार करने छग गये कि पूर्ण स्त्राधीनता का आदर्श भारत के लिए सुनि-धाजनक न होगा । ऋपि अरविन्द राजनैतिक क्षेत्र मे छुट्टी लेकर भगवान की छीला के उपयुक्त आधार धनने के लिए

[ौ] मध्यकाल में भावर भारतीय राष्ट्र की जीवनधारा छीय हो जाती है, एक सतत प्रवाह के माथ नहीं बहती यह ठीक है। मारतीय राष्ट्र के समुखे जीवन के लिए यह नहीं कहा जा सकता। भारतीय इतिहासमें Stagnation का यह काल शायद आज समाप्त होरहा है। यह एक इतिहास का यहरा प्रश्न है जिस पर यहा पूरा विचार नहीं हो सकता।

थ यन्दी जीवन

तपस्या करने छो, और पूर्ण योग के आदर्श के गृहस्य और
सन्यासी जीवन में सामश्रस्य की कर्पना का, तथा यह जगन
मिथ्या नहीं, उसी सर्वशक्तिमान का विलास ही है, लीलामय
का लीलाक्षेत्र है, हत्यादि याता का प्रचार करने छगे। मारत के
ताजनैतिक क्षेत्र में उस समय उहेल योग्य और कोई प्रमावशाली नेता नहीं रहे, इन्हीं कुछ नेताओं ने भारतवर्ष में पूर्ण
स्वाधीनता के आदर्श का पहले प्रचार किया था। उसी के फलस्वस्प समाज में जो एक प्राच्यों की स्कृति ही घटती है, उसी
मव जागरण की तरह आज भी मारत के हृदय को विविश्व
प्रेरणा से स्पन्दित कर रही है। इन में से दो जनों ने तो पुराने

अंरणा से स्पन्तित कर रहा है। इन में से ही जना ने तो पुराने लावरों को छोड़ ही दिया। तीसरे ने मौन साथ छिया। भारत के राजनैतिक क्षेत्र में कोई और पथ-प्रदर्शक न रहा। पर भारत के प्राण तो जाग चुके थे, उन में गित आ चुकी थी। जहा जीवन है चहा प्राण ही हैं जो पथप्रदर्शक होते हैं। अपने अन्तरात्मा की ओर ही छह्य रएकर जिन्हों ने जीवन पथ की यात्रा की थी, भारत के उन युवकों ने अपना मत नहीं बदछा। वे देश के नेताओं से सलाह ले कर तो इस काम में नहीं उतरे थे, और न कभी इन नेताओं पर उन्हों ने भरोसा ही रक्या था। नेताओं ने जिन आदर्शों का प्रचार किया था चन आदर्शों को पाने के लिए जो कुछ करना चिचत था सो उन्हों ने कभी किया नहीं। भारत के लब्ध प्रतिष्ठ विख्यात नेताओं में से बो एक को छोड़ कर सब के नियय

में कहा जा सकता है कि वे जिस चीज को अपनी निवेचना से

चित समफते हैं उसे कहते नहीं हैं और अने इ बार जो कहते हैं ो करते नहीं हैं। अर्थान् जिस आदर्श का वे प्रचार करते हैं उसे ार्य में परिएत करने को जितना अप्रसर होना चाहिए उतना मसर वे नहीं होते। किन्तु भारत के उन युवकों के विषय में यह बात नहीं कही ता सकती। देश के अधिकाश नेता, हम स्वय क्या कुछ फर किते हैं या नहीं कर सकते यही देख भाछ कर फैसड़ा देते हैं क देश के लिए क्या कार्यक्रम उचित है या अनुचित है। फिन्तु [मारे युवक छोग जो कुछ सिद्धान्त तय करते हैं उस में सकने । मकने की यात नहीं रहतो, क्या सकना उचित है यही उन के जिदीक सम से बड़ी बात है । युवकों के मन की अवस्था ऐसी र्शीया है इसी फारण उन में से हो विष्ठवियों का आविर्मान तम्भव हुआ है। और ठीक इसी कारण निष्ठवी छोग जीवन पथ रं अपसर होते समय किसी बडे नेता का मुह साकते न रहते ो और न मफलता निष्फलता का हिसाब जाचा करते थे। जिस वरित्र यल के रहने से जीवन की समस्त व्यर्थताओं के यीच मनुष्य आदर्श भ्रष्ट नहीं होता, सम्पद् विपद् में, सफलता निष्फ-छता में, जीवन की स**न अवस्थाओं में जिस चरित्र ब**छ के जोर पर मनुष्य अपने आदर्श को चिपट कर पकड़े रह सकता है विप्लवियों के बीच वैसे चरित्र वाले लोग जिस परिमाण में पाये नाते हैं, विप्छव दल के बाहर कुछ एक महाप्राण नेवाओं को छोड़ कर वैसे शक्त-चरित्र के आदमी पाना दुर्लम है।और

६ वन्दी जीवन विष्ठव दल में वैसे चरित्र का अभाव न था इसी कारण विषम

विपक्षि में प्रस्त चारत्र की अभाव न था इसा कारणा विपन्न विपत्ति के दिनों में भी वे चश्चल नहीं होते और पथ को हुर्गम देख कर वे लोग कभी पीछे नहीं फिरते। इसी लिए पजाब की विप्लव चेष्टा नष्ट हो जाने पर भी भारत में विप्लव का प्रयत्न उसी तरह चलता रहता है।

भपने दल के विश्वासघात के कारण पजाब में दो सी **आदमी पकड़े गये। पंजाब का विप्लबदल इस प्रकार प्राय नष्ट** हो गया । जो जीवन मरण की रोठ के साथी थे, अब वे प्राय सभी सरकार के कैदी हो गये। जीवन रहते भी मानो वे मर से गये। पग पग पर प्रमाखित होने छगा कि यह आग के साथ रोडना है। आज जो हमारा साथी था कड़ ही वह पुलिस के पंजे में फँस जाता है। आज जो विश्वासी था कल वह विपत्ति में पड कर्तव्याकर्तव्य भूळ जाता है, जीवन का आदर्श सुद्र स्मार्थ के नीचे दय जाता है। विष्टवियों के जितने केन्द्र थे एक एक कर के प्राय सभी प्रकट हो गये, छाहौर के मुहस्ते मुहल्ले में प्राना चलाशी और घर पकड होने लगी। कहीं एक घर में बम मिला, कही तार काटने के औजार आहि । रासविहारी जिस बैठक में रहते थे वह बैठक दो चार आदमियों के मिवाय किसी की जानी स थी इसी कारण तत्र भी वे निरापद रहे। पर हालात रोज चदल रहे थे। कव क्या होता फुझ कहा नहीं जाता था,--फिर नये सिरे से विष्ठव की आयोजना होने लगी। पहले तीन एक सिक्यों को लाहौर के बाहर भेजने का सङ्कल्प हुआ । तागा

4

कर के ये तीन सिम्पा जाते थे। सडक के एक मोड पर पुलिस ने तागा रोका, कारण-कि ये सिन्ध थे, मिक्स देसते ही पुछिस ने तागा रोक कर कहा, एक बार उन्हें थाने जाना होगा स्थीर फिर इन का नाम धाम आदि छिखा जाने पर वे अपनी जाने की जगह जा सकेंगे। उनके पास रिवास्वरें थीं। इस के अळावा वे जानते थे कि पुछिस को पूर्ण सन्तोपजनक उत्तर में देन सकेंगे, फहा से आते हैं, कहा जाते हैं यह सब बतलाना चन के छि**ए** उस समय सम्भव न था, अगस्या थाने जाने का अर्थ ही था अयाह समुद्र के तल में खूय जाना। इस दशा में वगैर शुद्ध कहे सुने पकडे न जा कर एक बार उन्हों ने अन्तिम बार भाग्य परीक्षा कर देखी । रिवाल्यर की गोली द्या कर पुलिस के कई आदमी मरे और घायल हुए। तीन सिक्खों में से केंग्रल एक को ही पकड़ान जासका, एक को एक रास्ता चलते मोटे मुस्टडे मुसलमान ने घर गिराया, तीसरे को पुलिस ने ही पफडा। मुसलमान ने जिन को पकडा उनका नाम था जगत् सिंह। मिक्सों में भी उन दैत्याकार जगत्सिंह के मुफायते का कोई न था। वे जैसे वछवान् और साहक्षी थे उन का देह भी ठींक वैसा ही दैत्य का सा था। पुलिस के साथ यह काएड कर फे ने पुछिस की आप से बच कर निकड गये थे, किन्तु पूरी तरह बैपटके होने से पहले ही रास्ते के एक नलके से जल पी कर वे शानित से जब अपना मुँह पोंछते थे, उस समय उन की अपेक्षा भी वलवान एक मुसलमान ने आकर दोनों हाथों

से उन के दोनों पैर इस तरह ज़ोर से दवा कर पकड िये।
जगत्सिंह फिर हिल न सके। जगत्सिंह घका न सम्भा
सके और गिर पड़े। मुकद्दमें में जगत्सिंह को फासी हुई
इस प्रकार रासिवहारों के कुछ विश्वस्त आदमी फिर पकड़े गये
यथा समय वह समाचार रासिवहारों के पास पहुंचा। उ
समय सारे लाहौर शहर में उन्हें आश्रय देने वाला कोई न
था। उन का दल उस समय एक दम दूट गया था। उन
साथी-सहायकों में से उस समय कुछ गुमनाम सिक्ख युव
ही बचे थे। लपार समुद्र के मध्य में मानो वे उस समय पत

विद्यान क्षेंगी पर किसी तरह वह रहे थे । जो पुलिस वाले म और घायल हुए वे भारतवासी थे, जो पकड़े गये, फांसी प

चढे या जेळ में सडने लगे वे भी भारतवासी थे और इन वे आपस में कोई द्वेप कोई विरोध न था!

इस समय के कुछ (पहले ही असलमानों के बीच भी विण्लव का पह्यन्त्र आरम्भ होता है। आगे इस मुमलमान जागृति के बिस्तृत आलोचना करनी होगी, इस लिए अब यहा इतना ही कहना बस है कि तुर्की-इटालियन युद्ध के बाद से भारतीय मुसलमानों में एक नई चेतना का सच्चार होता है। किन्तु हमारे दल के साथ मुसलमान दल का सयोग होता है ठीक उस समय से, जिस समय की कहानी अब हम मुना रहे हैं। उन के साथ परामर्श कर के रासविहारी ने ठीक किया कि अब

काबुछ जा कर ही पहले आश्रय छेना होगा, और वहीं ठहर कर

भारत की विष्ठव चेष्टा को निमन्त्रित करना होगा। उन्हों ने एक मौलवी से कलमा पढना सीखा । खालिस मुसलमान के-वेष मे ही काबुल जाना तय पाया। कुछ सिक्स नेवा भी रास-विहारी के साथ जाते। सब ठीक हो चुका था, भीर दो एक दिन में ही यात्रा करनी होती, जब एक दिन दोपहर की रास विहारी बोळ उठे ''ना भाई, काबुळ जाना अव नहीं होता, सुक्ते जान पडता है कि इस समय काबुळ की ओर जाने से विपत्ति आने की सम्भावना है, दूसरी ओर छाहौर में भी अब घड़ी भर और देर करने की इच्छा नहीं होती, दिल कहता है इस समय देर करने से जरूर आफत आयेगी।" रासविहारी के दिछ में जब जो आवा था कभी उस से उल्टा न करते थे । इस लिए उसी बक्त ठीक कर डाला कि उसी दिन रात की गाडी से काशी रवाना होंगे। काशी के दो युवक इस समय उन के पास थे। एक का नाम था विनायकराव कापले, वे मराठा थे पर बहुत दिन काशी मे रहे थे, दूसरे युवक का नाम हमारे समझने की सुविधा के लिए धरा जाता है गगाराम । यह बहुत दिन तक फरार रहे। रासविहारी और विनायकराव रात आठ वजे की गाड़ी पर रवाना हुए। तय हुआ कि गगाराम कुछ एक सिम्ख नेताओं को लेकर दो एक दिन बाद काशी आर्येगे। कर्त्तारसिंह-हरणामसिंह और दमरे कई सिक्ख नेताओं ने काबुल जाना ठीक किया।

रासविदारी जिस मकान मे रहते थे वही मकान सब

अपेक्षा बेटाटके था, क्योंकि इस का पता, बहुत लोगों को न था जिन सब मकानो पर वे भिन्न भिन्न लोगों को देखते सुनते थे, उन सब मकानो से इस समय कोई सम्बन्ध न रक्खा जाय, रास निहारों का यह विशेष अनुरोध था। किन्तु यह होने पर-भी गगाराम रासविहारों को स्टेशन पर पहुंचा कर छैटते समय एक बार उसी पुराने मकान को माक कर देख आने गये, उन की इच्छा थी यदि राटका न देखा तो अपने बहुत से कपड़े छत्ते जो उस मकान में थे लेते आवेंगे। किन्तु पुल्लिस ने पहले से ही इन सब मकानों के चारों ओर अपने आहमी रख छोड़े थे। गगाराम ने उस मकान के निकट जा कर माका ही था कि पुल्लिस ने उन्हें पकड़ लिया।

पकडे जाने के कुछ दिन के अन्दर ही गगाराम ने पुळिस के नजदीक सब वार्ते मान छीं। उन के इजहार से पुळिस ने उस मकान का सूराग भी पा ळिया जिस में रासिवहारी अन्तिम बार ठहरे थे। उस मकान की खाना तछाशी करने पर पुळिस को उन के हाथ के छिसे दो एक कागज भी मिले। इस से पहले जिन्हों ने इजहार दिये थे उन से ही पुळिस को पता लग चुका था कि रासिवहारी फिर पजाब आये थे और इसी छाहौर में थे। गगाराम को पाकर उन्हों ने यह भी छुन छिया कि मयकर धर-पकड के समय भी रासिवहारी छाहौर में ही थे। पुळिस यह भी जान गई कि रासिवहारी काशी से आये थे और फिर काशी वापिस चले गये हैं।

मौत के मुद्द से इसी प्रकार रामविहारी वहुत शार वचे थे। इस् से बहुत दिन पहले की बात है, एक [और दफा रासविहारी इसी छाहौर में आये थे, उस समय तक वे देहरादृत में हो नौकरी करते थे, कुछ दिन की छुट्टी छी थी, और दिही हो कर छाहौर की तरफ दल का फाम काज देखने आये थे। इधर दिलो में खानातळाशी और गिरफ्तारिया आरम्भ हो गई। रासिवहारी इस बारे में। कुछ भी न जानते थे। दिली की खाना तळाशी के फलस्वरूप पुलिस को दीनानाथ नामी लाहौर के एक युवक का सन्धान मिला, एक आदमी के मकान पर रास निहारी का ट्रङ्क और कपडे-रक्ते आदि भी मिलगये। किन्तु लाहौर में रासविहारी ठोक किस जगह है इसका सूराग पुलिस को न मिला। तो भी दीनानाथ का ठिकाना पुलिस को मिल गया, भौर छाहीर में उसे पकड छिया गया । तब भी रासिनहारी लाहौर में थे। दीनानाथ जिस दिन पकडा गया उस से अगले दिन साम के समग्र हो ए वी कालेज बोर्डिंग के एक विद्यार्थी ने रासिवहारी के पास आ कर छन्हे दीनानाथ की गिरफ्तारी को सबर दी। तन तक उन्हें यह खनर न मिछी थी। सब की सलाह से तय पाया कि उसी रात रासविहारी लाहौर छोड हैं । रासबिहारी दिली चले[।] गये । इम तरह सलाह मरावरा करते करते रात अधिक हो जाने पर वह विद्यार्थी घोर्डिंग में वापिस न गया, जिस मकान पर रासविहारी थे वह रात उस ने भी वहीं काट दो । सबेरे पुलिस ने वहीं सकान घेर

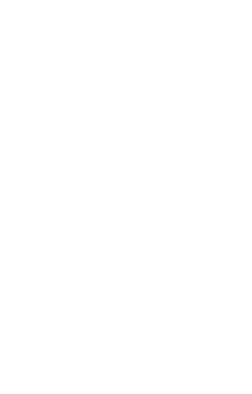
१२

िल्या। तीन एक युवक गिरफ्तार हुए पर रासिवहारी न पर्कत गये। दीनानाथ जिस दिन पकड़ा गया छस के अगले दिन रात के समय छस में सब बात श्रोल दी। यदि एक दिन पहले बह मुखबिर हो जाता तो रासिवहारी भी पकड़ लिये जाते। इधर फिर दिल्ली आकर रासिवहारी अमीरचन्द के मकान की ओर जाने को ही थे कि राह में उन्होंने थाने के नजदीक अमीरचन्द

के मकान वाले मौकर को कहीं जाते देखा। उन्हें जरा सन्देह सा हुआ, नौकर को घुला कर पूछा अमीरचन्द कहां हैं। नौकर मालिक के दोस्त को पहचान कर वडी हडबदाहट से बोल उठा ''बायू हमारे मकान पर न जाय, मालिक को पुलिस पकड ले गई हैं। मैं उन के लिये थाने पर खाना ले जा रहा हू ।" रासिविहारी के हाथ में उस समय जो कपया पैसा या उस से कलकत्ते तक का रेल का टिकट खरीदा जा सकता था। वे फिर से स्टेशन लीट कर एक दम सीधा चन्दननगर चले आये। उस दिन से रासिविहारी का अझातवास आरम्भ होता है। तब से ''Thou art a wandering voice" (तू एक उडती फिरती आवाज है)

की तरह यह पकडा वह पकडा होने पर भी मानो उन का पता नहीं मिलता। इस प्रकार बार वार विपत्ति से उद्धार पाकर भी वे फिर उसी विपत्ति में पडते रहे। चाहे कितनी कठिन क्यों न हों इन को समाधान भी हमें करना हो होता।

और भी एक विचार ने हमें उस समय चिन्तित किया था। हम सोचते थे यदि दूसरे स्थानों में विप्लय आरम्भ ही जाय और हमारे यहा न हो तन हम लोगो की जो पहले से ही पुलिस की विप दृष्टि में पड चुके थे क्या गति होगी १ और इसरे स्थानों में विप्लय आरम्भ हुआ कि नहीं, सो भी जानेंगे कैसे ? इस अवस्था में अन्यान्य केन्द्रों की पक्षी बात जाने दिना काशी की परदन को उभाड देना युक्ति सगत होगा कि नहीं सो हम सोच कर तय न कर पाये थे। हम जानते थे कि काशी में हमारे अपने दल की जो कुछ शक्ति थी उस से इस काशी की अप्रेज छावनी पर इमला कर सकते थे। ऐसी अवस्था में देसी पल्टन को भी कोई एक पश्च अवश्य लेना पडता, और हमारा विश्वास था कि देसी पल्टन हमारी तरफ ही योग देगी। इस तरह हम जानते थे कि इच्छा हो तो इम काशी में विप्लव का सन्नपात कर सकते हैं। किन्तु और स्थानो को वात जाने विना, विशेषत पजान को बात जाने बिना कुछ करने की हिन्मत न होती थी। यदि अपने दल में काफी तादाद में अस्त शस्त्र रहते तो भी ऐसा करने की हिम्मत हो जाती। जो हो इन सत्र भावनाओं के 'वाद हम ने तय किया था कि रेडवेस्टेशन और तारघर के पास 'जाच पडताल कर के ही हमें इस बात का सशय दूर करना होगा कि पजान की ओर से तार आने में कुछ गोलमाल हुआ है





से अधिक उपयुक्त थे । हम साशा करते थे कि विप्लव आरम्भ होने पर इन में से और शहर के हिन्द्रस्तानी युवको में से भी निश्चय में बहुत से स्वेच्छासेवक मिलेंगे जो आपह पूर्वक हमारे विच्छव में साथ देंगे, और ऐसे भी बहुत से मिलेंगे जो स्थानीय काम के छिए काशी में ही रह जायेंगे। उस दिन कल्पना की आखो से जब देखते थे कि काशों के गली महल्लों राह घाटो मे बगाली स्वेच्छासेवक हाय में गोली भरी पिस्तौल लिये और कमर में पैनी कृपाण लटकाये दल वाँधे घूम रहे हैं तब गर्ब से हमारी झाती दस हाथ फूछ उठती थी। हम ने तय किया था कि अपने सब विष्ठवियों के परिवारों का काशी के ही किसी एक स्थान में इकट्टा रहने का बन्दोबस्त कर दिया जायगा। हमारे इन स्वेच्छासेवको का दल जिस प्रकार सारी काशी का असन कायम रखता उसी प्रकार हमारे परिवारों का भी ध्यान रखता ।

हम यह भी जानते ये कि विष्ठव आरम्भ होने के बाद सिपाही छोग ज्यों ही जान पायेंगे कि अछ शक्त जो कुछ है सो सब उन्हीं के पास है और उन की सहायता विना हम देश के साधारण छोग कुछ भी करने में असमर्थ हैं,तब स्वभावत ही वे सिपाही स्वेन्छाचारी हो जायेंगे। किन्तु दूसरी तरफ हमने यह भी सोच देखा या कि एक वार विष्ठव में साथ देने के बाद जब तक कोई एक फैसला न हो जायगा तब तक ये सिपाही छोग निश्चन्त न रह सकेंगे, और फलत अपने साथ इस में सन्देह नहीं । जिस समय सैकड़ो पत्टनें विदेश के युद्ध-क्षेत्र में रोज ही भेजी जावी हीं वस समय बलता शुरु हो जाने पर सचमुच अधिकाश देशी पल्टन हमारी और आ जातीं. हमारी यह आशा एक दम निर्मूछ या भ्रमपूर्ण न थी । सभी पस्टनों से हमें आशा का सवाद भिला हो सी भी न था। एक तरफ जहा एक सिक्स पल्टन के सिपाहियों ने हमारे एळ फे एक तरुण युनक के मुद्द से यहवा नजदीक हीने की सनर पा कर आप्रद्व और जत्साह के साथ उसी रात पल्टन के मुक्तियों को युटा कर सुप्र रूप से एक यैठक कर के तय किया था कि पहले वे जरूर न कुछ करेंगे, पर सच मुख बलवा शुरु हो जाने पर वे निश्चय से बलवे में साथ देंगे, वहा दूसरा तरफ एक और जगह की मुसलमान पल्टन ने यह चत्तर दिया था कि "तुम क्या इसको जिल्लुल बच्चा सममते हो ? अप्रेजों के साथ युद्ध फरना क्या छडकों का रोल है ? तुन्हारी तरफ कोई नवार या राजा-महाराजा है ? जर नहीं है तो तुम्हें रुपये से मदद कीन देगा ? इसके अलावा बलवा शुरु होते ही बायरलेम टेडं,प्राफी (नेतार की तार) पर उसी समय भारत के चारों ओर खबर चली जायगी और थोडे दिनों मे चारो और की कौज तुम्हारे ऊपर आ पड़ेगी। इस अवस्था में क्या तुम रिसी तरह टिक सकोगे ? तुम्हारे हाथ में अख-शख ही कितने हैं ? तुम्हारी सामरिक शिक्षा दीक्षा ही क्या है ? ये बातें क्या मीच देखी हैं ? हम छोग न बच्चे हैं न पागछ, 💜

विच्छव का इतिहास देखने से भी इस के प्रमाण मिछते हैं। सो जो भी हो, हम छोगों ने जो किया या वही छिखे देता हू, उस से यदि हमारी छुछ नादानी का परिचय मिले तो छजित

नहीं हा स्टेशन और तारघर का हाल चाल देख आने के लिए २१ फरवरी रविवार को मैं वाइक पर चढ कर काशी कैन्ट्रनमेंन्ट के स्टेशन पर शाम के समय आया था। स्टेशन पर आ कर सुना कि उस समय तक ट्रेन अथवा टेलीगफ का कुछ भी गोलमाल नहीं हुआ। उसी स्टेशन पर उसी दिन शाम के वक्त पस्टन के एक हवलदार के आने की बात थी। उस की बाट जोहते जोहते प्लैटफार्म पर घूमते फिरते दिल में आई कि असवार खरीद कर पहु । पायोनियर खरीद कर देसा लाहौर में यर पक्षड आरम्भ हो गई है और युरोपियन फौज शहर में पिकेट कर रही है, अर्थात् छडाई के समय की तरह सावधान हो कर डेरे डाल कर पडी है। समभ गया काम कुछ उलट . पुलुट हो गया है। मृद्ध शहर मे छौट आया। हमें अब सन्देह सहीं रहा कि इस बार की विष्ठव-योजना भी छिन्न भिन्न हो गई । किन्तु ठीक उसी दिन सिंगापुर में वलवा शुरू हो जाता है। सिगापुर के साथ सीधे तौर पर हम छोगा का बोई सम्बन्ध न था, यह इतिहाम एक और परिच्छेद में वतलाया

जायना । यदि सिंगापुर भारत के अन्दर की कोई जगह होती सो भारत की अवस्था अत्यन्त भयानक रूप धारण कर लेती चेशक वडी भावक जाति है, पर भाव के उन्माद में सिक्ख लोग घडी भर में जैसे एक असम्भव काएड कर दे सकते हैं यैसे भारत की और कोई जाति नहीं कर सकती। सिक्खों के फहने और करने के बीच अन्तर बहुत थोड़ा रहता है। इस छिए में समझता ह कि ऐसा कोई काम नहीं जिमे ये सिक्ख छोग उपयक्त नेतृत्व में परिचालित होने पर न कर सकें। सिक्य समाज में आज केंग्रल एक ही चीज का अभाग दीखता है. और उस अभाव को पूरा करने के लिए सिक्स समाज इस प्रकार जागृत हो गया है कि वह भी थोंडे ही दिनों में नहीं बहेता । समार की विचार-धारा के साथ रहने के लिए जैसी शिक्षा चाहिए, सिक्ख-समाज में वैसी शिक्षा का जिल्कल अभाव है, और इस अभाव को दर करने के लिए छोटे छोटे सिक्य जर्मीदार भी जैसी आर्थिक सहायता करते हैं वैसा रप्टान्त भारत की श्रीर किसी जाति में नहीं पाया जाता। तो भी सिक्खों में सकीर्णता बड़ी है, इस छिए सिक्स-समाज के लिए वे जो कुछ करते हैं उस का सौ में से एक हिस्सा भी दूसरे समाजों के लिए नहीं कर सकते । सिक्त सम्प्रदाय में से बहुतों का विश्वास है कि यदि वे उपयुक्त शक्ति सामध्ये का बपार्जन कर हैं तो वे फिर भारत में अपना साम्राज्य राडा कर सकते हैं। जो हो, वे फिर एक साम्राज्य खडाकर सकें चान कर सकें, भविष्य में यदि उन में उपयुक्त शिक्षा अचार न होगा वो भारत के भाग्य में बहुत दु.आ क्रिके हैं

में सन्देह नहीं।

खैर, जाने दो इन बातों को, जो बात हम कह रहे थे उसे ही फिर वह कह रहे थे कि किस तरह प्रजाब को दुरवस्था की खबर हम ने काशी में जान पाई थी। पायोनियर में यह इसमाचार वेरा कर हमें बड़ी चोट छगी। हमें माल्ल्म होने छगा मानो हम भारतवासियों का कोई सकल्प भी अन्त तक नहीं रहता। हम जो सोचेंगे कुछ भी न होगा, और अब्रेज छोग जो करने की बात कहेंगे उसी में इतकार्य हो जायेंगे। न जाने विधाता का यह कैसा ख्याल है।

भारतवासी का जीवन मानो केवल दूसरों के खेल की सामग्री है इस की अपनी मानो कोई साच कोई वासना ही नहीं है, या वह है भी तो मानो इसे पूर्ण करने की शक्ति उस में नहीं है, भारतवानी की सब चेष्टाओं का परिणाम मानो केवल ज्यर्थता से पूर्ण है, भारत का इतिहास भी वैसे ही एक विराद्ध ज्यर्थता के करुण उदास सुर मे भरा है। भारत के इतिहास की तरह भारत की विच्लव-चेष्टा भी एक सिरे से ज्यर्थता का ही इतिहास है।

काशी अञ्चल की कहानी (२)

रेखने स्टेशन से मुरमाया हुआ घर वापिस शाया। घर में अनेक साथी मेरी प्रतीक्षा में बैठे थे। मुहछे मुहछे में कुछ कुछ युवकों के दल भी हमारे आदेश की प्रवीक्षा में थे। उन्हें यलके की बात मालूम न थी, पर इतना तो सब जानते थे कि शायद-कोई भीपए काएड हो सकता है जिस से जान हथेछी पर रस्त के उन्हें इस फार्य में साथ देना होगा। साथियों ने सब सना। बलवा रुक गया सो समझ लिया, तो भी दो तीन दिन बली-उत्कराठा में कटे। जो हुआ सो एक दम आशा के विपरीत रहा हों सो भी नहीं, कारण यह कि इम व्यर्थता की आशका बड़े फोर से पहले ही विल में उठी थी, इस लिए पायोनियर की स्त्रवर सुन कर हम सब मानो भौन स्वर से बोल वठे "यही तो कहते थे, इतनी जल्दी क्या भारत का भाग्य पछट जायगा।"---दो तीन दिन में ही छाहौर मे तागे की दुर्घटना का समाचार-अखबार में पढ़ा, हम में से कड़यों ने सोचा कहीं भाग जाने वाले व्यक्ति रामविहारी ही न हों, किसी विसी ने कहा, नहीं, रासिबहारी निश्चय से वहा न थे, कारण कि रासिवहारी का भाग्य बड़ा राज्वल है, उन का भाग्य ही उन की रक्षा करता-है, इसी छिए ऐसी विपत्तियों के सह में वे कभी नहीं पड़-सकते। इस के सिवाय अखबार में तो साफ ही छिए। है कि तागे के यात्री सिक्स थे। इस प्रकार रासविहारी का भछा द्वरा सोचते सोचते हमारे दिन कटने छगे। क्यों कर और वितने:

वन्दी जीवन

~२६

दिन तक रासिबहारी बैदाटके काशी आ पहुँचेंगे इसी भावता में हम अस्थिर हो कर दिन गिनने छगे। पजाब की दुर्बछता के कारण काशों के दछ को भी कहीं चोट न छगे इसी आशका में हम कई आदमी घर पर बिछकुछ न रहते थे, केवछ बीच बीच में घर आकर पोज ले जाते थे कि पुछिस का उत्पात बढ रहा है या घट रहा है। उस समय भी घर पर बराबर पुछिस का पहरा था। उन की आदों में धूछ डाछ कर ही सब काम करना होता था। काशों में हम छोग इसी प्रकार दिन काटने छगे। इधर पजाब से कर्चारसिंह और हरनामसिंह काबुछ की

ओर रवाना हुए। राह में उन्हेन जाने क्या सूम्ती वे फिर सिपाहियों में बछने का प्रचार करने के छिए छावनी में चुंस पडे । इस समय जगह जगह सिपाहियों मे धर परुड आरम्भ हो गई थी। इस लिए स्वभावत उन के बीच एक आतहू सा छाया दीराता था। इस अवस्था में सिपाहियों के बीच फिर प्रचार फरने जाना कर्त्तारसिंह के छिए हरगिज उचित न था। फलत सिपाहियों ने ही कत्तीरसिंह और हरनामसिंह को पक्डेबा दिया । **बन्हें लाहौर लाया गया । जंजीरों** में जकडे हुए कत्तीरसिंह की तकए। मुखबी में वीरत की ऐसी महिमा झलकती थी कि उस मूर्ति को देख कर शत्र कित्र सभी एक साथ मुग्ध हो जाते थे । भाई परमानन्द ने अपनी 'आप 'बीती'' नामक पुस्तक में उस दृश्य का मर्म स्पर्शी भाषा मे वर्गान प्रकथा है। ऊचे दर्जे के अंग्रेज राज्याधिकारी भी वीर को

लडोर सेइल बेल म मिक्स ओर मगठा कथिर की एक साथ आहुति देनेवाली युगलमूर्ति





क्तींगींस

विगरे



उपयुक्त मर्यादा देने में प्राय श्रुटि नहीं करते। पिञ्जले विष्ठव-युग की कहानी देखते हुए साधारण रूप से यह कहा जा सकता है कि श्रुमेच राज्याधिकारी बहुत बार विष्ठवियों के चीरत्व और गर्णों पर मग्छ हो खठा करते थे।

वीरत्व और गुणों पर गुग्ध हो उठा करते थे।

इधर एकाएक एक दिन सुना, रास्तुरा काशी आ गये।
रास्तुरा से मेंट होने पर पजान की सन अवस्था जान पाया।
एक तो पजान का समाचार बगाल में देना आवश्यक था, दूसरे
मेरा काशी में ठहरना किसी तरह अभीष्ट न था, इस छिए
दान ने मुने एक दम काशी छोड जाने को कहा। इसारा
नियम धा कोई धर पकड आरम्भ होने पर कट से पहले का
यन्दोवस्त जह से बदल देते थे, अर्थात् मनुष्य के मन का हम
पूरी तरह कभी विश्वास न करते थे, क्योंकि हम जानते थे
मनुष्य अपने मन को आप ही ठीक ठीक नहीं पहचानता, इस
छिए किसी के पकडा जाने पर हम बनी क्षण सावधान हो
जाते थे।

मनुष्य अपन सन का आप हा ठाक ठाक सहा पहचानता, इस
लिए किसी के पकड़ा जाने पर हम हमा क्ष्मण सावधान हो
जाते थे।
इमी समय काशी में पुष्ठिस की निगरानी ऐसी कड़ी हो
गई कि कोई भी नया बगालो पुष्ठिस की नजर बचा कर आ ही
न समता था। बगाली टोले के हर मुहु हे मे पुष्ठिस हरेक घर
जाकर रोज लेती थी कि वहा कोई नया बगाली तो नहीं आया।
घन्टन नगर और बगाल में रासिबहारी को पहचानने वाले
खुफिया पुष्ठिस के जितने कारिन्टे थे सब को काशी के भिन्न भिन्न
स्टेशनों पर पहरे पर नियुक्त किया गया था। चोवीस घरटा

पहुचे थे।

की विप-रिष्टि में पढ चुके थे उन के ऊपर भी जहा तक कड़ा पहरा रखना पुलिस के लिए सम्भव था उस में पुलिस जरा भी कसर न छोडती थी। जो कोई भी बगाओं काशी में आते उन सभी का नाम घाम पुलिस लिया लेती, और फिर मकान पर जा कर खोज कर देखती कि उन की बात सब है या नहीं। इस प्रकार पुलिस काशी में रासविद्वारी की टोह लेती थी। और ऐसी भीपण अवस्था में भी रासविहारी बेखटके काशी आ

इम कुछ लोग पहले से हो सावधान थे। अर्थान बहुत योडा समय ही घर पर टिकते थे। अधिक समय जिस जगह रहते थे खसे दल के कुछ आदिमियां को छोड़ कर कोई न जानता था ! और रासुदा ही घर घर जा कर रात को हमारा पता लेते थे। क्यों कि रासिवहारी की काशी में कोई बहुत पह्चानता न था। काशी में हमारा खब अन्छा दल या इसी लिए रासनिहारी ऐसी अवस्था में भी काशी मे अनायास एक महीने से ऊपर रह पाये थे। रासियहारी को पकड़ने के लिए ब्रिटिश गत्रनेमेंट ने कमर कस ली, और काशी के दल को बचाने के लिए रासिवहारी ने भी कमर कस ली। काशी के युवक लोग चुप चाप घरों मे बैठे और रासविहारी ही घर घर जा कर पूछताछ करने छगे। किसे

किस उपाय से काशी में बाहर भेज दें प्रत्येक युवक के निकट जा कर रासविद्दारी रोज यही बात ठीक करते। पहले मैं काशी छोड गया, फिर एक और भित्र छोड़ गये। इसी तरह धीरे धीरे चहुत छोग काशी से रिस्सक कर बगाल आ गये। जो युक्त प्रदेश के ही थे वे अपना शहर छोड़ कर दूमरे शहर में आ रहे, जैसे पाशो बाले लखनऊ गये और लखनऊ वाले काशी आगये।

मेरे बगाल में शिसक माने के कुछ ही दिन बाद हमारे काशी वाले मफान की खानातलाशी हुई, इस के थोडे ही दिन शद काशी के एक और युवक के घर की खानावछाशी हुई। वे युवक उस मनग काशी में ही थे। पर अपने घर पर न रहते वे । तडके तीन बजे पुलिम ने घर घेर लिया, पर सबेरे व्यर्थ-मनोरथ हो कर छौट गई। रामिनहारी के पास उस युवक ने सुना कि चन के घर की सानातळाशी हुई है। और कुछ दिन वाद विनायकराव कापछे के घर की भी तलाशी हुई। विनायक चम समय गड़ा स्नान करके लौटते थे। वे रहते थे भाडे के मकान पर, किन्तु भोजन करते थे अपने ही मकान पर । मकान के नज्ज-चीक आने पर विनायक ने सुना कि उन के मकान पर अनेक साहन लोग एन की प्रतीक्षा कर रहे हैं। यह वात सुनते ही विनायक भी अन्तर्घान हो गये। इस प्रकार पुलिस किसी को भी न पा सकी। एस समय भी रासनिहारी काशी में ही रहे।

जिस समय सरकार की तरफ का गवाह विभूति स्पेशल ट्राइच्युनल की अदालत में इन सब बातों का विवरण करने लगा उस समय अदालत के जज भी आर्टों फाड कर फेवल दिभूति के मुद्द की ओर तास्ते रहें और ऊल देर के लिए वकील वैरिस्टर आदि भी वैसे ही आग्रह और अचम्भे के सा निर्वोक्त हो कर रासविहारी के अद्भुत कामों की कहानी मुन

लग गये,और वीच बीच में कोई कोई हमारी ओर मुह कर के घो से वोल उठते "ओ , रासविहारी की ऐसी हिम्मत है !" हम भे उस समय आनन्द और गर्व से गद्गद हो जाते थे । एक वा विमूति के मुद्द की ओर देख कर समफने की चेष्टा की थी वि विभूति क्या सोचता है। ख्याल आता है मन में उस समय इस वात का दुख मनाया या कि विभूति क्यो हमारे गर्व और आनन्द में भाग नहीं लेता। इस समय ठीक याद नहीं आता कि विभृति भी सबगुच ऐसी मुखबरी करने के बाद गर्ब अनुभव करता था कि नहीं। इस प्रकार काशी के अनेक युवक बगाल में आ इकट्टे हुए। जिन छोगों का पजाब में कोई सीधा सम्बन्ध न हुआ था, अर्थात जिन का नाम घाम पजाब में कोई न जानता था, वे काशी में ही रहे। ऐसे युवकों की सख्या भी कम न थी, और इसी निप ऐसे भीषण सङ्घट के समय भी गम्रिवहारी बेखटके काशी रह सके थे। जिन युवको को कोई विष्ठवी रूप से नहीं जानता

काशी में इम लोग इस प्रकार सतर्क हो गये, पर प्रजाय ने

जिन पर कोई सन्देह भी नहीं करता, ऐसे छोगो की सख्य जिस विष्ठव दल में जितनी भधिक हो उतना ही वह दल बल

शाली और कार्यक्षम होता है।

नेताओं में मे लगभग सभी एक एक कर के पकड़ छिये गये। हा॰ मधुरासिह बादि केवल दो तीन आदमी कावुल भाग जाने में समर्थ हुए । पिंगले तत्र भी पकड़े न गये थे। पजाब की गीलमाल के बाद पिंगले भी काशी की तरफ ही आये थे। राह में वे भी कर्तारसिंह को तरह मेरठ छावनी में विष्ठा फैलाने के िए घुस पड़े। इस प्रकार मेरठ खावनी के एक मुमलमान दफारार के साथ उन की यातचीत हुई । उस दफादार ने पिंगल के नजदीक बल्बे की बात में खून उत्साह दिखाया, और पिगले के साथ ही काशी आ गया । किन्तु रासविद्यारी ने विहाले की ऐसे पाम में हाथ डालने से स्मास तौर से रोजा। उन्हों ने कहा अय सिपाहियों में जाने का काम नहीं, पर पिंगले निरुत्साह न हुए। अन्त में दादा को भी इस काम में भ्वीकृति देती पड़ी। पिंगले को खुन बड़ी किस्म के दस बम देकर भेजा गया। ये सब वम इतने बड़े थे कि इन में से एक भी जिस जगह गिरता उस जगह ओर कोई चिह्न तक न रहता । बारको पर पडता तो अनेक बारकें एक ही साथ भूमिमात् हो जातीं । राउछट कमिटी की रिपोर्ट में इन्हीं बमों के सम्बन्ध में लिखा है Sufficient to annihilate half a regiment अर्थात आधी रेजिमेट को समूल ध्वस कर देने की शक्ति इन वमों मे थी।-अन्त में राम-विद्यारी का सम्टेह ठीक ही निकला। उस दफादार ने पिंगले को अपनी छावनी में ले जा कर वमों-सिह्त पकड़ा दिया। मेरठ के प्राय १०-११ सिपाहियों ने भी बाद में फासी के तख्ते पर

मुँह से पुलिस ने मेरे घर आने की खबर पाई थी, पर घर तलाशी लेने पर मुफे न पा कर वे सब अत्यन्त आश्चर्य करने लं यहा तक कि कई पुलिस वालों ने सममा मैं अभी भागा हू औ सडकों पर दौडघूप भी की । पीछे कलकत्ते जा कर सुना पुलिस मुक्ते पकड़ने आई तो पुलिस के सामने ही कहते हैं छतों छतो पर भागता हुआ गायब हो गया, और वह स

राजपूताना के एक युवक के साथ दिल्ली आ पहुचा । अपन ्दल के ही एक युवक के डेरे पर अतिथि हुआ । दिली में जे करना था सो किया। बात यी कि दिली में ही पिगले के साथ भेंट होगी। उस समय के होम मेम्बर सर रेजिनल्ड कैंडक साहेब तब दिही में न थे, और एक दो और कारण थे, जिस से

देखती हुई भी कुछ न कर सकी।

विली में छल किया नहीं गया। दिली में एक दिन बाडक पर घूमते घूमते साम हो गई थी। रास्ते में जगह जगह लिया था शाम को साढे छ यजे ब जला लेना चाहिए । मैंने भी बाइक की बत्ती जला ली। मे बत्ती कुछ खराव थी। मै वाइक पर तेजी से जाते हुए ज्यो। रास्ते क एक मोड से घूमा त्यों ही देखा कि एक अंग्रेज पूर सवार बडे रोज से घोडा बौडाये चला आता है। मुमे देखते। मेरी ओर हाथ वडा कर उस ने श्रगुळी से इशारा किय "ठहरों" मैं भी झट बाइक से नीचे उतर पड़ा। घुड सवार :

मेरे नजदीक आ कर प्रश्न किया "वसी क्यों नहीं जलाई!" तथ देना बाइक की बत्ता बुम्न गई है! मैंने कहा "वसी अभी बुम्न गई है, हाथ लगा कर देखों अब भी गरम है।" "बत्ती जलाओ" कह कर अप्रेज पुडसवार ने घोडा छोड दिया, मैं इख देर एक टक उस टपॉन्मत्त अप्रेज़ घुडसवार की ओर देरता रह गया, और सोचन लगा "हाय रे। कब हमारा भी यह दिन आयगा। कब हम भी घाडे पर वड कर इस तरह माथा ऊचा करके छाती फुलाये धूमेंगे।"

मेरठ में पिंगले कृतकार्य हो या न हों, दिल्ली में हमें कुछ काम करना था। इसी बीच समाचार पत्र में पढा मेरठ छावनों में पिंगले पकड़े गये। और ठीक इसी समय में भी जुरी तरह बांमार पड़ गया। छाचार मुके दिल्ली छोड़नी पड़ी। इस बीमारी में मैं १५ दिन एक साय खाट पर पढ़ा रहा। दूसरे समाइ न्यूमोनिया के छक्षण भी दिराई दिये। उस समम जिन सब युवकों ने मेरी मेत्रा की थी, उन के यज्ञ की वात में जीवन भर भूछ नहीं सकता। मुके उस समय चठने की भी ताकत न थी। उस समय वहीं युवकगण मेरा म्क्ट मूझ सक साफ करते थे।

उधर पजाब में लाहौर पड्यन्त्र के मामले की सुनाई अरम्म हो गई । लाहौर के मामले में शायद अनेक बातें सुनने लायक हैं । किन्तु सुके इस विषय में कुछ विशेष नहीं कहना है। इस प्रसग में मत्र से पहल यह बात ब्वान में आती है

विष्ठवधर्म को तिलाखिल दे कर अपने ही वन्धुओं को विपत्ति के मुद्द में डालने से भी नहीं चूके । इन सब मुख़विरो के निषय में देश में अनेक आलोचनायें हुई हैं। इन्हीं की देख कर ही चहत छोगों को विष्छविया के त्रिपय में बडी हीन घारणा हो गई है। पर एक बात याद रहे कि ईसा मसीह के शिष्यों के चीच भी ऐसी विश्वासघातकता का दृष्टान्त पाया जाता है। मसीह जैसे महापुरुप के सम्पर्क में 'आने के बाद भी मनुष्य का अथ पतन हो जाता है तब अन्य स्थानों में ऐसा अध पतन हो जाने में आश्चर्य ही क्या है १क हमारा विश्वास है कि * नागपुर के ऋषडा-सत्याग्रह में १७६४ हरय सेवकों में से दो सी स इसभिक माफ़ी माग करके छुटे ये। यह भी न भूलना होगा कि इन स्पेन्ट्स सेवकों को सारा देश एक मावाज से प्रोत्साहना और साधुवाद वे रहा ग्र

चारों तरफ धन्य २ की गूज सुन पडती थी, इनके संगे-पम्बन्धी इनकी बीरगा पर प्रभिमान करते थे, यहा तक कि बहुतों की स्थिया श्रीर बहुने 'धुद्ध चेव' में माथ उपस्थित थीं श्रीर जेख में साथ आने तक को तैशर थीं । इसरी तरफ यदि ये लोग सिर न हाकाते तो श्रेन्हें श्रोसतन केवल तीन माह की सादी या कही केद मिलती । बड्यन्त्र के अस्याधियों के लिए प्रत्येक बात इस ए ठीक स्टरी थी । बहुना पडता है कि मारतवासियों की रीड की हड़ी मभी तक बहत कमजोर है और वे गर्दन सीयी करके खटा होना नहीं जानते । वे आध्यात्मिकता की कितनी ही डींगें हाका करें, घटनायें सिद्ध करती हैं कि चरित्रवल में वे समार की सन स्वतन्त्र जातियों से धीछे है ।

विष्ट्य का याम जितना अपी बढेगा तिथाम्यातकता भी उमी परिमाण में बढ़ेगी । इन मत्र पट्वन्त्रों के मानलों में जैंन ण्य नरफ विश्वास्थात क न्ष्टान्त पाये जाते हैं, वैसे ही दुसरी तरफ नीरता की भी अद्भुत र्रगर्त हम देख पाते हैं। जो हो लाहीर पहुंचन्त्र सामले की कैपल नो बाने मैं पाठकों की बनाए वेता हु।---अबालन में विचार के समय क्वालासिंह नामी एक सिक्स ने अभियुक्तों के शिनाग्न के बिषय में एक उस्र पेश किया। वेषठ इसी अपराध पर जेल ने सुपरिन्टेन्टन्ट ने उन्हें नीस चेंना की सजा दी। आश्चर्य की बात है कि पजाप में पहीं मी इसका जरा भी प्रतिवाद नहीं हुआ । क्लीरमिंह ने मुक्डमें के समय अदालत में सब वाने म्बीकार बन्छी। पर अमेन जल ने पहले दिन उनकी किसी बात को दर्जन निया । उन्हों ने कर्जार्रामह को समझा कर कहा कि उन की म्बीकारोक्ति मा उन ना अपना केम (Case) बहुत गरात हो न्युगा । इस पर भी क्चारिसिंह ने अपना मत न बरहा, उन्हों पटनाओं का दाबित स्वय अपने ही सिर पर छिया। है। कर जज ने कहा "कचारिसिंह आज मैंने तुम्हारी पात नहीं मजी तस्हें एक दिन का और स्वया नेता

थात नहीं सुनी, तुम्हें एक दिन का और ममय देता हू, ,, के विचार कर कल जो कहना हो कहना।" ~ , ने सन टायिल अपने हो मिर पर ले चीरता पर सन सुग्र हो गये। मारत के े तास सहा बना बहेगा। सारत के

लाहाँर पड्यन्त्र केस में कालापानी की मज़ा पानेबाले डो अभियुक्त

मरदार ज्वालासिंह



Trailiff

'स्पारिण्डण्डेण्ट न उन्हें तीस नतों की मना नी।

अनीमित्र हे बाधीनता प्रेमी देह की जेल ही जगरियारी रद्ध करेंडे नहीं रस सनी। अस्सा हुआ आप रिश्व में एक नठ स काकून हो चुने हैं। आनक्त्र नाप नपना है।

विष्ठव का काम जिनना आगे बढेगा विश्वासघातकता भी उसी परिमाण में बढेगी। इन सब पड्यन्त्रों के मामलों में जैसे एक नरफ विश्वासघात के दृष्टान्त पाये जाते हैं, यैसे ही दूसरी तरफ बौरता की भी अद्भुत कीर्ति हम देग्र पाते हैं। जी ही लाहीर पद्दयन्त्र सामले की केवल दो बातें मैं पाठको को बताए देता ह ।--अडाइत में विचार के समय ब्यासासिंह नामी एक सिक्स ने अभियुक्ता के शिनास्त के विषय में एक उन्न पेश किया। फेनल इमी अपराध पर जेल के सुपरिन्टेन्डेन्ट ने उन्हें , तीस बेंतों को सजा दी। आश्चर्य की बात है कि पजान में कहीं , भी उसका जराभी प्रतिवाद नहीं हुआ । कर्तारसिंह ने मुकडमे के समय अदालत में सन वाते स्वीकार दर ली। पर अप्रेज जल ने पहले दिन उनकी किसी बात की दर्ज न किया । उन्हों ने कर्त्वारसिंह को समझा कर कहा कि उन की स्वीकारोक्ति से उन का अपना केस (Case) बहुत ग्राम हो जायगा । इस पर भी क्लीरसिंह ने अपना मत न बढ़ला, उन्हों ने सब घटनाओं का दायित्व स्वय अपने ही सिर पर छिया। वेनसहों कर अज ने कहा "कत्तोरसिंह आज मैंने तुन्हारी होई भी बात नहीं सुनी, तुम्हे एक दिन का और समय देता है. भच्छी तरह सोच विचार कर कल जो कहनाहो कहना।¹¹ सरे दिन फिर कर्चांगसिंह ने सब दायित्व अपने ही सिर पर ले न्या । उन की शान्त भीरता पर सब मुख्य हो गये । भारत फे तिहास में कत्तीरसिंह का । वना रहेगा।

विष्ठव युग को भो कत्तारिसह ने स्मर्ग्णय कर दिया।

इस पड्यन्त्र के मामले में छाहौर डी ए वी कालेज मृतपूर्व अध्यापक भाई परमानन्द भी पकड़े गये, उन्हें भी अन्त आजन्म कालापानी का व्यट मिला। लाहौर जेल में रहते सा वे कर्त्तारसिंह के पास की कोटरी ही मे बन्द थे। उस सम श्राय सभी राजनैतिक अपराधी एक ही बारक में वन्द रहते थे रात को वे सभी अपनी अपनी कोठरी से एक वृसरे के साथ । शप करते थे । कहते हैं एक दिन भाई परमानन्द ने कर्ती सिंह से कहा "देखां यदि माछ्म होता कि अन्त में मुझे यही दुर्गति भोगनी होगी तो मैं भी तुम्हारे काम में पूरे उद्य से योग देता ।" आई परमानन्ड के एक ओर कर्तारसिंह और दसरी ओर की कोठरी में एक और सिक्ख थे। वे अ भी बचे हुए हैं और उन्हीं से मैंने उक्त घटना अन्दमान सुनी थी।



तीसरा परिच्छेद

दिल्ली में

(१) मताप की कहानी

राजपूताना के जिन युवक के साथ मैं दिस्ही गया उन का जाम था प्रतापसिंह । ये राजपूताना के चारण वश से ये । चारण छोग राजपूतों में पूज्य माने जाते हैं। प्रताप के पिता का जाम था सबीर केसरी सिंह । वे उटयपुर के राणा के विशेष भिय थे, और जब मुझे ठीक याद नहीं, या तो प्रताप के पिना या उनके चादा उदयपुर के राणा के राजा के किया या उनके चादा उदयपुर के राणा के मन्त्री पद तक पहुंचे थे। इनकी जागीर मेंबाड के अन्तर्गत शाहपुरा राज्य में थी।

एक दिन होता था जब यही राजपूताना वीरों का लीखानिकेतन कहा जाता था, एक दिन इसी राजपूताना में भीष्म कै
समान महापुरुपों का भी आविर्भाव हुआ था, बगाल की कल्पना
दृष्टि में शायट आज भी राजपूताना उसी अतीत ग्रुग की शूरता
वीरता और उदारता की प्रतिमूर्ति-स्प हो प्रतीत होता है, किन्तु
पौरािषक ग्रुग का वह गौरवमिष्टत राजपूताना आज नहीं है।
निथािप राजपूताना के आज बिलकुछ अघ पतित हो जाने पर भी
उस अतीत ग्रुग के सस्कार आज भी प्रत्येक राजपूताना गामी

के हृदय में अङ्कित हैं, प्रताप-परिवार की कहानी देख क बात मेरे मन में स्वत जाग इठती है।

यह परिवार राजपूताना के गएय मान्य ममृद्ध जुर्मीद गिना जाता था, किन्तु स्वदेश-प्रीति और तेजरिवता की र इन्हें अपना घर बार बरवाद करना पडा।

सब से पहले दिली पड्यन्त्र के मामले के सम्बन्ध में

और प्रताप के बहनोई पक्डे गये । किन्तु उन के विरुद्ध विशेष प्रमाण न रहने से उस बार उन का छुटकारा हो उ इस के कुछ हो दिन बाद कोटा में ही एक और राजन मामले में प्रताप के पिता सर्दार केसरीसिह जी को आ कालापानी का दण्ड हुआ, और प्रताप के एक समे चचा के भी वारन्ट निकला, मस्भवत आज मी वे पकड़े नहीं गये। वे सिंह जी का स्वास्थ्य अच्छा न रहने में उन्हें अन्दमान जाना पड़ा, देश की जेलों में ही रहना पड़ा &।

इस मामले के फल स्वरूप सर्वार कैसरीमिंह जी की उन के छोटे भाई की समुची सम्पत्ति को जुन्त हुई ही, इन अलावा उन के जा भाई राजनीति के पास फटक्ते भी न उन की भी मारी सम्पत्ति जन्त होगई। इस तरह वे समृद्धि-सं जागीरदार की अवस्था से एक दम रास्ते क भियारी हो र

^{, 😸} बाद में ज़ुलाई सन् १६१६ में उन्हें छीड़ दिशा गया था, ५५ उ

प्रताप की माता के दुग्नों की उस समय कोई सीमा न थी । आज एक मम्बन्धी के पास रहती तो कल दूमरे सम्बन्धी के घर जा कर अतिथि वनतीं, अन्त में अपने पिता के घर जा कर किसी तरह दिन काटती रहीं, प्रताप के मामा के घर की हालत भी विशेष अच्छी न थी। विधाता जब क्सिंग के प्रति निर्दय होते हैं तब उन की निष्ठुरता के निकट ससार की सब निष्ठरता फीकी पड जाती है। और वे जिन को बीर बना कर रठाते हैं, उन के बीरत्व के निकट भगवान की निन्द्र न्ता भी द्वार मानने को बाध्य होती है। इसी से इतनी विपत्ति में पडकर भी प्रतापसिंह बरायर विष्ठव दल में काम करते रहे। काम करने के भी जुदा जुदा विभाग हैं, केवल कर्त्तन्य ज्ञान से काम करना एक बात है, और काम कर के आनन्द पाना दूसरी बात, हमारा विचार है कि काम करके आनन्द पाया जाय यही हमारा कर्त्तव्य है, अर्थात जैसा काम कर के मन में किसी तरह का अनुताप परिताप म हो, जैसा काम करने से मन मे और प्राण में ग्छानि की कोई सचना भी न हो, और सब से बढ कर जैमा काम करने से मनुष्य साक्षात रूप से आनन्द भी पाये, हमारा विचार है वैसा काम ही मनुष्य का कत्तव्य है, और जो रेवल शुष्क कर्त्तव्य बुद्धि से प्रेरित होकर किया जाता है, जो-करके मनुष्य आनन्द तो पाये ही नहीं, प्रत्युत उस से छेरा का आमास हो वह काम करना मनुष्य को उचित नहीं। वैसे स्थान में मानना होगा कि अनधिकार चर्चा की जा रही है.

चतुराई के साथ बार वार सममाती थी । पुलिस की ये सम यातें बिलकुल निर्मूल हों सो भी तो न था।

पहले पहल तो वे पुलिम के माय ज्यादा देर ठीक तरह यात ही न करते थे। पोछे उन लोगों के माय वात करना प्रताप फो मानो कुछ कुछ भला लगने लगा। एक दिन पुलिस वाला के माथ प्रताप की करीज तान चार घटे बातचीत हुई। हम मान पास की निर्जन कोडरी में बैठे बैठे उम थाम कर जमीन आसमान की वार्ते सोचने लगे, सन्देह हुआ अब की बार प्रताप फट पडेगा। पीछे मुकदमा आरम्भ होते पर जब हम सब अं श्राय सारा दिन इफट्टा रहने का सुयोग मिला तब जान पाया कि सच ही प्रताप का मन बहुत विचलित हो गया था। यहा नक कि अन्त में एक दिन प्रताप ने पुलिस से कह दिया कि वे एक दिन और सब बात सोच देखे, फिर कहना होगा ता कह देंगे। किन्तु अगले दिन जब पुलिस प्रताप से मिलने आई, प्रताप बोले, "देखिये बहुत सोच देखा, अन्त में तय किया है कि कोई बात नहीं खोळूगा, अमी तक तो केवल मेरी ही माना कष्ट पारही हैं, किन्तु यदि मैं सब गुन बाते प्रकट कर दूता और भी कितने छोगों की मातायें ठोक मेरी माता के समान कष्ट पार्येगी, एक मा के बढ़ले में और कितनी माताओं को तब हाहाकार करना होगा।"-मन के एक बार नीचे फिसल पड़ते पर उसे फिर अपनी जगह लौटा लाना कितना कठिन कार्य है मो चिन्ताशील व्यक्ति ही समक सकते हैं।

ारम" हो गया था । जिन्हें भारत में पग पग पर लाइक्षन और अपमान ही सहना होता था उन्हें जब तकी में राजा के अतिथि रूप में राजसन्भात के साथ नमश्र तकीं में भ्रमण करने का मयोग मिला तब उन का "माथा गरम" होना ही चाहिए था। भारत को आयहवा में रह कर इतने दिन तक मुसलमान समाज में किसी चेतना के लक्षक दिधाई नहीं दिये. किन्त अब इमी समलमान दल के लोग तुर्जी की स्वाधीन आवहवा के स्पर्श में आये, और जब उन्हों ने देखा कि आज भी उन के म्बधर्मी छोगों ने युरोप वालों के देश में भी अपना आधिपत्य थरायर बना रक्ता है, और ऐसे एक स्वाधीन स्वधर्मावलम्बी राज्य के बाल बाद बारिता सक प्रत्येक स्थक्ति ने जय भारतीय संसलमान देल की आदर के साथ अपनाया, तब उन की कितने ही समय की मोहनिटा मानो यल भर में उड़ गई महसा भारतीय मुसलमानों ने मानो अपने को पहचान लिया । तुर्की-इटैंडियन युद्ध के फलस्वरूप भारतीय मुसलमान ममाज में साघारण रूप सं एक जागृति के लक्षण दिखाई विये थे । फाशी में देखा, धुने जुलाहे और गाडीवान तर रोज तुर्री का सवाद जातने के लिए व्यक्त रहते थे । स्वधर्मी लोगों की सहवेदना किसी मुसलमान को कष्ट के साथ अर्जन नहीं करनी पडती, यह तो उनका जन्मगत सँस्कार होता है । इस सा गरण आगृति के सिवाय, तुर्की में मेडिकट मिशन भेजने के बाद भारत के मुसलमानों में विष्ठव का भी कार्य आरम्भ हो

(२) मुसलमान विष्ठव-दल की कहानी

पहले ही कह चुके हैं कि पजाय का विच्छतायोजन े के हो जाने के बाद मुसलमान विच्छत मध के साथ हमारे इठ श पहले पहल परिचय हुआ। इस बार दिश्लों में रहते सक् इस विच्छत दल के साथ हमें और मी धनिष्ट परिचय करें का अवकाश मिला।

इस मुसलमान विख्व-दल के विषय में हमारे पैरा एक इम कुछ भी नहीं जानते, कारण, कि इन का प्रकट रूप में कुछ भी दिखाई नहीं दिया! गत तुकीं-इटैनियी युद्ध के समय से ही भारत में इस विख्ल दल का सूत्रपात है। उसी युद्ध के समय, शायट १९११ ई० में, भारत १ मुसलमान युद्ध में घायलों को सेवा-शुश्रूपा करने के लिए तुर्व में एक दल (Medical Mission) भेजते हैं। उस ही में अधिकतर मुसलमान लोग ही थे। पजाब के "जमीश्रूण" प्र के सम्पादक श्रीयृत चफर अलीसा भी उस दल में थे।

इस टळ ने तुर्की के सुछतान और अन्यान्य म्बदेश क्रें सुस्रा के ने तुर्की के सुछतान और अन्यान्य म्बदेश क्रें सुस्रा के ने कि स्मान और आदर पाया। मेरे एक सुस्र का मार्थ कहते थे कि स्मी आदर की अधिकता से उन का "मार्थ गरम" हो गया था। जिन्हे भारत में पग पग पर छाज्क्स और अपमान ही सहना होता था उन्हें जब तुर्की में राजा के अतिथि रूप मे राजसन्मान के साथ समग्र तकी में भ्रमण करने का-सुयोग मिला तव उन वा "माथा गरम" होना ही चाहिए था। भारत की आयहवा में रह कर इतने दिन तक मुसलमान समाज में किसी चेतना के लक्षण दिखाई नहीं दिये, किन्तु जब इसी मुसलमान दल के लोग तुर्की की स्त्राधीन आवहवा के म्पर्शमें आये, और जब उन्हों ने देखा कि आज भी उन के म्बधर्मी छोगों ने युरोप वालों के देश में भी अपना आधिपत्य वराघर बना रक्ता है, और ऐसे एक स्वाबीन स्वधर्मावलस्वी गाउँय के बाल युद्ध बनिता तक प्रत्येक व्यक्ति ने जब भारतीय मुसलमान देख को आदर के माथ अपनाया, तब उन की कितने ही समय की मोहनिद्रा मानो पळ भर में उड गई, महसा भारतीय मुसलमानी ने मानी अपने की पहचान लिया । तुर्की-इटैंलियन युद्ध के फलस्वक्रप भारतीय मुसलमान-समाज में साघारण रूप से एक जागृति के लक्ष्मण दिलाई दिय थे । फाशी में देखा, धुने जुलाहे और गाडीबान तक रोज तुर्नी का सवाद जानने के लिए व्यस्त रहते थे । स्वधर्मी छोगों की सह्तेवना किसी मुसलमान को कष्ट के साथ अर्जन नहीं करनी पडती, यह तो उनका जन्मगत सँस्कार होता है । इस सा गरण जागृति के सिवाय, तुर्की में मेडिकल मिशन भेजने के बाद भारत के मुसलमानों में विष्ठव का भी कार्य आरम्भ हो

अवस्था ऐसी हो गई कि छद्धभी अब छोक-संप्रह की वैसी चेष्टा न करते और आधी इच्छा से जिन सब छोगों का उन्हों ते सम्रह किया था वे भी वैसे उत्साहों न होते। किन्तु इस समय छद्धभीनारायण के मन मे एक और भाव कमश वहने छा। दिही के निष्कछिद्धयों के साथ धनिष्टता होने के कारण उन में यह परिवर्त्तन हुआ। उन के मत में कोई परिवर्त्तन न होते पर भी कमशा वे कार्य में निश्चेष्ट होते जाते, और अधिकांश समय भगवान का नाम जपने। और उन को आराबना में ही गँवा देते। इस तरह धीरे धीरे वे हमारे काम की अवहेछना करने छने। वे स्वय जिस प्रकार जिन छुछ एक कार्यकर्त्ताओं का उन्हों ने रखते थे उसी प्रकार जिन छुछ एक कार्यकर्ताओं का उन्हों ने

सप्रह किया था उन्हें भी इसी निष्कछङ्को दल के विश्वास् भक्त बना डालने लगे। फलत हमारे कार्य में उन का वैसा उत्साह न रहा। अन्त में हम ने सुना कि लक्षमीनारायण साली प्रार्थनी करने के सिवाय हाथ से या कलम से और कुछ भी न करेंगे,

और उन के अनुयायां भी उन्हों के मार्ग का अनुसरण करेंगे।

इन सब कारणों से अनेक प्रकार से विष्ठव की चेष्टा
विफल होने के बाद में और प्रतापसिंह नये सिरे से कार्य
चलाने के लिए दिली आये। हमारे दिली आने का यह भी एक
कारण था। कारक साहब के लिली में बाहते से हमें अपना

चलाने के लिए दिल्ली आये। हमारे दिल्ली आने का यह भी एक कारण था। कालक साहब के दिल्ली में न रहने से हमें अपना एक विरोप कार्य अनन में स्थिगित ही रखना पड़ा, किन्तु दिल्ली की विष्लव-समिति के पुनर्गठन से हम पूर्ण ज्ञाम से लग गये।

दिल्ली में हमारे लिए मकान किराये कर देना, दिल्ली के पुराने फायकत्तीओं के साथ आछाप-परिचय करा देना आदि साधारण कार्यों को छोड छछमीनारायण और कुछ न करते ये। अर्थान् दिल्ली का सब कार्य भार हमारे हाथों सींप दे कर उन्हों ने विष्टव के कार्य से छुट्टी पाने का प्रवन्ध कर लिया। इम लोग दिल्लो में एक मकान भाडे ले कर प्राय पन्द्रह िन रहे। दिल्ली से राजपुताना बहुत दूर नहीं है, मैं दिल्ली में हो रहा और प्रताप को दो बार जयपुर भेजा। हमारी इन्छा थी राजप्ताना के मुद्र एक युवकों को दिल्ली में ला कर दिल्ली के विप्छव खेन्द्र को सुगठित कर डालें। प्रताप राजपूताना में मार्य फरते और मैं दिस्डी के कॉमयों के साथ मिछता जुछना और उन में से अपने दिल के मुतानिक आदमी छाटता। इस मकार दिल्ली में कुछ एक दिन काम करने के फलस्वरूप सास्ता भी के मन मे चुक्ती हुई आग फिर प्रव्यक्ति हो बठी। उन्हों ने ^{अपना} पुराना उद्यम फिर पा छिया। हम ने देखा छङ्जमी नारायस के बढ़ले खास्ता जी ही दिल्ला का कार्य भार प्रहरा ^{फर} सकेंगे। उन्हीं की चेष्टा से इस वार हमारे साथ दिल्ली ^{के} मुमलमान विष्ठावङ का घनिष्ट परिचय हुआ। मुसलमानों ^{के} साथ ठीक हुआ कि जे हमे पिस्तील, रिवास्त्रर और गोली खुटा देंगे और हम उन्हें बम जुटा टेंगे। इम के सिवाय जिस

प्रकार हम दोनों दल शीच ही और भी अधिक सम्मिलित रूप से रार्थ कर मर्के उस का भी विस्तृत आयोजन किया उ^{ल्ले} Ęą वन्दा जावन

छगा। इतने दिल बाद मानो माछ्म होने छगा कि दिलों फिर से कार्यका स्रोत बहुने लग गया। हमारे पास से के लेने के डिए हो, अथवा यथार्थ में सहायता ,करने के डिए हो, दिहीं में मुसलमान दल ने हमारी इस वार बडी आर्थिक सहायता की।

इस प्रकार जिस समय दिली का कार्य। क्रमश आगे बढन लगा मैं भी ठोक उसी समय खुद बीमार पड गया। लावार प्रताप को संग ले कर मैं वंगाल चला आया, मेरे नाम उस

समय वारन्ट निकल आया था इस लिए युक्त प्रदेश में न ए कर बगाल आना ही ठीक समका। विप्लव के कार्य में लक्षमीनारायण भले ही निश्चेष्ट हो ^{गरे}।

किन्तु दूसरी और प्राय हर समय उन्हे किल्क और कार्ली क नाम जपते देखा जाता। वे सचमुच वडे भक्त थे इस में केर्र सन्टेह नहीं, किन्तु इस प्रकार कर्म में निश्चेष्ट होना हमें अची नहीं लगता । छछमीनारावण जी की कर्म में यह निश्चेष्टता ^{उन्हें} निष्कलङ्कियो से ही मिछी थी। लक्षमीनारायण और ^{इत इ} कुद्ध एक वन्धुओं के सिवाय हम सब छोग निष्कलड्डियों ^{ही} बातो पर अविश्वास भी नहीं करते, और उन की सब वार्तो पर विश्वास भी नहीं करते। भगवान् का स्मरण और उन के श्री चरणों में आत्मोत्सर्ग कर के जीवन को भगवान के भाव से पूर्ण कर डालने की आन्तरिक चेष्टा हम मे से बहुतो ने ^{की}

किन्तु निष्कलिङ्ग्यों को वाँचा मे हमें खूब आनन्द भते ही

ं आता या उन की सन वातों में हम पूर्ण रूप से आस्या नहीं कर सके।

į एक बात हम सभी ने सुनी है कि धर्म धर्म करते करते हमारा देश एक इस उजड गया है। बडे ही दुरा के साथ एक बात स्वीकार करनी पड़ती है कि १०-१२ वरस के विस्वव-कार्य के तरजने में हम ने देखा है कि जो लोग धर्म धर्म बहुत पुकारा करते थे उन में १०० में से ९९ आदमी पीछे से लोकहित के į कार्य में निरुस्साह हो जाते थे और अन्त में इने गिने दो एक भाविमयों के सिवाय और सभी प्राय तामसिक युत्ति के ही जातं थे। धर्म और आन्तरिकता की पूरी परस्त होती है त्याग में, और इस स्मामकी कमौटी पर कसे जाने पर अधिकांश धाम्मिक कहलाने वाले लोग तामसिक और स्वार्थ परायण प्रमाणित हुए हैं। हमारा विश्वाम है कि आर्य सञ्यता में दो बढे ऊचे सिद्धान्त हैं -अधिकारभेद और गुरुवाद, इन दोनों की और एकटम ध्यान न है कर जब हम धर्म कर्म करते जाने को कहते हैं तब स्वधर्म छोड कर परधर्म करने छगते हैं, और इसी कारण हमारी दुर्गित होती है। इसी में सारिवकता की ओट में इस प्राय रामिनिकता को आश्रय देते हैं, और धर्म के नाम पर केवल श्रधर्माचरण करने लगते हैं।

छद्मीनारायण में सचमुच तेज था, उन्हों ने सचमुच आन्तरिक मान से भगनान् का स्मरण करना आरम्भ किया था, किन्तु सासारिकता और आध्यात्मिकता के बीच वे वन्धा जावन

सामश्वस्य नहीं रख सके। और छछमी की देखादेशी उन के बन्धुओं ने भी कर्म को त्याग कर केवछ भक्ति को ग्रहण कर छिया था, किन्तु विपत्ति के दिन, हम सब के पकडे जाने पर इन्हीं छछमी के बन्धुओं ने जिन्हों ने इतने दिन तक भगवान का नाम लेना ही जीवन का एक मात्र कर्न्चय बना रक्षा था, पुलिस के पने में पड कर अपने को बन्नाने के लिए हम सब के बिरुद्ध गवाही दी थी, और तो और छछमी नारायण के किन्छ गवाही देने से भी वे नहीं चूके।

विपत्ति में पड़ने से पहले तक लक्ष्मी जी उन के विषय में कहते थे कि इस समय वे छोग विलक्क अकि-साधना में लि हैं, इसी से उनके द्वारा मैं विष्ठव का कोई काम काज करानी नहीं चाहता, इस के सिवाय इस समय भगवान को समर्ग करना ही एकमात्र काम है, अपने हाथ से हमें कुछ करनी नहीं है, श्री करिक भगवान प्रकट होंगे, और पूर्णत उन्हीं का शरणागत होना इस समय हमारा प्रधान कर्चन्य है। लहमी नारायण जी बहुत दिनों से बहुत विपक्तियों के बीच विष्लव म्मिति में काम काज करते आते थे, इसी से दूसरे साथियों की अपेक्षा उन की मानसिक शक्ति बहुत अधिक थी, हमारी विचार है इसी कारण विपत्ति में पड कर भी वे अपने को भूले भहीं, किन्तु उन के दिखाय कम्मीतिमुखता के आदर्श में अनेक लोग उलटे रास्ते पढ गयं, इसी लिए अमल परोक्षा के समय वे छोग मनुष्योचित ज्यवहार न कर सके।

इम ने ठीक किया कि रासुदा को अब किसी प्रकार भारतवर्ष में नहीं रहने देना होगा। बहुत हो चुकी भगवान अनेक प्रकार में उन मो अव तक वचाते आये हैं। अब और अधिक उन्हें भारतवर्ष में बेसदके रहना महज नहीं है। हमारा दल चोट फे बार चोट त्या कर फैछने का सुयोग नहीं पाता। जिम समय हमारा दल उन्नति को ओर अवनर होने लगना है, ठीक उमी ममप एक ऐसी बड़ी चोट उस पर आ छगती है कि इस चोट के याद सम्हलने में फिर कुछ दिन लग जाते हैं। पहले दिली ह्यन्त्र मामने की घोट सम्हालते सम्हालते हमारा एक वर्ष चला ग्या, उस चोट के बाद सम्हल कर किर जब गवन्मेंट पर और घोर ही चोट करने छायक शक्ति सध्यय किया ठीक दमी समय िंर स्नाहीर पह्यम्त्र का मामला ही गया। इस चोट ने हमे एक दम पहु कर दिया। इम चोट से हमारा पजाब और युक्त परेश का दल भग्ननाय हो गया। बहाल में भी भिन्न भिन्न दलों को चोट के वाद चोट सहनो पडी। इस अवस्था में रासिनहारी को मारतवर्ष में रसमा हमें कुछ भी युक्तिसगत न जान पड़ा, क्योंकि दल का अच्छा जोर न रहने पर अधेजो की विधि ्युनस्या के विरुद्ध टिका रहना किसी प्रकार सम्भव न था। हा जो हम लोग इतने दिन तक बचाये रस सके तो केनल निजेशन (सगठन) के सुमनन्य के चोर पर। दिशे - - जुट रासूदा की पकड़ा देने के लिए साढे ुं की घोषणा की गई थी, उस के एक वर्ष

चौथा परिच्छेद

. 41

वंगाल में

(१) रासविद्दारी का भारत त्याग

वारों का बुखार ले कर प्रताप के साथ बद्घाल में अपने केन्र में आ उपस्थित हुआ। बगाल में हमारी विष्लव-समिति का फेन्ट्र था कलकत्ता के निकट एक गाव। अनेक कारणों से इस गांव का नाम अब भी नहीं लिखा जा सकता। इसी स्थान में मुमे पन्ट्रह दिन तक साट पर पढ़े रहना पड़ा। और इसी स्थान के युवकों ने उस समय बड़े थल से मेरी सेवा शुक्ष की। प्रताप मुमे बगाल में छोड़ कर राजपूताना चले गये। बार यी कि मैं स्वस्थ होने पर राजपूताना जाऊगा और इस बार बड़े थल के साथ राजपूताना को इस बार बड़े थल के साथ राजपूताना में विष्लव के केन्द्र स्थापित, करने होंगे। परन्तु जब उन के साथ मेरी फिर भेंट हुई, तब हम दोनों ही जेल मे थे।

में जब इस प्रकार बीमार हो कर साट पर पडा था तब पूर्व बगाल के एक नेता श्रीयुत नगेन्द्रनाथ दत्त उर्फ गिरिजा बाबू प्राय मेरे पास आया करते थे। उन के साथ परामर्श कर है ारे अनुरोध को में अन्त तक न टाल सके। किस प्रकार, फय एक्दा जाना होगा ये मय वाते रास्दा से मेंट होने के वाट ह की गई। यात थी कि रास्दा विदेश जाते ही सन से ले यथेष्ट परिमाण में मोजर पित्तीलें और उन की गोलिया है होंगे, और वाद में विच्लव के लिए उपयुक्त परिमाण में जल क्ष मेजने का वन्दोवस्त कर जुकते ही देश घले आर्जेंगे। किस गर अन्त्र शस्त्र देश में आ कर पहुचेंगे और विच्लव आरम्भ ले की विस्तृत आयोजना कैसी होनी चाहिए, यह सन रश के उपयुक्त और जानकार समरकुशल व्यक्तियों के साथ गर्या कर के तीक करने का विचार या।

कारों से रास्दा विनायक कापले को सग ले कर पहले देवा जाये, और फिर विदेश जाने के पहले तक कलकत्ता के मही कही रहे। विदेश जाने के चार एक दिन पहले वे ककते की ही एक कलकलपूर्ण वस्ती में आ रहे और एक दिन, न दोपहर में और गिरिजा बायू जा कर उन्हें जहाज पर चढा थे। यह अप्रैल सन् १९१५ की धात है। में और रास्ता एक जिं। में और गिरिजा बायू दूसरी गांवों में जहाज तक गये। स्वा मुम्म से बड़ा ही प्यार था। रास्ते में रास्ता मुम्म पने जत्यन्त निकट र्सीच कर मेरे कन्ये पर हाथ रास के चड़े के साथ कहने लगे, "माई देश छोड़ते मुम्म कितना कर वात है से सुम्म कितना कर मार्ग हों। सुम्म कितना कर सुम्म से बड़ा ही प्यार था। साथ स्व स्व स्व साव साथ हों। सह से सुम्म कितना कर से सुम्म सुम्म कितना कर सुम मार्ग हों। सुम्म कितना कर सुम भी मेरे कर से सुम भी मेरे

चाद लाहौर पड्यन्त्र के मामले में रासविहारी का कीर्त का प्रकाशित हुआ। इस के फल स्वरूप पंजाब गवन्मेंन्ट ने उन्हें की देने के लिए और २५००) अहाई हजार रूपया देने की पोण्य की, अर्थात् एन्हें पकड़ा देने के लिए इस समय सब मिला हा

दस हजार रूपया इनाम था, और बनारस पड्यन्त्र मामते ह वाद युक्तप्रदेश को गवन्मेंट ने अढाई हजार इनाम और ग दिया। तब उन्हें पकडा देने का कुछ पुरस्कार १२५००) सी बारह हजार रुपये तक जा पहुचा। इन सब कारणों से इमने ही किया कि रासूदा को इस बार भारत के वाहर भेजना ही होगा। इतने दिन तक हम छोग एक बात की ओर बड़े ज्यामी थे। हम इतने दिन तक सममते थे कि विष्ठव वस्तुत शुर्ह होने में काफी देर है, इसी से हम ने इतने दिन तक अवि परिमाण में विदेश से अख शख लाने का कोई विशेष आयो^{न्ह} नहीं फिया था। किन्तु इस बार देश की अवस्था देख कर हमंत्र समम दिया कि उपयुक्त परिमाण मे अस्त्र शस्त्र रहें तो विख आरम्भ करने में अधिक टेर न होगी। इसी से इस बार रास् को दिटेश भेज कर नये सिरे से विष्ठव का आयोजन करना हैं हुआ। रास्ट्रा भी देश छोडने से पहले कह गये ये "इस बार भारत के प्रत्येक युवक और युवती की सशस्त्र करना होगा, हर के बाद देखेंगे अप्रेज किस तरह भारत पर शासन करते हैं।" रामृटा पहले विटेश जाने के प्रस्ताव से वैसे सम्मत होते थे, वे कुछ दिन और प्रतीक्षा करना चाहते थे, क्लि के सियाय और किसी चीज की आवश्यकता न घी। जिस ममय रामिषहारी विदेश गये उस समय युरोप को लड़ाई मयंकर रूप में चल रही थी, और इस समय विदेश जाना या विदेश से देश में आना कुछ कम कठिन यात न थी। इस के सियाय रासियहारी की सी दशा के आदमी के लिए एक जगह से दूसरी जगह घूगते फिरना कुछ छम ध्यतरनाक न था। अवश्य ही उस समय उन के पास हर बक्त गोली भरी पिस्तील रहती थी और हम में से भी कोई न कोई हर वक्त उन के नजदीक मौजूद रहता था। इसी से छन्हें जीते जी पकड लेना एक हिस्सत का ही काम था। किन्तु सब से अधिक वे भगनान् के अनुमह पर ही निर्मर रहते थे। जन वे अन्तिम बार कलकत्ते साये तत्र उन्होंने रिवाल्वर सग लेने में भी अनिच्छा प्रकट भी थी । रामविद्वारी का बदन दोहरा था, इसी से मेरी भारणा यो कि वे दौड़ निलकुल नहीं सकते। एक दिन मैंने **एन से पृक्षा "यदि पु**ळिस पकडने आने तो आप दौडने की चेष्टा करेंगे कि नहीं ?" इस के इत्तर में हॅसते हेंसते बोले कि वे निल्कुल दौड न सकेंगे. इस अवस्था मे शान्ति से भारम-समर्पण कर हेंने। ऐसे ही और एक प्रश्न के उत्तर मे उन्हों ने ^कदाया कि उन की आयुजब तक पूरी न होगी वे पकड़ेन जायेगे। आयुके ऊपर तो और किसी का हाथ नहीं है।

रासविहारी अब जापान में हैं। वहा वे नापानियों को अमेजी पढ़ाते हैं, एशियन रिट्यू भासिक पश्चिका को सम्पादकी

8

पाम चले आना।" उन के साथ मेरी यही अन्तिम वात यी।

इस प्रकार तय था कि देश में आर्गनिजेशन (सगठन)^स

डौल वॅंघ जाने पर मैं भी विदेश जा कर उन का साध^{हू ॥}, कारण कि मेरे नाम भी वारन्ट निकल गया था और हैत^म रहने से उस समय पकडे जाने की बडी सम्भावना थी। बाह्र निकलना तो दूर की बात है, यिं केवल पुलिस की सन्देह ^{ही}

में पड़ जाय तो भी काम करने में वडी अमुविधा हो जाती है। देश में भिन्न भिन्न स्थानों के विच्छवकारियों को परस्पर मिन देने वाला कोई और रहता तो मै भी रासूता के साथ ही विरो चला जाता, किन्तु वैसे किसी और व्यक्ति के न रहने से कर्व की सातिर उस विपत्ति के बीच भी मुक्ते देश में ही रहता पड़ा

काशी छोडने से पहले रास्ता ने मेरी माता जी से यह प्रित्र छे छी थी कि मेरे विदेश जाने के सर्च की वाबत एक ह^{ता} रुपया दे देगी। मैं ऐसे विष्ठत कार्य में लिप्त हूं सो बात में माता जी बहुत दिन से जानती थीं, और इन सब बातों में ^{इन इ} यथेष्ट सहातुमूति भी थी। मेरे वहुत जन्मों के सुक्रमों का प

था कि बगाली के घर में मुझे ऐसी मा मिली थी। रास्दा के विदेश जाने का रहस्यपूर्ण विस्तृत इतिही लिंखने का समय अभी नहीं आया; केवल इतना ही यहां व देता हू कि बाहर से यह काम कितना ही रहस्यपूर्ण क्यों दीसे, असल में यह वडा सहज और सरल था । इस प्र^६

जाने के लिए केवल साहस और मर्गवान् का मरोसा ^{कर}

restless Of course I consoled myself with the fact that by passing through the agony of fire ... have come out a better and purer soul But I did not like the tone of pessimism that pervaded some parts of La letter There is eternal life, so work is eternal You need not be anxious about impurity even if there is any Of course there is no necessity of secret work, and I quite agree with you Hitherto our knowledge of international situation was very meagre We mostly confined our attention to India But now I have come to anderstand a bit of international politics. This has reatly altered my former ideas. Please remember hat we shall have to—rather we are destined to ackle the problem of the world It is India's miss on to usher in a new era of real peace and happiess in the world India's freedom is but a means this end, and it is not an end in itself

(2)

Tokyo, 9th July, 22

My dearest Your letter .

reached me yesterday What

હર

प्रजा हैं।

करते हैं, जापान के विभिन्न स्थानों में भारतवर्ष के विषय में वक्तुता आदि देते हैं, और मित्र मित्र सामयिक पत्रिकाओं आरि में लेख लिखते हैं। जापान में बहुत पहले ही वे श्रंपेजों के हाथ कैंदी हो जाते, किन्तु जापान के एक ऊँचे दर्जे के अफसर के विशेष यद और चेष्टा में वे उस आफत से छटकारा पा सकें। अव उन्हों ने एक उच्च कुल की जापानी महिला का पाणिपर्ण किया है। और उन्हें एक पुत्र और एक कन्या रह प्राप्त हुआ है। पुत्र का नाम है भारतचन्द्र । हमारी भावज सम्मवत, इतने दिन

जापान से रासविहारी ने अब जो सब लेख यग इंडिया और अन्य पत्रिकाओं आदि में भेजे हैं उन्हें बहुत छोग शायर जानते हैं। उन से उन का वर्त्तमान मत बहुत कुछ जाना जा सकता है। इस के सिवाय अपने कई वन्धुओं को भी उन्हों ने अब पत्र लिखे हैं, यहा उन का कुछ त्रश उद्धृत कर दूगा, उसी से उन के वर्चमान मवामत का कुछ पता लग सकेगा।

में वगला सीख चुकी हैं। रासविहारी अब जापान सरकार की

(1)

Tokyo, Japan'

12-4-22

My dearest

. .. The idea that I could not protect . all from the inhuman they were subjected to, makes me

events in India I have got many J ipanese friends, from the cabinet ministers down to lawyers, M Ps, journalists and students. Many books in Japanese about Gandhi and India movement have been published, and the papers and magazines are regularly carrying articles on India This month a Professor in the Tolyo Imperial University, published a voluminous book in Jupanese on India, Next month I am engaged to deliver lectures on Indian Situation for three days To day most of the young men here are staunch advocates of Asian Independence Even older men and responsible officials are in sympathy with the new awakening noticed from Persia to China The most remarkable natinal trut (here) is patriotism. And the people are ready to revere and love those who have the same characteristics. This is the reason that We are given protection But for Japanese sympathy and love, I would have been dead long ago About going back to India well brother, I do not want to return till India is free Your Boudida 18 learning Bengali

did you wish me to write? And what was your heart's desire? I think I was sufficiently clear in my letter Of course there are many things which I cannot write in letters for obvious reasons and your currosity about them must remain unsatisfied till we meet again The most noteworthy thing however is that my whole outlook has been broad ened and I gave you a hint in this connection' in my last letter Independence India must have Because her independence is essential for the regeneration of the whole world It is not the end ın itself but it is a means to an end and that end is the destruction of Imperialism and Militarism; and the creation of a better world for all to live in It is India's mission and therefore your and my miss ion . I like Japan and I have come to adore her, because I am convinced that she will stand for Asian Independence when time coines When 'I came here first, the Japanese had little knowledge of the state of affairs in India It is chiefly through our efforts and sacrifices that to-day ·every Japanese is closely following the trend of

(२)

टोकियो, ९ जुलाई १९२२ ।

प्राणों के तुम्हारी चिट्टी कल मिली। लिखते हो मेरे पत्र से तुम्हारी आशा पूरी नहीं हुई। तुम्हारे हृदय की इच्छा क्या थी ? मुफ्ते तो प्रतीत होता है अपने पत्र में मैं ने सब बात स्पष्ट कर के छिसी थी। अवश्य ही ऐसी अनेक बातें हैं जो पत्र में नहीं लियो जा सकती। जय तक फिर हमारी भेंट नहीं होतो तब तक तुम्हारी उन के विषय में उत्पुकता राप्त नहीं हो सक्तो। तो भी सब से यद कर' जानने छायक बात यही है कि मेरी दृष्टि पहले से बहुत विस्तृत हो गई है, इस यात का मैंने पिछले पन्न में भी सङ्केत किया था । पूर्ण स्वाधीनता भारत को चाहिए ही, क्यों कि उसकी स्वाधीनता पर सारे ससार का पुनरुद्वार निर्भर है। यह स्वय एक साध्य नहीं, अत्युत एक उद्देश्य का साधन है, और वह रहेश्य है साम्राज्य-सत्ता और सैनिक आधिपत्य का सहार, और सब लोगों के रहने को एक नये अब्झें मसार की सृष्टि । यही भारत का उदेश्य है, और इसी छिए तुम्हारा और मेरा उद्देश्य है, मैं जापान को बहुत चाहता हु और उस पर श्रद्धा करने लगा हू, मुझे इट विश्वास हो गया है कि उप-युक्त समय आने पर जापान एशिया की स्त्राबीनता के छिए मिर उठायगा। जन मैं पहले यहा आया आपानियो को भारत भी अवस्था का कुछ ज्ञान न था । किन्तु अत्र मुख्यत हमारी चेष्टा और त्याग के कारण प्रत्येक जापानी भारत के

धन्दी जीवन

इसका भावार्थ यह है —

(8)

टोकियो, जापान १२-४-२२

भाणों के , उन्हें में अमानुषिक निर्यातनों से बचा नहीं सका यह धारणा सुक्ते अस्यन्त अधीर किये रस्तती थी। जो ही

में यही कह कर अपने को सान्त्वना देवा था कि इस प्रकार आग में तप कर दे और भी निर्मल और उक्कवल हो उठेंगे। फिन्सु भाई, तुन्हारे पत्र में जगह जगह जो निराशामूचक वार्वे

१९ न्दु माइ, तुम्हार पत्र म जगह जगह जो निराशामू वक वात थीं वे मुक्ते विलक्षुल अच्छी नहीं लगी। हमारा जीवन अनन्त है, इसी से हमारा कार्य भी अनन्त है। यदि सचमुच तुम्हारे अन्दर

कोई मिलनता हो भी तो चिन्ता की कोई बात नहीं अवश्य ही अब गुप्त कार्य करने की कोई आवश्यकता नहीं है, इस

विषय में तुम्हारे साथ मेरी पूरी सहमित है। अब तक हमें। अन्तर्राष्ट्रीय अवस्थाओं के विषय में कुछ भी ज्ञान न था। हम ने अब तक भारत की ओर ही ध्यान रक्ता था। किन्तु अब अन्तर्रा-प्ट्रीय राजनीति में कुछ कुछ समम्मने छगा हू। उस से मेरे पहले

विचारों में बहुत परिवर्तन हो गया है। एक बात याद रक्षो, —हमें अन्त में सारे ससार का प्रश्न हल करना होगा, हमारे' भाग्य में यही लिगा है। ससार में नवीन युग ला कर सत्य और

शानित की स्थापना का दायित्व भारत के ही सिर पर है। भारत की स्वाधीनता इसी उद्देश्य का सामन है गई स्वय उद्देश्य नहीं है। (२)

टोकियो, ९ जुलाई १९२२।

माणों के तुम्हारी चिट्टी कल मिली। लिपते हो मेरे पत्र से तुम्हारी आशा पूरी नहीं हुई। तुम्हारे हृदय की इच्छा क्या थी ? मुक्ते तो प्रवीत होता है अपने पत्र में में ने सब बात स्पष्ट फर के छिसी थी। अवस्य ही ऐमी अनेक बातें हें जो पत्र में नहीं लियो जा सकती। जब तक फिर हमारी भेंट नहीं होतो तब तक तुम्हारी चन के त्रिपय में उत्सुकता सुप नहीं ही सकती। तो भी सन से वड कर जानने छायक बात यही है कि मेरी दृष्टि पहले से बहुत बिस्तृत हो गई है, इस बात का मैंने पिछले पत्र में भी सङ्केत किया था । पूर्ण स्वाधीनता भारत को चाहिए ही, क्यों कि उसकी स्वाधीनता पर सारे ससार का पुनरुद्धार निर्भर है। यह स्वय एक साध्य नहीं, प्रत्युत एक उद्देश्य का साधन है, और यह उद्देश्य है साम्राज्य-सत्ता और सैनिक आधिपत्य का सहार, और सब लोगों के रहने को एक नये अच्छे ससार की सृष्टि। यही भारत का उद्देश्य है, और इसी छिए तुम्हारा और मेग उद्देश्य है. में जापान की बहुत चाहता हु और उस पर श्रद्धा करने लगा हु, मुझे हड विश्वास हो गया है कि उप-युक्त समय आने पर जापान एशिया की स्वाबीनता के लिए मिर जठायगा। जन मैं वहले यहा आया जापानियो को मारत की अवस्था का कुछ ज्ञान न था। किन्तु अव मुख्यत हमारी चेष्टा और त्याग के कारण प्रन्येक जापानी भारत के घटना-

लेकर वकीलो, पार्लमेंट के मेम्बरों, पत्र सम्पादकों और विद्यार्थिया तक मेरे बहुत से जापानी मित्र है। जापानी भाषा में गान्धी और भारतीय आन्दोलन के विषय में बहुत सी पुस्तकें प्रकाशित हुई

है, और पत्रों-पत्रिकाओं में भारत पर छगातार छेख निक्छ रहे हैं। इसी महीने टोकियो इन्पीरियल विद्यापीठ के एक प्रोफेसर ने जापानी में भारत-विषयक एक विराट् प्रन्थ लिखा। है । आगरे महीने मुक्ते भारत के विषय में तीन दिन ज्याख्यान देने होंगे। आज यहा के बहुत में नवयुवक एशिया की स्वाबीनता के कहर

पक्षपाती हो गये हैं। यूढे छोग और जिम्मेटार अफसर भी फारिस में चीन तक दीयने वाली नई जागृति से सहातुम्^{ति} रखते हैं। देशभक्ति तो जापानियों की जातीय विशेषता ही है। श्रीर ये छोग जिन में भी वह गुण देखते है उन्हीं पर प्रेम और

अदा करने लगते हैं। यही कारण है कि हमें शरण मिलती है। जापानियों की सहानुभूति और प्रेम न मिलता तो में बहुत पहते मर चुका होता। भाई देश में वापिस आने के विषय में सुके वहीं कहना है कि जब तक भारत स्वाधोन न हो मैं वापिस आना नहीं

चाहता। -तुम्हारो बौदीदो (मावज) वगला सीरा रही हैं। इन पत्रों से रासविहारी के मन की वर्त्तमान अवस्था के

विषय में वहुत कुछ जाना जा सकता है। किन्तु वर्त्तमान अवस्या को वात छोउ कर जिस समय की अवस्था लिख रहा था, उसी समय की वात फिर हिसता हू ।

(२) केन्द्र की कहानी

रास्दा भारत छोड चले गये, उन्हे जहाज पर चडा कर मैं गैर गिरिजा बाबू अपने केन्द्र में वापिस आ गये। केन्द्र के साथ मारा सम्बन्ध खुब धनिष्ठ नहीं था, और ऐसा होने के अनेक ारण थे। त्रथमत फेन्द्र के नेताओं के साथ हमारे राजनैतिक मतो में छ न था। वे इस विष्ठव समिति की स्थापना के आरम्भ से िटेरिरक्म (ब्रास फैलाने) के पक्षपाती थे। उन्हों ने अन क देश में सशस्त्र विप्लव करने के लिए कोई चेटा न की थी। सममते थे यदि कुछ दिन तक देश के एक छोर से दूसरे ोर तक श्रप्रेज गवन्मेंन्ट के ऊचे कर्मचारियों का रिवाल्वर और म से काम तमाम कर दिया जाय तो गवर्न्मेन्ट घवडा कर देश ो अनेक राजनैतिक अधिकार दे देगी । और इस अकार तमचे जोर में अधिकार के बाद अधिकार प्राप्त करते हुए अन्त मे एँ स्वायत्तराासन तक ले लेना सम्भव है, ऐमा उन छोगों के न का विश्वास था। भारत के छिए पूर्ण स्वायत्तशासन ले लेने ों ही अर्थ होता स्वाधीनता की प्रथम सीढी पर पहुच जाना, योंकि पूर्ण स्वायत्तशासन प्राप्त कर लेने पर भारत के छिए स्वा-निता पाना कुळ कठिन बात न होती। घे यह भी कहते थे कि इस

प्रकार अथवा किसी और प्रकार स्वायत्त शासन पाये विना भारत के लिए पूर्ण स्वायोनता पाना सम्भव नहीं है। उन का विश्वास था, टैरिटन (त्रास फैलाने) के द्वारा ही सहज में और थों है समय में पूर्ण स्वायत्तशासन पाया जा सकता है। यह कार्यभ्रणील उन्हें बागल के किन्हीं स्वनामयन्य देशपूच्य नेता से शाह हूर था। किन्तु इस टैरिटन को भी सार्थक करने के लिए इल को जैसा गठन करने की आवश्यकता थी वह भी वे न कर सके थे।

जैसे किसी जगह के एक मैजिस्ट्रेट को मारना होता तो एक

युवक को रिवास्वर हे कर इस जगह भेज देते, यद्यपि पहते से उस जगह पर दल के गठन की कोई चेटा न हुई होती थी। सुनियन्त्रित उपयुक्त और शक्तिशाली सघ के बिना आई फल कोई कार्य भी सफल नहीं हो सकता, और भारत के दिए स्वायत्त शासन पाने का अर्थ स्वाधीनता पाना हो है, ऐने एक विराद और कठिन कार्य को सफल करने के लिए कैसे विशाल और शक्तिशाली सप की आवश्यकता थी हमारे केन्द्र के तेता लोग यह बाव भली प्रकार नहीं समम सके। इसी से इन की

नायकता में वगाल मे कोई भी विशेष दल नहीं उठ राडा होती। 'इन के दल का ख़ुद्र टायरा प्राम की मीमा पार नहीं कर पाती)

इस प्रकार कार्य करने से कतार्य न होने की ही सम्मावना थीं, इसी से केवल इन के यल में, कहा जा सकता है, ब्रार्ष (Terrorism) की कोई चेष्टा सार्यक नहीं हुई। इस मब कार्य प्रसाली के विषय में इन के माथ मेरा याथ घोर विवाट होती। सिवाय अपनी कार्यप्रणाली के विषय में कोई भी वात इन के साथ फिर मत करना ।

रासविद्दारी वचपन से हो इन के ससर्ग में थे, पर इन को प्रकृति के साथ उन की प्रकृति का मेल न था। जरा वडे हो कर जब वे देहराद्न नौकरी करने गये तभी वे अपने कार्य की धारा की अपने आप हो सृष्टि करने छगे। प्रकृति देवी जैसे सब से अउद्वित ही अपने कार्य की सृष्टि कर डाउवी हैं, रासूदा भी वैसे हो अपने नेताओं से अज्ञात एक विशाल दळ खडा कर डाखते हैं, बेशक कार्य कुछ आगे वह जाने के बाद केन्द्र के नेताओं को उन्हों ने बहुत कुछ वतका दिया था। रामिरहारी इन के समान केनल श्रास (Terrorism) के पक्षपाती न थे, उसी कारण उन की कार्य प्रणाली एक और ही किस्म की थी। किन्तु इन के साथ मत का मेल न रहने पर भी रासिनहारी विराय और दलबन्दी के पक्षपाती न थे, इसी से इन के साथ जहा तक सम्भव होता मिछ जुछ कर ही काम करते थे।

पर और कारण से भी केन्द्र के नेताओं के साथ हमारा
भारी विरोध होता था। ये नेता लोग समक्रने थे आप्यानिमक्रवा
का गृह मर्म्म केवल वहीं लोग प्राप्त कर सके थे, इसी से
उन के माथ मतभेद होते ही वे कह देते कि हम लोग
विलक्ष्य पाश्चार्य आदश में मत्राले हो गये हैं, माने ग्रास
फैलाने (Terrotism) की क्ष्मेक्षा सालिम विज्य की चेष्टा
जिपक पाश्चारय आदर्श से अनुवागित थी,—विकह पहा

मत का प्रराहन करने की यह अकाट्य युक्ति आज करू वहुत' स्रोगों की जनान पर युनी जाती हैं।

ये लोग अनेक प्रकार से प्रवार करते थे कि वैराग्य-वापना अथवा व्यान-घारणा और समाधि का मार्ग ही भगवान को पाने का एकमात्र श्रेष्ठ मार्ग नहीं है। इसी मे ये लोग प्रवार करते थे कि ससार को त्यागे बिना ससार के सब कार्यों को ठीक प्रकार करते हुए समार में अनासक्त हो कर रहना ही श्रेष्ठ मार्ग है, किन्तु व्यवहार क्षेत्र मे ये अपनी क्षुद्र टोली को राजनीति से प्रयत्न पूर्वक प्रथक कर रसने की भरपूर विष्टा करते थे। इसी मे हमारे साथ इन का नित्य ही विरोध होता।

जिस दिन पजाब का विष्ठवायोजन विफल होने के बाद हम ने इस फेल्ट्र में आ कर जरा दम तैने के लिए आश्रय लिया उसी दिन इन लोगों ने चुटकी ते कर हम से कहा था "बहुत

भाव हो चुकी, अब जरा शान्त हो कर बैठ कर भगवात ने आराधना करो।"

हमारा विचार है कि इन की प्रकृति विच्छव धर्म की विरोधी, इसी में ये छोग अनेक घटनाचक में पढ़ कर क्रमश इस अन के चहर से बहुत दूर हटते गये। ये छोग मुह से झान, जीर वैराग्य के धीच समन्वय कर के चछने के आदर्श क पार मेंग ही करते थे, किन्तु कार्यक्षेत्र में और सब प्रकार से

. के कार्य में छिप्त रह कर भी राजनीति से, विशेषक् राजनीति के आदर्श का अनुसरण करने से सरकार के साथ विरोध होना जरूरी होता उस मार्ग से बड़े यह के साथ बच बच कर चलने की चेष्टा करते थे। नि सन्देह जब तक ये छोग दूसरे विष्ठवियों के सरपर्श में थे, तब तक सब तरह से भीषण विपत्ति की भी परवाह न करते हुए उन सव विष्ठवियों की सहायता करते थे, किन्तु इन की प्रकृति दूसरी तरह की थी इसी से इन्हों ने भाय इन सब विष्ठविया का मग छोड दिया था। जिस प्रकार वैराग्य की प्रवृत्ति वाले महापुरुप पहले पहल ससार और भोग में लिप रहते हैं, किन्तु स्त्रधर्मवश घीरे घोरे उसी वैराग्य के मार्ग का अवलम्बन कर अन्त में ससार त्याग देते हैं, उसी प्रकार हमारे ये नेता लोग गहले पहल विष्ला समिति के साथ अन्तरग रूप से जिप्त थे. र स्वधमेवरा ये शोग सब प्रकार के विष्ठव के अनुष्ठान से बीरे घीरे दूर सरक गये ओर अन्त में विष्ठव के साथ सब सम्पर्क ही इन्हों ने त्याग दिया। किन्तु विष्ठव कार्य मे योग देना जहा इन्होंने ने छोड़ दिया वहा ससार को ही नहीं छोड़ दिया, इसी प्रकार राजनीति को ही छोडा पर और सन प्रकार से समाज की सेवा ये छोग करते रहे ।

अर्थ इन स्रय कारणों से इन के साथ हमारा मन न मिलता था। विकास कि साथ हमारा मन न मिलता था। विकास के स्वास के स्वास होता है इस राष्ट्र के बहा मान कर चलते थे, मालम होता है इस राष्ट्र यह यह कि रासनिहारी वचपन ने ही इन्हीं की असर चठे थे, किन्तु क्रमश रास्त्रा के चरित्र में भी

ऐसा परिवर्त्तन हो गया था कि भारत त्याग करने से जब वे इन के पास अन्तिम बार आये घे तब ये रास्त च्यक्तिगत प्रभाव को देख कर कह उठे थे, ''इसे किस िहुपा रक्कें १ इसे जो देखेगा उसी की दृष्टि इस पर जायगी, इसे देख कर ही मानी माळून होता है 'हां, मनुष्य-असल मनुष्य वैठा है।" जिस समय की यह

उस समय इन के मकान की मरम्मत का काम ^{चलका} इसी लिए कुली मजदूर आदि नित्य मकान के भीतर आया फरते थे। इन सध कुछी-मजदूरों के जाने आने रयाल कर के ही उन्हों ने यह बात कही थी। एक दिन रासूदा के गुरु के समान थे, किन्तु अन्त में शिष्य के

मुग्ध हो गये थे। रासविहारी के विदेश चले जाने के

से क्रमश इम छोग इन सव नेताओं से दूर हटते गये। समय बगाल में जो सब विष्ठव दल थे उन में से हाई

विप्लव दल के साथ ही हम सब से अधिक घनिष्ट रूप से

जुल कर काम करते थे।

(३) ढाका अनुक्रीलन समिति की कहानी

बगाल में सभी विष्लवदलो की धारणा थी कि ढाका ही अनुशोउनसमिति दूसरी विष्ठयसमितियों के साथ मिल

तुल कर काम करने को अनिच्छुक है अथवा बगाल की कोई नी विष्ठासिमिति ढाका की अनुशीलनसिमिति के साथ मिछ मुख कर काम न कर मफेगी। किन्तु वे लोग यह न जानते थे

के ढाका की समिति चन्दननगर अथवा रासयिहारी के दछ है साथ पूरी तरह मिल गई थी, और यह मिलना युरोपियन नहायुद्ध से बहुत पहले हो हो गया था। मेरी जहा तक

जानकारी है उस से इतना कह सकता हू कि सब दोप गुण मिछा कर यह ढाका को अनुशांछनसमिति बगाछ के अन्यान्य [।]अनेक विष्ठवसमितियों की अपेक्षा श्रेष्ठ थी। इन के समान

्रिडा दल बगाल में और किमी विष्टबसमिति कान था। पूर्व बगाल और उत्तर बगाल के प्राय प्रत्येक जिले में इन की शाखा प्रशासा थी। यह वो सभी मानते हैं कि सख्या और

विस्तार में बगाछ के सब विष्ठवद्ठों से ये बढ़े चढ़े थे। किन्तु पश्चिम बग के विष्ठबद्छ के नेता पूर्व बग के दछ को कम

बुद्धिमान सममते थे। इसी से पूर्व बहु के दंछ को वे विश्वास की दृष्टि से न देखते थे। पश्चिम बग के विष्ठवद्य के युवक ८६ घन्दी जीवन छोग पूर्व बगाछ के युवर्कों की अपेक्षा अपने को अपि संस्कृत और सुशिक्षित (Cultured) समझते थे। इस सिवाय ढाका की अनुशोलन-समिति को वंगाल के प्राय स विष्ठचद्र परिमाण में ह्योटा होने के कारण ईर्ध्या की टाँष्ट देखते थे, इन्हीं सब कार्गों से चन्दननगर अथवा रासविहार के दल को छोड कर बगाल का और कोई दल भी डाका अनुशीलन दल के साथ मिल कर एक अखरह दल पड़ा ह

लेने को इच्छुक न था। मनुष्य का अहङ्कार बडी भयानक वर् है। यह मनुष्य को ऊपर उठाने में जैसी सहायता कार्ता वैसे ही उसे नीचे गिराने में भी त्रुटि नहीं करता। अह को सुसयत कर रखना वडा कठिन काम है, इसी से प्रार सभी जगह इसी अहङ्कार से अनेक अनथों की सृष्टि हुई चगाल में भिन्न भिन्न विप्लवदल मिल कर एक विराट् ए

परिणत न हो सके इस का मुख्य कारण इन भिन्न भिन्न दहाँ नेताओं की क्षुद्र अहङ्कार-बुद्धि ही थी। बगाल का कोई ^१ यदि दूसरे दलों के साथ मिल जुल कर एक होने की चेष्टा है फरता और अन्त में चेष्टा करने पर भी कृतकार्य नहीं हो स^ह तो इसी अहकार के प्रभाव के कारण। इसी छिए व^{गाउ} अनेक क्षुद्र विष्टव दर्जों का अस्तित्व था। ऐसा जान प्^{हत्त} मानी बगाल में कस्मियों की अपेक्षा नेताओं की सल्या।

अधिक है। यगाल में जो दस युवकों को भी एकत्रित कर प

लगी गाम नेक

पर फिर वे अन्य किसी इल के साथ मिल जाना स्वीकार न फरते, इम का प्रधान कारण यही था कि ये मन नेता कहलाने वाले सोचते ये कि इस प्रकार अन्यान्य दलों के साथ मिल जाने से उन की स्वतन्त्रता एकदम नष्ट हो जायगी। मेरा विचार है कि बगाल के भिन्न भिन्न शह दलों के नेताओं के मन में ऐसा भाव था इसी कारण वे ढाका के दल के साथ भिल्ना स्वोकार न करते थे. वे सोचते थे किसी वडे दल के साय मिळ जाने से उन का श्चद्रत्व प्रकट हो जायगा और उस यहे दल में शायद चन की प्रधानता कुछ भी न रहेगी। बहुत धार मैंने स्वय यगाल के कुछ एक विष्ठवदलों को ढाका के दल के साथ मिलाने की चेष्टा की है, किन्तु किसी बार भी फ़तकार्य नहीं हुआ। नि सन्देह ऐसा मिलाप न होने का एक और भी विरोप कारण था। यगाल के भिन्न भिन्न विप्लवदलों के बीच ऐसे कोई प्रतिमानान् शक्तिशाली पुरुष नहीं हए जिन की व्यक्तिगत मोहनी शक्ति के वल से खिच कर भिन्न भिन्न दल अन्त में एक दल में परिणत हो सकते। अनस्य ही वैसे किसी प्रभावशाली ज्यक्ति के होने पर भी यंगाल के सब दल मिल कर एक हो आते कि -नहीं इस में भी सन्देह है।

चाहे जिस कारण से हो बङ्गाल के प्राय मभी विण्डवदल ढाका की समिति के प्रति असन्तुष्ट ये। शायद इस का एक कारण यह था कि पूर्व बगाल की अनुशीलनमगिति के प्राय सभी सदस्यों के मन में कुछ ऐसा गर्व का भाव या कि उन के समान शक्तिशाली दल बगाल में और कोई नहीं है। जान पहता है इसी छिए पश्चिम बङ्ग के विष्ठवदलों का पूर्व बगाल के दो एक छोटे छोटे विष्ठवटलों के प्रति वैसा द्वैप न था जैसा इस ढाका समिति के प्रति था। ऐसा होने का एक और कारण भी था। ढाका ममिति पुलिन वायू द्वारा स्थापित हुई थी। और इन पुलिन वायू की प्रकृति में स्वेच्छाचारिता (autocracy) का भाव भयानक रूप से प्रवल था। पुलिन वावू सचमुच और किसी के साथ मिल कर काम करने के पक्षपाती न थे। पुलित वायू का आधिपत्य जहा जरा भी क्म हो वहा पुलिन वायू की रहना असम्भव होता, इस अश में पुछिन बाबू और वारीन बार् एक ही प्रकृति के आदमी थे। इसी कारण पुलिन बाबू की विद्यमानता मे ढाका की समिति और किसी समिति के साथ ' मिल न सकी, और बहुत कुछ पुलिन बाबू के कारण ही उसी समय से बगाल के सभी दल ढाका समिति के प्रति असन्तुष्ट हो जाते हैं और समय बीतने पर वही असन्तोप की आग कमरा बुरा रूप धारण कर छेती है। असल में मिल जुल कर काम करने के लिए जो सममौते की प्रवृत्ति (compromising attitude) होनी चाहिए, पुलिन बाबू में उस जिन्स का विशेष स्रभाव था। किन्तु पुलिन बायू को जेल होने के बाद ढाका समिति में एकच्छत्र आधिपत्य और किसी का नहीं रहता। तभी से यह समिति बहुत कुछ गएतन्त्र के आदर्श पर गठित हो गई। वगालके भिन्न भिन्न दल अपने नेताओं के नाम से ही परिन

चित थे, जैमे यतीन बापू का वल, विपिन वायू का वल इत्यादि। किन्तु पूर्व बगाल की इस डाका समिति का कोई एक निर्दिष्ट नेता न रहने से यह अन्त तक ढाका अनुशोटन समिति के नाम से ही परिचित्त होती आई है। इस प्रकार सर्वोश में एक व्यक्ति के नेतृत्व में न रहने से यह दल कुछ कम शक्ति-रालि हो गया हो मो भी नहीं, कारण कि भितने आयी तूकानों में से इस ढामा समिति को गुजरना पड़ा है उतने किसी और ख ने भी सहे हैं कि नहीं इस में सन्देह है। बार वार विपम वैपत्तियों मे पड कर भी फिर यह दल सिर उठा कर खड़ा हो ाया है। पूर्व बग के युवकों की यही एक विशेषता है कि वे कि बार जिसे प्रहण कर हों उसे जीवन रहते तक चिपट कर कड़े रहते हैं। पश्चिम यह के छोग पूर्व बगाछ के चाहे जितने पि देखा करें, मुक्ते तो प्रतीत होता है कि पूर्व बगाल के युवक श्चिम यत के प्रवकों भी अपेक्षा अभिक सरल और अधिक दृढ-तिज्ञ निकलते हैं। पश्चिम यग के लोगों में आन्तरिकता कम , और खडेशी युग क इतिहास की आलोबना करने से देखा ति। है कि पूर्व बगाल सभी प्रकार के राष्ट्रीय कार्यों में पश्चिम. गाल की अपेक्षा अधिक अमसर रहा है। पूर्व बगाल के युवक र सत्र वातों में अन्छे हैं, पर उन में यह एक वडा दोप है ह वे अनेक बार वडे तिकडमी (intriguing) सावित होते और उन में मालूम होता है सङ्घीर्ण शदिशिकना का भाव मी ष प्रकल है। सौर जो भी हो, पुलिन वावू के बाद ढाका समिति , Jan 19 4

माल पड्यन्त्र-मामले के ममय ही ढाका ममिति चन्नासार दल के साथ मिल जातो है। काशी का दल भी इस ^{हाई।} समिति की मार्फत ही रासिनिहारी के उत्तर भारत के दह के साथ परिचित हुआ। इस प्रकार हमोरा वल पूर्व घगाल से ते कर पजाब तक फैल कर एक साथ काम करता रहा। पजाब के विष्ठवायोजन के सवाद भी अधिकाश स्थानों में इसी हाकी समिति की मार्फत ही बगाल के भिन्न मिन्न विप्लय दलों के ^{पास} भेजे जाते थे। लाहौर, दिली, काशी, चन्दननगर और हार्ब के विग्लव बल इस प्रकार विलक्षल एक हो जाते हैं। किन्हुं ^{इस} थात को यगाल के अन्यान्य विष्ठव वल उस समय घुणालर ^{त्याव} से भी न जान सके थे। जिम समय हिर्फेम आफ इंडिया ऐक्ट (भारत रक्षा कार्त् मे कई हजार युवक केवल सन्देह के फेर में विना विचार केर - हो गये, उस समय घगाल के सभी दलों ने शक्तिहीन हो ^{का} परस्पर मिल जुल कर एक साथ काम करने की इच्छा प्र^{कट} की और कुछ दिन तक उम प्रकार कार्य चला भी। यह मिला चिद समय रहते हो जाता तो शायद फल और ही तरह क -हो सकता। रासिबहारी भारत छोडने से पहले जब एक ^{बार}

के भिन्न भिन्न विष्ठव दल मिल जुल कर सम्पूर्ण रूप से एक प हो जायेंगे तो देश का मगल नहीं है। इमी से वे देश के समी इलों के साथ मिलने को इन्लुक थे, इसी लिए सम्मवत की

९१

प्रकत्ते के निकट कहीं आये, उस समय उन्हों ने कठकता अध्यठ के भिन्न भिन्न दलों के निकट भिठ कर एक हो जाने का प्रस्तान कर भेजा। किन्तु कठकत्ता अध्यठ के किसी भी दल ने इस मिठने के प्रस्ताव की कुछ परवाह नहीं की। विवश हो कर रामृदा को इस

चेष्टा से हाथ सीचना पड़ा । जो हो रासुदा की विदेश यात्रा के बाद भी हम इम पूर्व बगाल फे दल के माथ पहले की तरह ही भिल कर काम करने लगे। रास्टा की विटेश-यात्रा का रार्च, एक इज़ार रूपया, इसी डाका मिभिति से ही छिया गया। जिस समय रासूदा को विदेश मेना गया तत्र तक भी बगाल के विष्ठवदलों की शक्ति कुछ भी क्म न हुई थी। प्रत्युत उस समय बगाल के भिन्न भिन्न विष्लव दलों के बीच प्रतियोगिता चलती थी कि कौन दल कितना फाम कर के दूसरे दुर्जा की छिजत कर सकता है। रास्टा को विदेश भेज फर हम ने समका था विदेश से अन्त्र मगाने की चेष्टा हमारे दल से ही सब से पहले हुई, किन्तु हम उस समय न जानते थे कि यतीन वायू के व्छ ने भी ठीक इसी समय अपने आदमी विदेश भेजे थे। देश में चाहे हम भिन्न भिन्न दल इस अकार विच्छित्र हो कर कार्य करते थे, किन्तु निदेश में उस समय

सभी दल मालूम होता है, मिल गये थे। इस समय की घटनाए सलो माति मेरी जानी नहीं हैं विरोप क्र विदेश में किस प्रकार काम चलता था उस की अनेक बातें में नहीं जानता, क्योंकि रासूदा के विदेश जाने के

तीन मास बाद हो मैं पकडा गया। तो भी पूर्व वग के गिरिजा वायू जय नवस्वर मास (सन् १९१५) मे पकडे जा कर कार्शी आये थे तब उन के नजदीक सुना था कि रासूदा ने कहीं संवाद भेजा है कि वे शीज ही देश वापिस आने वाले हैं । उन के साथ वात थी कि विष्ठत चलाने के लिए उपयुक्त अस्त्र शस्त्र यथेष्ट परिमाण मे पहुंचाने का पूरा बन्दोजस्त कर चुकने पर ही वे देश आवेंगे, इसी से दन की "देश वापिस आता है" यह ख्बर पा कर हम ने समझा कि उन्हों ने अस्त्र शस्त्र पहुचाने का कोई अच्छा बन्दोबन्त कर लिया है। किन्तु ठीक उसी समय एक और निश्वस्त सूत्र से हम ने जान पाया कि सरकार वहाँ दुर विदेश से अस्त्र लाने के सभी संवाद जान गई थीं और भारतवर्ष के तट के निकट दो तोन अस्त्र भरे जहाज भी वहीं पकड छिये गये हैं। पोछे राउल्ट कमिटी की रिपोर्ट में अनेकों बाते पढी । विगत विष्ठव युग के इतिहास का यह छाश श्रीयुत निलनीकिशोर गुई प्रणीव 'वागलाय विष्लवबाद" में विस्तृत रूप से आलोचित हुआ है। त्रिष्ठव युग के इस अश को मैं निलनी बाबू के प्रन्थ से ही कुछ कुछ उद्धृत कर के पाठकों की मेंट करूगा।

(४) विदेश में भारतीय विष्लववादी गण

भारत की विच्छव चेष्टा को सार्यक करने के लिए विदेशी राजशिक की सहायता अत्यन्त आग्रस्यक है वह वात भारत के प्राय सभी विच्छवयादी स्वीकार करते थे। वे जानते ये कि प्रथिवो पर छानेजों के जो अनेक शत्रु हैं, सुविधा और सुयोग पाने पर वे भारतवासियों को भो खानेजों के विरुद्ध सहायता हैने में पीछे न रहेंगे, और यहि भारतवय में वैसे उपगुक्त नेताओं का अविभाव हो जाय तो वे एक ऐसी अन्तर्राष्ट्रीय समस्या की सृष्टि कर सकेंगे जिस के द्वारा पृथिवों के शक्तिशाली साम्राज्यों के बीच प्रतिद्वनिद्वता और ईंग्यों का सदुपयोग कर के वे भारतवर्ष को स्वाधीनता के उच्च शिखर पर ले जाने में समर्थ हो जाय।

ससार में ऐसे दृष्टान्तों का अभाग नहीं है जहा प्रगळ राज-गितियों के परस्पर के द्वन्द्व के कारण अपेक्षाइत दुनळ जातिया भवलों के प्रास से छुटकारा पर गई हैं। एवं पुराने जमाने की अपेक्षा आजकळ यह बात माल्हम होता है और भी निमशय रूप में कही जा सकती है कि पृथिवी पर ऐमा कोई मी देश नहीं है जिस के भले छुरे अथवा उत्थान पतन के साथ पृथिवी के अन्य देशों का कोई भी सम्बन्ध नथबा म्यार्थ न हो। से भारत के विच्छानादियों को दिए पहले से ही विदेश की तरफ आकर्षित हुई थी, किन्तु वे यह भी भछी प्रकार जानते ये कि भारत का विच्छान्दर यदि उपयुक्त रूप से शिक्तशार्टी न होगा तो विदेशियों की सहायता भारतवामी प्रहण न कर सकेंगे, और सहायता ले सकने वाने आदमो न रहें तो सहायकों के रहने से भी कुछ नहीं चनता। प्रवछ की सहायता और प्रवछ की हुईछ को निगछ लेने को चेष्टा इन दोनों के बीच जो भेट है उसे भारत के विच्छानादी खून समकते थे, और ठीक इसी कारण से बहुत दिन तक जब तक घर मे शिक्त मेथी देश के विच्छान्दछ ने विदेशों की ओर दृष्टि नहीं छमाई थी। किन्तु विच्छान्दछ। के आरम्भ से ही इस प्रकार विदेशों

किन्तु विष्ठवचेष्टा के आरम्भ से ही इस प्रकार विदेशी की ओर दृष्टि रक्ती जाती तो गत जर्मन युद्ध के समय भारत का विष्ठवायोजन विष्ठकुछ न्यर्थ न होता। भारतीय विष्ठवव्ह में वैसे कोई दूर दृष्टि चाले प्रतिभावान उपयुक्त पुरूप न रहते से ठीक समयानुसार वे देश को भो तैयार न कर सके, और ठीक किस समय से विदेशियों के साथ सम्बन्ध सूत्र स्थाप्त करना उचित है सो भी वे निर्णय न कर सके।

विच्छववाटी भारतवासियों में से सब से पहले श्याम जी कुरण वम्मी विदेश गये और छन के सस्पर्श से और उन की चेष्टा में अनेक विदेशस्य भारतीय युवक विच्छत धर्म में वोक्षित होते रहें। सन् १९०५ के टिसम्बर महीने में श्याम जो ने इस चात का चार किया कि वे छ उपयुक्त भारतवासियों की इ हजार सपया द्वित्त हेगे जिस से वे युरोप, अमेरिका और
शिवी के अन्यान्य स्थानों में घूम कर भारतवासियों को स्वान्योंनता के मन्त्र में दीक्षित करने लायक शिक्षा उपार्जन कर
सकें । इसी समय एस आर रागा नामक एक महाराष्ट्र
सक्जन ने श्यामकी के पास पैरिस से इसी विषय का एक पत्र
दिरा कि ने भी तीन भारनवासियों को छ इजार रुपया राहप्रविक्त की बायत धृत्ति होंगे, और ये धृत्तियों रागा प्रतापसिंह,
शिवाजी और किसी स्वनामधन्य मुसल्यान राजा के नाम पर
समिति की जाँगों। इन का उदेश्य था इस प्रकार उपग्रुक्त
शिक्षित भारतवासियों को भारत के बाहर लाकर विष्ठव कार्य

के उपयुक्त कर्मी रूप से तैथार कर देना । किन्तु इन की चेष्टा से कोई विदोप कार्य हुआ कि नहीं मुक्ते माळूम नहीं। ईसनी मन् १९०६ में विशायक दामोदर सावरकर नामक एक प्रतिभावान महाराष्ट्र बाह्मण छण्डन में वैरिस्टरी पढने गये और इन के आने से स्थामजी कृष्ण वर्मा का काय खूर तेजी से अक्सर हुआ । किन्तु ये भी विदेश की किसी भी राजशक्ति

के साथ कोई भी क्षम्यन्ध-सूत्र श्यापित नहीं कर पाये।
विनायक सावरकर छएडन भे ही रहते थे जग यगाल के
प्रसिद्ध हेमदास भी विलायत गये, किन्तु हेमदास वम ओर
विस्तोटक पदार्थ बनाने की शिक्षा पाने की रातिर ही विदेश
गये थे, इसी से उन्हों ने भी जिदेशी राजशिक्त के साथ कोई
भी सम्बन्ध स्थापित करने की बेटा नहीं की।

पजाव के विख्यात लाला हरदयाल भी इस समय विलायत में थे, एवं विलायत के बिप्लवनादियों के सस्पर्श में आ कर वे भी पूरे उदाम से विष्लव कार्य में योग देने लगे, किन्तु इन्हों ने भी उस समय किसी राजशिक की सहायता लेने की और ध्यान नहीं दिया।

इसी बीच स्वदेशी आन्दोलन की प्रवल बाढ में वगाल प्डावित हो गया और वगाछ के अशान्त युवकों के मन प्राण पस समय दु साध्य-साधन में, विपत्ति के मुँह में कूद पड़ने हो। इतने दिन तक केवल धनियों के ही सन्तान वैरिस्टरी अथवी आई सी एस् पढने के लिए अथवा विलायत के भोगविलास के दृश्य अपनी आखो देख आने के लिए ही भारत के बोहर जाया करते थे, किन्तु बगाल के तब जागरण के प्रभाव में की युवक देश सेवा के आदर्श से बद्बुद्ध हो कर, और दूंसरे भी अनेकों, जो देश में शान्त, सुबोध, भले लडके होने की ख्याति पाने से वश्चित थे, जिन की उद्दाम प्रकृति की अशान्त गिर्ति देश की आवहवा में प्रकाशित होने का सुबोग न पाती थी.-ोरेने भी अनेकों युवक अमेरिका में आ इकट्टे हुए । इन में से श्रीयुत तारकनाथ दास के नाम से हम छोग सुपरिचित हैं।

श्यामजी छुष्ण वर्मा छएडन में छुछ दिन द्याम करने हें वाद अन्त में फ्रान्स भाग आने को बाधित हुए । इस समय पेरिस में एक विष्छववादी पारमी रमणी भी थी, जिस का नाम था मैडम कामा ।

लाला हस्त्याल भी इसी बीच एक बार देश आ कर फिर अमेरिका वापिस चले आये। अमेरिका के कुछ एक विश्व निद्या छयों में चन्हों ने बीच में कुछ दिन हिन्दू दर्शनशास्त्र के अध्या-पक का काम भी किया था। इसी समय तारकनाथ दास भी अमेरिका के एक विश्वविद्यालय में अध्यापक नियुक्त हो गये थें। इत के सिवाय और भी एक बगाली सज्जन इस समय निमेरिका के एक निश्वविद्यालय में अन्यापक का कार्य करते थे यही "वागलाय विष्लववाद" में उद्धितित सुरेन्द्र कर ये कि ' नहीं फद्द नहीं सफता। अमेरिका में "गद्र" दछ स्थापित होने के कुछ दिन बाद छाना हरदयाछ और इन बगाछी अध्यापक ने प्त वार अमेरिका के तत्कालीन प्रेसिडेन्ट के साथ मेंट की और उन से अनुरोध किया कि अमेरिका में भारतवासियों को युद्ध विद्या सीखने और अन्यान्य कई निषयों में सुयोग दिया जाय । अमेरिका के भेसिडेंट ने उन से मेंट ही की, उन के किसी अनुराध को माना नहीं । इधर अकृतकार्य हो कर उन्हों ने अन्य एक राजगिक के पास अपना आवेदन रक्या और इस इका उन का आवेदम स्त्रीकृत भी हो गया। इस घटना का यन्दी भीतम प्रथम भाग से (वींसरे परिन्देंद में) उद्येख दिया गया है। किन्तु अमेरिका के इस जिल्हा दल के साथ भारत के विपत्न दल का वैसा सम्बन्ध न या ।

इसी समय या इस से कुछ पहले बगाउ की एक विष्ठय समिति को ओर से एक युवक को विद्यान भेजा ये जर्मन सरकार के ऊपर कुछ प्रभाव न डाल सके। विदेशी राजशक्ति पर प्रभाव डालने के लिए जिस योग्यता और चित्र बल की जावश्यकता होती है, इन युवक में उस का अभाव था। जो हो, जिस समय अमेरिका में विष्ठवहल एक विदेशी

राजरांकि के साथ सम्बन्धसूत्र स्थापित करने में कृतकाय हुआ उस से कुछ ही दिन वाट युरोप का महायुद्ध छिड गया, और ठाला हरदयाल, तारकनाथ आदि अमेरिका छोड युरोप भाग आये । उन की विष्ठव की सुन्दर योजना इस प्रकार विफल हो गई।

छाला जी पहले कौनस्टैन्टिनोपल आये और फिर जेनेबा हो कर वर्लिन में अन्यान्य भारतीय विप्लववादियों के साथ आ मिले !

युरोपियन युद्ध आरम्भ होते ही अलीगढ जिले के एक समृद्ध जभीदार श्रीयृत महेन्द्रप्रतापसिंह स्विटज्यर्लींड गये। लाला हरवयाल के जेनेना आने पर महेन्द्रप्रताप के साथ वन की भेंट हुई। लाला हरदयाल जी के साथ ने बर्लिन भा उपस्थित हुए। इस प्रकार महेन्द्रप्रताप भारतीय विप्लवदल में आ मिले।

लाला हरदयाल आदि के चले आने पर अमेरिका के विष्लव दल का भार रामचन्द्र नामी एक विष्लववादी सक्जन पर खाला गया।

इस से पहले ही युरोप में भारतीय विष्ठवनादी एक दल संगठित कर जुके थे , इस युरोपियन विष्ठव-चल के 'नेताओं में का॰ पक्रवर्सी और श्रीयुंत वीरेन 'बट्टोपाध्याय प्रमुख थे। ये बीरेन चट्टोपाध्याय हमारे अचोर चट्टोपाध्याय महाशय के पुत्र हैं। श्रीमती सरोजनी नायह और "शमा" पत्रिका की चर्चेमान सम्पादिका श्रीमती मृणालिनी चट्टोपाध्याय इन्हीं वीरेन्द्र की ही वहनें हैं । वीरेन्द्र ने एक धर्मप्राण रोमन कैयोलिक युवती के का पाणियहण किया है किन्तु इन दम्पति में यथेष्ट प्रेम रहने पर भी इन होनों के ही धर्म-विश्वास इतने न्द्र थे कि इन में परस्पर इन धर्मविश्वासों के कारण वडी स्पानित रहती, इसी से अन्त में इन्हों ने अलग रहना आरम्भ कर दिया । अब भी इन में से किसी ने दूसरा विवाह नहीं किया, और एक दूसरे से दूर दूर रहने पर भी इन के प्रेम में कोई ज्यतिक्रम नहीं हुआ। वे ही युवती अन भी चट्टोपाध्याय महाशय का सथ राजे-भार ज्याती हैं।

रीर जो हो, युरोपियन महायुद्ध आरम्भ हो जाने पर अमेरिका और युरोप के विभिन्न विष्ठवहठों के नेता जर्मनी में एकत्रित हो गये और जर्मन सरकार के राजप्रतिनिधयों के साथ परामर्श कर के एक साथ आरत मे विष्ठव सधटन करने

🔊 आयोजन करने छंगे।

जर्मनी में जो सब भारतीय विष्ठवी इकट्ठे हुए थे इन में से इरहयाल, तारकनाथ, बरकतुङा, चन्द्रकुमार चक्रवर्ती, हेरम्ब-

[#]उन का नाम है-ऐरनेस स्मैड्डे । उन क खेल प्राय भारतीय पत्रिकार्घो में छपा करते हैं ।

छाल गुप्त, वीरेन्द्र सरकार, महेन्द्रप्रवाप और चम्पकरामन पिल्ले का नाम हम राउलट किमटी की रिपोर्ट में देख पाते हैं। चम्पकरामन स्विटजरलैंग्ड के विप्लवदल के सभापित थे। वीरेन चट्टोपाध्याय का नाम हम ने बहुत वार अनेक कागजों में देख हैं।

पहले हरदयाल आदि कई एक सज्जनों ने जर्मनी के वाहर

से, सम्मवत स्टाकहाल्म शहर से एक पत्रिका निकाली। यह पत्रिका निकालने का उद्देश्य था युरोपियन देशों की भारत वासियो के प्रति सहानुभूति प्राप्त करना और श्रमेज किस प्रकार इस वीमवी शताब्दी में भारत का शासन करते हैं उस का विस्तृत परिचय युरोपवारों को देना। युरोप और अमेरिका में भारत-विपयक ज्ञान के प्रचार करने का कितना लाभ है। आज भी हमारे देश-नायक यह भली प्रकार नहीं समझ सके क्योंकि यदि वे समम पाते तो उस तरफ अवश्य ध्यान देते। इस प्रकार अपने स्वार्थों की सिद्धि के लिए प्रचार कार्ये में अप्रेज कितना रुपया रार्च करते हैं और कैसे विचारशील खप्युक्त व्यक्तियों को इस काम में नियुक्त करते और उन की कैसी महायता करते हैं, सो हमारे देश-नायको की नजर में अभी तक नहीं पड़ा, इसी से आज भी जब विदेशों में कुछ भारतवासी इस बात का प्रचार करते हैं कि भारतवासी ससार मे न्वाधीन होकर हो रहना चाहते हैं तब हमारे अपने देश में टेश के नेतागण बृटिश साम्राज्य की महिमा कीर्तन करते हैं। सैंर, जाने दो उस वात को।

एक तरफ जैसे प्रचार का कार्य चलने लगा दूसगे तरफ वैसे ही भारतवासियों को अध्य शस्त्र जुटवा देने का भी आयोजन आरम्भ हो गया, सव कुन्र हुआ पर उचित समय पर ईन्द्र भी न हुआ। चीन के शावाई शहर में जर्मनी के जो राज-प्रतिनिधि (German Consul General) थे, उन्हीं के ऊपर पह अस्त्राहि भिजवाने का सब भार था। किर ये भी अमेरिका के वाशिग्टन शहर में जो जर्मन राजप्रतिनिधि थे उन के आदे-शाहुसार सब काम करते थे। इस प्रकार गुरोप और अमेरिका के मभी भारतीय विच्छवनेता जर्मनी के राजप्रतिनिधि और गुढ़-सियों की सहकारिता से भारत में विच्छव की आग प्रज्वित करने का आयोजन करने लगे।

साचवा की महकारिता से भारत में विष्ट्रव की आग प्रव्यक्ति करने का आयोजन करने छंगे।
जर्मनी के विभिन्न विद्यापीठों में जो सब भारतीय युक्त पढते थे, क्रमेजों के साथ युद्ध छिडते ही जर्मन गवन्मेंन्ट ने पहले उन्हें कैट कर छिया, और पीछे उन में से बहुर्वा को भारत में विष्ठव-प्रवार के कार्य के छिए सम्मत कर छिया और उन के हाथ में भरपूर रुपया देकर उन्हें भारत भेज दिया, तर भी सम्भवत युराप के (भारतीय) विष्ट्रववादियों के साथ जर्मन गान्मेंट की कार्य वात्वीत न हुई थी। इस प्रकार जर्मनी से उपया लेकर जो देश में आये उन में से प्राय सभी ने वह रूपया हजम कर छिया। उन में से छवळ दो एक अनो ने देश में आवर विष्ठवटळ के छोगों के माथ मेंट की। युरोपियन विष्ठवटळ में छोगों के माथ मेंट को। युरोपियन विष्ठवटळ पर यहि यहते में हो सतर्क और चेठन हो कर कार्य करता तो

के तय हुआ कि बर्मा की सीमा के पास हो भारत में विष्डव-प्रयासी युवको को युद्ध विषयक कुछ कुछ शिक्षा दे कर बर्मा पर आक्रमण करना होगा और जिस किसी उपाय से हो, विष्डव चछाने के छिए उपयुक्त अस्त्र-शस्त्र भारतवर्ष में विष्डववादियो

के हाथ मे पहुँचा ही देने होंगे। "गवर" दल के कुछ एक सिक्ख

किमदी की रिपोर्ट पढ कर तो माछ्म नहीं होता कि युरोप में चैसा कोई शक्तिशाखी विष्छवदछ था, अमेरिका के "गर्र"

जो हो जर्मन एक्स्पर्टस (विशेपज्ञो) के साथ परामर्श कर

दल ने ही युरोप में जाकर जो कुछ हो सका किया।

जैसे भारतवर्ष में खाये ये वैसे ही और भी बहुत से सिक्स उस समय अमेरिका, चीन और मलय उपद्वीप में भी थे, इन के द्वारा ही वर्मा पर आक्रमण करने का उद्योग चलता था। उस समय बटेविया (जावा की राजधानी) मनीला (फिलि-पाइन्स की राजधानी) वंग्कोक (स्थाम की राजधानी) और साथाई आदि स्थानों में भारतीय विष्लिचियों का आना जाना हर दम जारी था।

वैसे ही भारत के दल मो बाहर के विच्छत दल के साथ मिल जाने की यथाशक्ति चेष्टा करने लगे । सम्भवत १९६५ ईसवीं के फरवरी महीने में यतीन वायु के दल के श्रीयुत मोलानाय

पट्टोपा याय वग्कोक गये, किन्तु इन के द्वारा कार्य कितन।

इ.स.जैसे "गटर" दल का आयोजन चलने लगा। उधर

आगे यदा सो कह नहीं सकता, यतीन्द्रनाथ लाहिडी नामक एक मुबक के युरोप से आने के बाद ही उन के कथनानुसार स्तीन बाबू के दल के नरेन्द्रनाथ अप्रैल मास में पहले बटेविया गये, और तभी से असल कार्य आरम्भ हुआ। रासविहारी भी अप्रैल मास में ही शाधाई में थे, बटेविया और दाग्कोक का सम्पूर्ण आयोजन शांधाई के जर्मन कीन्सल जनरल के परामर्श से और "गद्र" टल को सहायता से ही चलता था। बटेविया के "गदर" दल के साथ बंगाल के दल का सबोग स्थापित हो गया था।

२२ अप्रैठ सम् १९१५ फे दिन कैठिफोर्निया के सान् पेड्रो वदर से सैबरिक नामी एक जहाज भारत के उपकृष्ठ की ओर प्रस्थित हुँआ। यह जहाज पहले स्टैन्डर्ड आयळ कम्पनी का तेठ लाने हैं जाने के काम आता था, पीछे सान्फांसिस्कों की एक जर्मन कम्पनी ने इसे खरीद िख्या था। चलते समय इस जहाज में सब मिल कर २५ फर्मचारी और ५ नौकर बने हुए व्यक्ति थे। ये अपने को ईरानी बतलाते थे, पर थे असल में भारतवासी ही। सान्फांसिस्कों के जर्मन कौन्सल और विच्छवद्य के रामधन्द्र के उयोग से ही यह जहाज मेजा गया था। बात थी कि आती लाईन (Anne Larsen) नामक एक और छोटा जहाज अलादि ले कर इस मैंबरिक के साथ रास्ते में मिलेगा और जार्सन के अस्त्रादि मैंबरिक ले लेगा। किन्तु आनी लाईन समय 'पर मैंबरिक से मिल न सका, इस से विवश्न हो कर मैंवरिक

फेवळ कुछ भारतवासियो और जर्मन एक्स्पर्टस (विशेषज्ञों) को छेक्र बटेविया आगया । वटेविया के उच्च अधिकारियों ने मैवरिक की प्रानातलाशी कराई । किन्तु कोई आपत्तिजनक वस्तु न पाकर मैवरिक को छोड दिया। दृमरी ओर आनी लार्सन (Annie Larsan) जून महीने के अन्त के करी अस्त्रादि ले कर वाशिग्टन पहुँचा, किन्तु अमेरिका की सरकार वे वे सव अस्त्रादि जुन्त कर लिये, वाशिग्टन के जर्मन कीन्सर ने उन सब अख्यो के लिए दावा किया, पर अमेरिकन सरकार न **उसे नामंजूर किया। मैवरिक अन्त मे बटेविया से अमेरिका** छौट आया और उसी में नरेन्द्रनाथ (जिन का वर्तमात नाम मानवेन्द्रनाथ राय-एम् एन् राय है) अमेरिका भाग गये। हेन्री एस् (Henry s) नामक एक और जहाज अस्त्राहि ले कर मनीला पर्यन्त आ गया, किन्तु वहा फिलिपाइन अधिका-रियों ने वे सब अस्त्र जहाज में उतरवा लिये। इस जहाज में बोहेम नामक एक जर्मन सेनापित थे, इन्ही पर सुनते हैं वर्मी की सीमा के निकट भारतीय विष्लववादियों की सामर्कि शिक्षा देने का भारथा। ये सिगापुर मे पकडे गये। जावा है जर्मन कौन्सल के साथ परामर्श कर के नरेन्द्रनाथ ने ठीन किया था कि मैवरिक के सब अस्त्रादि वगाल मे रायमगढ के पास उतारे जायेंगे। रायमगळ में मी इस वात का सब आयी जन हो गया था, पर मैवरिक आया नहीं। जुलाई १९१५ में

अंग्रेज सरकार सव वातें जान पाई, और उस के फलस्वरूप भारत

में घर-पक्य आरम्भ हो गई।

किन्तु इस के बाट भी गसिवहारी ने फिर देश में अस्त्र मेजने का आयोजन किया। इस आयोजन के अनुसार दिसम्बर १६१६ में भारत में विष्ठव आरम्भ होने की बात थी। इस बार का आयोजस इस प्रकार का था कि एक जहांच अस्त्राटि लें कर भन्दमान के मत्र राजनैतिक कैदियों की मुक्त कर के सीधा वर्मा पर आक्रमण करता और दूसरे हो जहाज अस्त्रादि ले कर भारत के तट पर आते । बगाल के विष्लव दल भी सहायता करने के लिए ६६ हजार गिल्डर्स (हालैंड का चाटी का मिक्का) ते कर एक चीनी सज्जन भारत की ओर आते थे। ये नी सिंगापुर में पकड़े गये। इस के पास रूपए के अतिरिक्त पिनाग है एक यगाछी का पता और कलकत्ते के दी पते पाये गये। सिंगापुर में अवनी मुदाजी नामक एक और विष्ठवी पकडे गय । ^{इन} की नोटग्रुक में रासिनहारी का शाचाई का पता, शाबाई के दो चीनिया का पता, चन्द्रननगर के मतिछाल राय का वता, कलकत्ता, ढाका और क्रमिल्ला के कुछ पते एव स्थाम के एक सिक्ख इंश्रीनियर अमरसिंह का पता पाया गया । शाघाई में सानानलागी हुई और जिन दो चीनियों के पते. अन्ती यायू की नोट्युक में पाये गये थे उन के पास बहुत स रिवाल्यर और कई हजार गोलिया पाई गई। पहले के आयोजन में यह ठीक हुआ था कि हेन्दी एम जहाज अस्त्रादि ले कर स्याम के इन्हीं इन्होंनियर अमरसिंह के पास जाता और उन अस्त्री

आदि का कुछ अश अमरसिंह के जिन्में में रख देता। राज्य सिंडोशन कमिटों की रिपोर्ट में छपा है कि अमरसिंह को फासी दी गई है, किन्तु इन्हीं अमरसिंह के साथ मेरी अन्दमान में मेंट हुई थी। यह सच है कि इन्हें फासी का हुक्म हुआ था किन्तु

हुई थी। यह सच है कि इन्हें फासी का हुक्म हुआ या किंद् दूसरे अनेक विष्ठवियों के साथ इन्हें भी फासी के बदले आजन्म कालापानी हो गया था। जो कुछ एक अस्त्रपूर्ण जहाज भारत की ओर आते थे

सुना था कि उन में एक को हच सरकार ने अन्तर्राष्ट्री।
युद्ध के तियमों के अनुमार पकड िया था, और एक के
सुनते हैं, अमेजों को छड़ाई के जहाज एच् एम् एस् कार्नवार
(H M. S Cornwall) ने अन्दमान के निकट डुवा दिया धा
तीतरे जहाज का क्या हुआ कह नहीं सकता। इसी बीं
यतीन वायू के दछ के एक और युवक भी शायाई आये, किन्तु वर्ड
सुश्किल से शाधाई पहुंचते ही वे पकड छिये गये।

इस प्रकार विष्ठव-योजना की तीसरी चेष्टा भी व्यर्थ हुई युरोपियन महायुद्ध आरम्भ होने के एक बरस बाद तक भ भारत के बाहर जाना आना वैसी कठिन बात न थी, किन्तु जी "अप्रेज सरकार को विष्ठव-योजना के सभी सम्बाद मिछ गी तब से मारत के बाहर जाना आना अत्यन्त कठिन कार्य ह

त्तव सं सारत के बाहर जाना आना अत्यन्त काठन जारे गया और इसी कारण अस्त्रपूर्ण जहान अभेजा की प्रक्ष दृष्टि से घचन सके । इस के सिवाय जर्मनो को भी पश्चिम सीमान्त के युद्ध में इतना व्यस्त होना पढ़ा कि इधर वे उस प्रका यात न हे सके । भारतीय विष्ठपद्छ भो अपने अस्तित्व का ऐसा ख़ परिचय न दे सका कि विदेशों राजशक्तियों की नष्टि इधर भाप में आप दिंचती। यदि युद्ध के बहुत पहले में ही भारतीय वेप्छवर्ड विदेशों की ओर उस प्रकार ध्यान दे सकते तो अनश्य ों और तरह का फल हाँवा। जो लोग यह सोचते हैं कि संसार की इम्पीरियलिस्टिक माम्राज्यकामी) गवन्मेंदो से मारतीय विष्ठतवादियों की हिंगिया पाने की आशा विलक्ष हुराशा थी उन्हें जान लेना गहिए कि ससार की इन माम्राज्यकामी गवन्मेंटों की परस्पर-निता के कारण ही चीन अन तक अत्यन्त बुरी अवस्था में हैने पर भी एकदम असद्दाय होकर पराघीनता की जकर में हीं आया, अफगानिस्तान, फारिस, तुर्की आदि देश भी इसी कार विभिन्न राजशक्तियों की सहातुमूर्ति और सहायता पा र ही क्रमशः एक एक शक्तिशाली जाति के रूप में परिणत ति जाते हैं, पिछले बोअर युद्ध के समय जर्मनी ने बोअरों ी भरत्र शस्त्र द्वारा क्रम सहायता नहीं की, और अभी पिछले दें के कारण तुर्की की दशा ती एकदम निहाल हो गई है. गाल पाशा ने तो इस समग्र एक प्रकार से तुर्की गवन्मेंट के रिद्ध ही बिद्रोह-घोषणा कर के मित्र शक्तियों के सन्घिपत्र ों भी निकस्मा कर दिया, किन्तु ऐसा हो सका फासासियों सहायक्षा से, और फिर आज भी एक दम फासीसियों पर विरुकुछ निर्मर न रहना पडे इसी लिए अमेरिका के साथ

806

अगोरा की जान पहचान बनाने की चेष्टा चल रही है। अमल यात यह है कि दुनिया में यदि कोई माथा अचा क

के राडा हो सके तो उसे सहायता का अभाव नहीं रहत

अन्दर की शक्ति के अमाव से ही सभी लाञ्छनाये होती हैं अन्दर की दोनता में ही कड़ाली होती है, ''बाहर से दिया है

जा सकता है, किन्तु लेना होता है अपने गुण से।" *

^{*} यह मध्याय प्रधानत राउज्ञर कमिटी की रिपोर्ट के माधार पर जिखा

है । गिलिनी वायू के "बागालाय विष्नवनाद "पर निर्भर नहीं का सका |-लेल\$

पांचवां परिच्छेद

षमा की कहानी

भारतवासियों फे प्रयन में ब्रह्मदेश में जो विप्लव की वेटा हुई उस के पहुत पहने से ही यहा के स्वाधीनता-प्रयासी र्मियां ने भी बहुत बार विष्ट्य का आयोजन किया था। न्द्रमान में भी इस प्रकार के राजनैतिक अपराधों में दृष्टित हुत स नहीं थे । युङ समाप्त होने के बाद ही उन में से प्राय भी की छोड दिया गयाथा। तो भी अप्रेज गवन्मेंट इन सन च्छिर चेष्टाओं को भन की दृष्टि में न देखती थी। जान पड़ता ॰ कि उस का कारण यह था कि यह मत्र विस्तवान्दोलन एक गपक जानीय जागरण का फल न था, इसी में वैसा शक्ति-शास्त्री भी न हो सका था। किन्तु भारतीय विष्तवप्रदियों की षेष्टा में यमी में भी अत्यन्त निविड रूप से विष्टव का आयोजन हो गया था। राउन्ड रिपोर्ट में लिया है-"Burma, however has not been altogether free from criminal conspiracy connected with the Indian revolutionary movement It are been the scene of determined efforts to stir up mutiny among the military forces and to overthrow the British Government"

'यमी भी भारत के विष्ठपान्दोलन में सम्बद्ध पड्यन्तों से व नहीं रहा । बिटिश सरकार को चराड डालने और सेनाओं बलवा राडा कर देने की इट चेष्टाओं को वह रंगस्थली व चुका है।" किस प्रकार ये इट चेष्टायें—determined efforts हुई थीं उस का कुछ सिहान परिचय देता हूं। गत तुकों-इटालियन युद्ध के समय भारतवर्ष के मुसलमा

ने एक मैडिकल मिशन श्रायांन् युद्ध मे घायलो की सेवा लिए एक दल तुर्की भेजा था। इस दल में फैजाबाद के निक लक्ष्मरपुर के रहने वाले अली अहमद (सिहोकी नाम एक तरुण युवक भी थे, अपने सरक्षकों को पता दिये विनाध उन्हों ने दल मे प्रवेश किया था और भारत का तट छोड़ने। पहले घर के लोगों को केवल एक पत्र से जता दिया था कि मारतीय मैडिकल मिशन में शामिल हो कर तुर्मी जाते हैं।

तुर्की में कार्यवरा इन्हें अनवर पाशा के साथ प्राय वा मास तक समराहण में ही रहना पड़ा। उस समय इन्हों अनवर पाशा के जीवन की अनेक रहस्यपूर्ण कहानिया सुनी तुर्की-इटालियम और तुर्की-प्रीक युद्ध के समय श्रमें जो की कू राजनीति की महिमा का तुर्क लोगों ने मगीन्तिक अनुभव क पाया था, श्रमें जो के कूटनीति की कहानी, तुर्की के भाग्यिन यन्ता एस यग टर्क (तरुण तुर्क) दल की कहानी, किस प्रका इस तरुण तुर्क दल ने तुर्की में पहले पहल अपने की प्रकट किया

प्रकार इस तरुण वल ने मृतप्राय तुर्क समाज में नव

का सभ्वार कर के विच्छत्र पथ में चलते हुए अबदुल हमीद के समान प्रवछ दुर्दान्त और कृर सुछतान को पदच्युत कर के तुर्की में नवीन नियमतन्त्र राज्यप्रणाली का प्रवर्त्तन किया ये सब बातें, दिन पर दिन, अली अहमद, अनवर पाशा के पास स्वप्ना-विष्ट की तरह एकान्त तन्मय होकर सुनते थे। मुस्लिम जगत् की कितनी ही मर्म-कथार्थे, कितनी ही बीरता की कहानिया, कितनी ही मनुत्योचित अभिन्यक्ति की घटनायें सुन सुन कर बन का इदय मानो एक अननुभूत आनन्द से रिरल बठता, मुस्लिम-जगत् के गौरवमय उज्जल सविष्य का चित्र चन्हें अधीर सा कर डाउता था। तुर्की के एक सर्वप्रधान युरोप प्रमिद्ध सेनापति और प्रसिद्धनेता जो तुर्थी के भाग्य-परिवर्त्तन के प्रधान अवलम्ब हो, अब ऐसे एक प्रसिद्ध व्यक्ति भारत के एक नगर्य तरुण युवक के साथ नि सङ्कोच दिल शील कर बातें करते होते, तब एक ओर जहा उन की प्रशस्त उन्नत छाती फूछ कर म्पन्यन करने छगती, वहा दूसरी ओर वैसे ही उसी एक मुहुर्त में उन का मन भारत की उस द्दीनता और दीनता पूर्ण जीवन यात्रा के प्रतिदिन के अपनानों की कहानी स्मरण कर मानो अनजाने में ही धोर अभेज-विद्वेपी हो उठता, और उन की धमनियों का रक्त नाच नाच कर दुर्निवार वेग से उन्हें विष्ठववादियों के दल में टींच कर ला रखता।

पीछे बाजी अहमद आदि कई भारतवासियों ने तुर्की का 🔑 भूकी इच्छा प्रकट की तो तुर्कों के भिन्न भिन्न स्थानों के

'वर्मा भी भारत के विष्ठवान्दोलन से सम्बद्ध पड्यन्त्रों से वन नहीं रहा । ब्रिटिश सरकार को चयाड डालने और सेनाओं में बलवा याडा कर देने की टढ चेष्टाओं को वह गाध्यली वन चुका है।" किस प्रकार ये टढ चेष्टाये—determined efforts हुई थीं उस का कुछ सक्षिप्त परिचय देता हु।

गत तुर्को-इटालियन युद्ध के समय भारतवर्ष के मुसलमान ने एक मैडिकल मिशन अर्थात् युद्ध में घायलों की तेना के लिए एक दल तुर्की भेजा था। इस दल मे फैजाबाद के निकर अकवरपुर के रहने वाले अली अहमद सिहीकी नामक एक तरुण युवक भी थे, अपने सरक्षकों को पता दिये दिना है उन्हों ने दल मे प्रवेश किया था और भारत का तट छोड़ने हैं पहले घर के लोगो को केवल एक पत्र से जता दिया था कि मारतीय मैडिकल मिशन में शामिल हो कर तुर्की जाते हैं। तुर्की में कार्यवश इन्हें अनवर पाशा के साथ प्रायः वा

सास तक समराङ्गण में ही रहना पडा। उस समय इन्हों ने अनवर पाशा के जीवन की अनेक रहस्यपूर्ण कहानिया दुनी तुर्की-इटालियन और तुर्की मोक युद्ध के समय अप्रेजों की कृट राजनीति की महिमा का तुर्क लोगों ने ममीन्तिक अनुभव कर पाया था, अप्रेजों की कृटनीति की कहानी, तुर्की के भाग्यित यन्ता उस यग टर्क (तरुण तुर्क) एल की कहानी, किस प्रकार इस तरुण तुर्क एल ने तुर्की में पहले पहल अपने को प्रकट किया, किस प्रकार इस तरुण तुर्क एल ने मृतप्राय तुर्क समाज में नव नेतनी

का सभ्वार कर के विष्ठा पथ में चलते हुए अवदुल हमीद के⁻ समान प्रपत्न दुर्दान्त और क्रूर सुलतान को पदच्युत कर के तुर्की में नवीन नियमतन्त्र राज्यप्रणाली का प्रवर्त्तन किया ये सव बातें, दिन पर दिन, अली अहमद, अनवर पाशा के पास स्वप्ना-विष्ट की तरह एकान्त तन्मय होकर सुनते थे। मुस्लिम जगन् की कितनो ही मर्भ-कथायें, कितनी ही बीरता की कहानिया, कितनी हो मनुष्योचित अभिन्यक्ति की घटनायें सुन सुन कर वन का हृत्रय मानो एक अननुभूत आनन्द से खिल वठता, मुस्लिम-जगत् के गौरवमय उज्ज्वल भविष्य का चित्र उन्हें अधीर सा कर डालता था। तुर्की के एक सर्वप्रधान युरोप प्रसिद्ध सेनापति और प्रसिद्धनेता जो तुर्की के भाग्य-परिवर्त्तन के प्रधान अवलम्ब थे, अब ऐसे एक प्रसिद्ध व्यक्तिभारत के एक नगएय तरुण युवक के साथ नि सङ्कोच दिल स्रोल कर बातें करते होते, तब एक ओर जहा उन की प्रशस्त उन्नत छाती फूल कर स्वन्दन करने लगती, वहा दृसरी और वैसे ही उसी एक मुहूर्त में इन का मन भारत की उस हीनता और दीनता पूर्ण जीवन याश्रा के प्रतिदिन के अपमानों की कहानी स्मरण **कर मानो अनजाने में ही घोर अम्रेज-विद्वेपी हो उठता, और** उन की धमनियों का रक्त नाच नाच कर दुर्निवार वेग से उन्हे विष्ठवर्षादियों के दल में धींच कर ला रखता।

पींछे घली अहमद आदि कई भारतवासियों ने तुर्की का

.. +3

देश देखने की इच्छा प्रकट की तो तुकों के शिक्ष भिन्न स्थानों के

राजपतिनिधियों ने बड़ा समारोह कर के राज-सम्मान के स

उन्हें अपना सारा देश दिग्वलाया। इस प्रकार देश में भ्र करते समय जब नगर नगर में तुर्क नर नारी इकट्ठे हो कर स्वर से जयकारे बुला कर उन का आदर करते, जब राजप्य दोनो ओर भरोधों में से सुन्हरियों की उत्सुक ट्रष्टि और के हाथों से टपके हुए फूछ उन के खंगों पर मुझ पडते, तम भारतवासी तुर्कदेश को भारतवर्ष की अपेक्षा भी सी अधिक अपना समक चाहने लगते । म्बदेश में उन्हें अमेर्ज नजदीक जो मऌक मिलता उम के साथ वे इन तुर्शों के, व हार की तुलना किये विना न रह सक्ते, इस प्रकार अली ह भट विष्ठव मन्त्र में दीक्षित हुए, और अन्य अनेक भारतक मुमलमानों को तरह अली अहमद भी तरुण तुर्क (यग ह दल में शामिल हो गये। इसी तुकीं-इटालियन युद्ध के समय पजाब के एक

इसी तुकीं-इटालियन युद्ध के समय पजाब के एक व युवक, अबूसैयट, रमून से ईजिप्ट गये और फिर ईजिप्ट तर्की आये। इन्हीं अबूसैयद के अनुरोध और प्रस्ताब से त तुर्क दल के एक सदम्य, ताफिक वे को सन् १९१६ में रा भेजा गया। रमून के एक सुसलमान व्यवमायी अहमद है दाऊद को ताफिक वे तुर्की का कौन्सल नियुक्त करा गये पिछले युद्ध के समय यह मुख्य दाऊद ही तुर्की के कौन्सल र से रमून में थे।

षठकान युद्ध समाप्त हो जाने पर अथवीं युरोपीय यु

आरम्भ हो जाने के बाद अली अहमद देश में लौट आये और इस दिन पर पर रह कर अपनी स्त्रों के आभूपण आदि नेच कर इस थोडा रूपया चना व्यापार करने के लिए रमून चने आये। कीनटैन्टिनोपल से फायमअली नामक एक और भारतीय सुमलमान को तुर्क लोगों ने दिसम्बर सन् १९१४ में तहण तुर्क देल का प्रवितिधि बनाकर रात भेजा । पायम अली और अली ^{अहमद} मिशोकी दोनों ने रगून आकर परस्पर मिछने के बाद तुर्गी के नेतृत्व में वर्सा में विष्तव-पह्यान आरम्भ कर दिया। कुछ हों दिनों में इन्हों ने स्थानीय मुसलमानों के पास से १५ हजार रुपया चन्दा जमा कर लिया। इस चन्दा करने के सम्बन्ध मे एक बात यहाँ कहे बिना नहीं रह सकता वह यह कि धगाल के सम्पत्र व्यक्ति विष्ठववादियों की धन से जरा भी सहायता न फरते थे, इसी से बगाल में राजनैतिक डकैंशी का प्राहुर्भीव भनिवार्य हो राया था।

एक ओर यहि ये पैन-इस्लामिक (विश्व-इस्लामिक) वल के समलमान जिल्लय का आयोजन करते थे, तो दूसरी ओर अमेरिका का 'गदर'' दल भी निश्चेष्ट न था। रोमचन्द वामजी नामक कर गुजराती सज्जन किसी समय रग्त से अमेरिका गये और लमेरिता में आते ही वहा के गढ़र दल में सम्मिलत हो गये। यहल पदल इन्हीं रोमचन्द को सहायना से उंचल वर्मा में 'गदर' पिका मेजी जाया करती थी, युद्ध के समय यह पिका गुज-रातों, हिन्दी और दर्दू तीन भाषाओं में हाथी जाती थे। युरों 'रातों, हिन्दी और दर्दू तीन भाषाओं में हाथी जाती थे। युरों '

'दिया गया।

और इस "गदर" पत्रिका के प्रभाव से उत्तेजना का स्रोत कर वढता गया । इसी समय वस्वई में विछोची पल्टन के एक निक ने अपने अप्रेज अफुसर की हत्या कर डाली, जिस से सैनादल को फिर युरोप न भेज कर रंगून में रोक रक्खा गर रंगून के मुसलमान "गदर" अख़वार के सहारे इस मेन विप्लय की वातों का प्रचार करते रहे, फलत जनवरी १९

हो गया, किन्तु समाचार का आभास मात्र मिळते ही से पतियों ने इस दल को कठोर दएड दिये। २०० विलोसों भारत की भिन्न भिन्न जेलो में भेज दिया। इस समय सिगापुर में दो रेजिमेन्टें थी उन मे से एक साथ वर्मा के मुसलमान विप्लवी वल का जोडतोड हो गय

तक यह सेनादल खुझमखुझा विष्ठव आरम्भ करने को उ

सिंगापुर के कासिम मनसूर नामी एक गुजराती मुसलमान रगृत में अपने पुत्र को पत्र छिखा, उस में तुर्की के जो कौन्स रगृत में थे उन के नाम भी एक पत्र था। उस पत्र में लिया। सिंगापुर का एक सेनादल विद्रोह कर के तुर्की का साथ दे को तैयार है और इस समय तुर्की का एक लडाऊ जहा सिंगापुर में आना आवश्यक है। यह पत्र ऋप्रेज़ों के हाथ छ गया और सिंगापुर की उस रेजिमेन्ट को दूसरी जगह भे

इसी बीच अमेरिका के "गदर" दल के लोग भी सिगाप

में आ उपरियत हुए । इन्हों ने एक ओर जहा उसी सिगापुर की दूसरी सेना के बीच प्रचार आरम्भ कर दिया वहा दूमरो ओर वर्मा में भी अपने आदमी भेजे। सन १९९५ के आरम्भ में ही सोहनलाल पाठक और हसनराग नामक गदर दल के वे न्यक्तियों ने बग्कोक से रगृत आ कर अपना वेन्द्र स्थापित कर दिया। यहा एक बात गौर करने की है कि "गदर" वल में सुमलमानों को भी लिया जाता था, किन्तु मुसलमान जिंद्यव बल में हिन्दुओं के लिए स्थान न था।

मिंगापुर की सेना में प्रचार करने का फल यह हुआ कि इस थार सचमुच ही विष्ठा आरम्भ हो गया। यद्यपि इस सिंगापुर के निष्छनायोजन के साथ पजान के विष्टवायोजन भा कोई भी सम्बन्ध नथा, तो भी आक्षर्यकी बात है कि २१ फरवरी सन् १९६५ को सिंगापुर में वि^{रू}व शुरु हुआ और पजाब में भी ठीक यही २१ फरवरी विष्ठय शुरु करने की तिथि निश्चित हुई थी। इस २१ फरवरी के दिन सिगापुर के र्भनिक बहुत दिनों के सरकारों को तोड कर खुनमखुल्छा अमेजों के विरुद्ध राडे हो गयें। एक सप्ताह के लिए सिगापुर भारतीय सेता के हाथ में हो गया, दिन्तु सिंगापुर भारत के थींच में न था इम से वह विष्ठव की आग चारो तरफ फैंड में सकी, और एक सप्ताह के बाद रूसी, जापानी और खप्नेची के छड़ाऊ जहाजो ने आ कर सिंगापुर को घेर लिया। इस एक सप्ताह भर विष्लवियों ने स्थानीय अग्रेज सेना के साथ े

मे युद्ध किया था, और श्रयेज सेना को उस युद्ध में हार भी माननी पड़ी थी। किन्तु रूस इंग्लैंड और जापान के जगी

जहाज आ जाने पर दो एक दिन की छडाई के बाद अन्त में बाध हो कर विष्ठवियो को भागना पडा। विष्ठवियों ने बनो-जगर्छ। में जा कर आश्रय लिया, जो भाग व सके वे वहीं अग्रेजों के हाय बन्दी हो गये। सिंगापुर से भाग कर एक ही बार छुटकारी पाने का भी कोई उपाय न था, इस छिए कुछ ही दिनों में प्राय सभी विष्ठवी पकडे गये ।--अग्रेजी अखवारो में छपा सिंगापुर में एक दगा हो गया, किन्तु अप्रेज़ गवन्भेंट और भारतीय विष्लय दल दोनों ही को निसशय रूप से समम आ गया कि विष्लवियो का देशी सिपाहियो को हाथ में कर लेना कुछ वैसी कठिन बात नहीं है। सिगापुर की दुर्घटना के बाद "गदर" दल के दो एक वर्षे हुए व्यक्ति वर्मा चले आये और पूरे उद्यम ने फिर वे देशी सेना मे विष्टव की बात का श्वार करने छगे। एक तरफ जैसे वर्मा के मेनावल में विप्लव प्रचार चलने लगा, वृसरी तरफ वैसे ही वर्मा के सीमान्त पर स्याम में भी जर्मनो की सहायता से विप्लव का आयोजन होता रहा । उत्तर स्याम प्रदेश में

जर्मन इन्जीनियरों को अधीनता में एक रेखने खाइन तैयार होती थी। इस वार्य में अधिकाश मिस्तरी और मजदूर पजाबी ही थे। इनी रेखने खाइन की दिशा से बर्मा पर आक्रमण करने की योजना चळने खगी। अमेरिका, चीन आहि देशों से छीटे हुए निक्स और पनाथी यहीं स्वाम के सामान्त में इक्ट्ठे होने छो।

शिपन्यां प्रमुद नामक एवं मिक्स (पनावी १) अम-रिका में छौटने समय शावाई आये, शावाई न एक जर्मन ने रन्हीं की मार्पी बहुत सा रूपया बगुको के के जर्मन कीन्सल के पास भेजा । इस रूपये का कुछ छाश दमी जाने बाल सिक्ती की पातिर सर्च हुआ और बाकी बगुकों के के एक बगाली बकील की मार्फत यगाल के विप्लियियों के पास भेजा गया। इसी यगानी बकोल ने, रहते हैं, यह सत विष्टतायोजन की वात पन्त में प्रयोज गप्रनोंट के सामने गोल हा । जो विप्रवायोजन युद्ध क्षित्रने से बहुन पहले में ही करना उचित था जन वही आयोजन युद्ध के समय में बड़ी दौडघूप में किया गया, तब ऐसे अपदार्थ जीजों से भी काम लेना आवश्यक हो गया। न जाने किस की मिकारिश पर इम बगाली बजील को इस काम पर लगाया गया था। जो भी हो इस प्रकार विदेश की विष्ठायोजना निक्तल हुई। -- किन्तु पर्भा के बार्यक वीओं ने एक पार ओर विष्लव की चेष्टा कर देखी।

सोहन ग्राल पाटक और नारायणिमह ये दो जन एक बार फिर बर्भा में विभिन्न स्थानों की छावनियों में जा कर सिपाहियों के बीच विष्ठानमन्त्र का प्रचार करने छगे। सोहनलाल बर्भा में एक गोलन्दाज सिपाहियों के दल में ऋषेज विद्वेष फैलाने छगे, ख्रेमें जो की तरफ रह कर प्राणों की विल् देने में छन्न- सार्थकता नहीं है यही वात उन्हे मममाने छगे। यदि प्राण देने ही हो तो स्वदेश और स्वधर्म के छिए प्राण देने का कितना महान् गौरव है सो भी सिपाहियों को समफाने छगे। सिपा-हियों के द्वारा भले ही उन का कोई अनिष्ट न हुआ, किन्हु सिपाहियों के एक जमादार ने एक दिन सोहनछाल की पकड िख्या । उस दिन उस जगह उस जमादार और सोहनठाल के सिवाय और कोई नहीं था। सोहनलाल के जामे की पाकेट में तब दो तीन रिवाल्वर और भरपूर गोलिया भी थीं, किन्तु क्या जाने सोहनटाछ उस घड़ी फिस स्वप्न की ख़ुमारी में घे कि **उस दिन रि**नाल्वर की महायता से उन्हों ने उस प्राणघाती जमादार के हाय से मुक्ति पाने की कोई चेप्टा ही नहीं की। चस दिन ऐमी अवस्था में सोहनठाठ के मुह से केवल कुर्व ऐसे ही शब्द निकले थे—"अरे भाई। त् मुक्ते पकडा देगा? त् क्या भूला जाता है कि मैं तेरा माई हू? माई हो कर भाई के पकडा देगा? भाई को पकडा देने में तुम्केक्या कुछ भी दर्द नहीं होता ? अरे, तू कैसा भाई है, भाई हो कर भाई की पकड़ाए देता है ?" लेकिन जमादार सोदनलाल को स्वींच ही ल चछा। यह सच है कि मोहनठाठ बहुत बिछ न थे किन्तु यह बात भी सब है कि कोई भी आदमी दूसरे एक आदमी की किसी और को सहायता त्रिना पूरी तरह कानू नहीं कर स चाहे वह कितना हो बळवान ब्यक्ति क्यों न हो। असल है कि सोहनलाङ ने उस स्त्रार्थान्य जमादार के

भी शारोरिक वल का प्रयोग नहीं किया। इस प्रकार अप्रेजी के पजे में पकड़ने का अर्थ चन के सामने खूब सुम्पष्ट गा, इच्छा होती सो ने उस प्राणलोखुप जमादार के हाथ से रिवास्थर की सहायता से पड़ी भर में छुटकारा पा सक्ते थे। किन्तु न जाने भगवान ने उन के मन को उम पर्टा किम दिव्य लोक में भेज दिया था- ये मानो उस दिन इस समार में एक दम थे ही नहीं।

सोहनलाड जेड में डाले गये सही, किन्तु जेड के किसी नियम का पाछन वे न करते थे । जेल के अधिकारी जेल के परिवर्शन के छिए आते तो छारे कैंदी जिस प्रकार आईन के मुताबिक उन को सम्मान दिएलाते हैं सौहन ठाळ बैमा न

करते। वे कहते- 'में अंगेजों के राजत्व को ही जब अन्याय और अत्याचार मानता हु तथ अप्रेजों को जेख के नियमों का ही क्यों कर पालन करू ?" जेल मुपरिन्टेन्डेन्ट अथवा जेलर

के सन्मुख जाते वो ये और सब की वरह सम्मान के लिए रे राहे न होते। इसी मे जत वर्मा के लाट साहेंव सोहनलाछ जाने के ठीक बाद ही जेल का परिदर्शन करने आये माह्य ने अत्यन्त सङ्कोच के साथ सोहनलाल से

कि वे कम से कम छाट साहेब को तो सम्मान

११८

सार्थकता नहीं है यही बात उन्हें समसाने छगे। यदि प्राण देने ही हो तो खदेश और स्वधर्म के छिए प्राण देने का कितना महान् गौरव है सो भी सिपाहियों को समफाने छगे। सिपा हियों के द्वारा भले ही उन का कोई अनिष्ट न हुआ, किन्हु सिपाहियों के एक जमादार ने एक दिन सोहनळाळ को पकड छिया । उस दिन उस जगह उस जमादार और सोहनठाठ के सिवाय और कोई नहीं था। सोहनलाल के जामे की पाकेट में तब दो तीन रिवास्वर और भरपूर गोलिया भी थीं, किन्तु क्यी जाने सोहनलाल इस घडों किस स्वप्न की खुमारी में थे कि **उस दिन रिवाल्वर की सहायता से उन्हों ने** उस प्राणवाती जमादार के हाथ से मुक्ति पाने की कोई चेष्टा ही नहीं की। चस दिन ऐसी अवस्था मे सोहनलाल के मुह से केवल कुछ ऐसे ही शब्द निकले थे—"अरे भाई। तू मुक्ते पकडा देगा? त् क्या मूला जाता है कि मैं तेरा माई हु? भाई हो कर भाई की पकडा देगा? माई को पकडा देने में तुम्ते क्या छुछ भी दर्र नहीं होता ? अरे, तू कैसा माई है, भाई हो कर भाई की पकडाए देता है १" लेकिन जमादार धोहनलाल को खींच ही ल चला। यह सच है कि सोहनलाल बहुत बलिप्ट न थे किन्तु ^{यह} वात भी सच है कि कोई भी आदमी दूसरे एक आइमी की किसो और की सहायता विना पूरी तरह काबू नहीं कर सकती चाहे वह कितना ही बळवान व्यक्ति क्यों न हो। असल वार्त यह है कि सोहनलाल ने उम स्त्रार्थीन्य जमादार के अपर जरा

दन्दी जीवन

मी शारोरिक वल का प्रयोग नहीं किया। इस प्रकार अप्रेजों के पन में पकड़ने का अर्थ जन के सामने सूच सुरुष्ट था, इच्छा होतों तो वे उस प्राणलोलुष जमादार के हाथ से रिवाल्वर की सहायता में घड़ी भर में छुटकारा पा सकते थे। किन्तु न जाने भगवान् ने उन के मन को उम घड़ी किस दिन्य लोक में भेज दिया था वे मानो उम दिन इम समार में एक दम ये ही नहीं।

मोहनलाछ जेल में डाले गये सही, किन्तु जेल के किसी नियम का पालन वे न करते थे । जेल के अधिकारी जेल के परिवर्शन के लिए आते सो सारे कैंदी जिस प्रकार आईन के सुतानिक उन को सम्मान दिएलाते हैं सोहन छाल वैसा न करते। वे फहते-'में अमेजों के राजत्व को ही जब अन्याय और अत्याचार मानता हू तब अप्रेजों को जेल के नियमों का दी क्यों फर पालन फरू ?'' जेल सुपरिन्टेन्डेन्ट अथना जेलर पन के सन्मुख आते वो वे और सन की तरह सम्मान के लिए चंठ कर राहे न होते, इसी से जब वर्मों के लाट साहेव सोहनलाल के परुड़े जाने के ठीक बाद ही जेल का परिदर्शन करने आये त्तव जेलर माहब ने अत्यन्त सङ्खीच के साथ सोहनलाल से अनुरोध किया कि वें कम से कम छोट साहेव को तो सम्मान दिरतायें, किन्तु वे इस पर सम्मत न हुए। किन्तु ऐसे तिर्भी क और आत्ममर्यादा पर इस प्रकार सुप्रतिष्ठित होते हुए भी सोहनछाछ मनुष्य के साथ मनुष्य की तरह व्यवहार करते े

साथ वात करने आवे तो वे भद्रतापूर्वक यथोषित सम्मान कर के उस से बात करते। फोई इन के साथ राडा हो कर बात करे तो वे भी राडे हो कर बात करते। इसी से लाट साहे के सोहनलाल के पास आने से ठींक पहले जेंलर सोहन है पास आ कर राडे हो कर बात करने लगे। इसी लिए लाट साहे के आने पर नये सिरे से उन्हे राडा नहीं होना पडा, और इस प्रकार जेंलर ने अपनी और लाट साहेव की मर्यादा की उस बार रक्षा की।

कभी किसी प्रकार की अभद्रता नहीं दिखाते थे। कोई उन के

लाट साहेव ने प्राय दो घटा सोहन लाल के साथ वार्णी 'लाप किया । लाट साहेव ने सोहनलाल से वडा अनुरोध किया कि वे क्षमा माग लें, लाट साहव ने कहा कि वे केवल एक वार्र क्षमा की प्रार्थना कर दें, बस उन की प्रार्ण द्रार्ख से रक्षा ही जायगी । सोहनलाल ने लाट माहव को भली प्रकार समका कर पहा कि इस समय भी कुछ अन्याय या जोर जुल्म हो रहा है सब अमेजों की तरफ से ही हो रहा है, अप्रेजों ने केवल ढडे के जोर से इस देश को दराल किया है और ढडे के जोर से ही इस दिश में शासन कर रहे हैं, इस लिए क्षमा प्रार्थना यदि किसी को करनी चाहिए तो लाट साहेब को समस्तानी चाही।

फासी होने के दिन जब सोहनलाल को फासी के तस्त्री पर राजा किया गया तब भी एक अप्रेज मैं जिस्ट्रोट ने उन्हें फिर एक बार समकाया कि अन भी चिंद वे केवल मुँह से क्षमा प्रार्थना कर ले तो एकदम उन की प्राण दण्ड से रक्षा हो सकतो है। इन ध्रयोज अधिकारी ने सोहन से कहा कि उन के पास आदेश आया है कि अन्तिम बार एक दफा फिर सोहन से क्षमा भिक्षा करने के छिए अनुरोध किया जाय । जीउन और भरण के सन्धिम्थल में राडे मोहनलाल के मुँह की ओर जैल के कर्मचारी और राज्याधिकारी अबाकू हो कर ताक रहे थे। सोहनलाल धीरे धीरे मुस्कराने लगे और अनायास ही बोले-"क्षमा मागनी हो तो अब्रेज हम से समा मागें, मैं किस पातिर हुम्हारे पास क्षमा मागने आऊगा ?" अम्रेज राज्याधिकारी ने फिर भी सोहन से वडा अनुरोध किया, अनेक प्रकार समझाया कि ष्टथा प्राण् दे कर कुछ लाभ नहीं हागा, अन्त में सोहनलाल इंद्र सीच कर बोल--"हेर्सी, यदि मुक्ते विद्रकुल छोड दो और मैं यि इन्द्रानुसार बछा जा मकू तो क्षमा प्रार्थना करने को प्रस्तुत हूं।" अमेज राज्याधिकारी ने दु सित ही कर कहा, वैसा-कोई अधिकार उन के हाथ में नहीं है। सोहनलाल ने कहा-"तो और जरा भी देर न करो, अपने कर्त्तन्य का पालन करो, और गुमें भी अपना कर्त्तन्य पूरा करते दो।"

सोहनलाल को फासी हो गईं।

वर्मा के मुसलमान विष्त्रज्ञावियों ने फिर वकरीट के समय विष्त्रव का आयोजन किया। किन्तु आयोजन पूरा न होने से विष्त्रव का टिन २५ डिमम्बर तक हटा दिया गिया। बर्मो की

सोहनलाल पाठक



क्षमा मांगनी ने तो जिल्लेन इसमे माँगे । (ग्रूट १०१)

सामेंहन जा। (११०)

जगतमिह



विक्मा म भी उन नैसाकार जगतीनक के मुकानि

रित्यार समस्तिया कि अब भी यदि वे केवल मुँह से शमा मर्पनाकर हें सो एक्द्रस उन को प्राण दण्ड में रुपा हो अप्रती है। इन ऋषेटा अधिकारी ने मोहन से कहा कि उन के गस आदेश आया है कि अन्तिम बार एक दफा फिर सोहन से हमाभिनाकरमें के लिए अनुरोध किया जाय। जीउन और नरण **में** सन्धिम्थल में राज्ने मोहनलाल के मुँह की ओर जेल में कर्मचार्गऔर राज्याधिकारी अवाक् ही कर ताक रहे थे। तोहनडाल धीरे धीरे मुग्कराने लगे और जनायास ही बोले— 'क्षमा भागनी हो तो अप्रेज हम ने क्षमा मागें, मैं किस स्नितर पुरुदारे पास क्षमा सागने आङगा १" अमेज राज्याधिकारी ने फर भी मोहन से यहा अनुरोध किया, अनेक प्रकार समझाया के पृया प्राग् है कर कुछ लाभ नहीं हागा, अन्त में सोहनलाल इस नोच कर घोले--"देगो, यदि मुक्ते विलक्तल छोड दो और में यदि इन्जानुमार चला जा सकू तो क्षमा प्रार्थना करने को नस्तुत हू ।" ऋषेज् राज्याधिकारी ने दु रित्त हो कर कहा, चैसा नोई अधिकार उन के हाथ में नहीं है। सोहनछाल ने कहा--'तो और जरा भी देर न करो, अपने कर्त्तव्य का पालन करो, और मुफेभी अपनाकर्त्तत्व पूराकरने दो।"

सोइनडाल को फासी हो गई। वर्मा के मुसलमान विष्ठववादियों ने फिर वकरीट के समय विष्ठा का वायोजन किया। किन्तु आयोजन पूरा न होने से विष्ठा का दिन २५ दिसम्बर तक हटा दिया गिया। वर्मा की मिलिटरी पुलिस की एक घारक में रिवाल्बर, डिनामाइट् आ बहुत सी चीजें पकडी गई, और उस के घाद वर्मी के स सन्देहजनक व्यक्तियों की डिकेंस आफ इन्डिया ऐक्ट के अनुसार नज़र घन्द कर दाना गया। उम के घाट वर्मी में की



छठा परिच्छेद

परिणाम

विप्तवियों की सभी चेष्टाचें बार बार ब्यर्थ हुई, उस का फिल यह हुआ कि स्वदेश में और विदेश में भिन्न भिन्न राज-शक्तियों को चक्की में पिसते हुए उन की लाञ्जनाओं की अपधि न रहीं। स्त्रदेश की तो बात ही नहीं, विदेश में भी वे एक देश में दूसरे डेश को भारे मारे फिरने छंगे और खदेश में 'भारत-'क्षा आहेत'' के जोर पर जरासा मन्देह होते ही दल के इल ^{पुरकों} को जेलों में या गाँवों की नजरवन्दी में ठेल दिया जाता। जैन के विरुद्ध तनिक सा भी प्रमाण पाया गया, उन्हें अप्रेज़ तरकार के हाथ कठोर दएड भीगना पड़ा। कड्यों ने फासी के ग्ति पर जीवन हिया, कड़याँ की कालापानी हुआ। पुलिस भ उत्पात या जेळ की कडोरता न सह सकने पर कई युवकों आतमहत्या का आश्रय लिया, इन सब करूण कथाओं ने ^{हेतने} ही तरण युवकों की माताओं के दिल निष्हुरता से दुकडे यडे कर डाले । विष्ठवदक प्राय छित्र मिन्न हो गया । प्छिवियों के नेता या तो जेड में डाले गये, या फॉसी के प्ते पर घटे। विष्ठवटळ जब इस प्रकार छिन्न मिन्न हो फर

टेश के चारों ओर बिखर गया तब अनेक स्थानो पर पुलिस के साथ उन के जो सब सबपे हुए विप्लव-युग के इतिहास में वे समरणीय रहेंगे।

पंजाय के विष्ठवान्होलन की गम्भीरता और ज्यापकता जब प्रकट हो गई तब गवनमेंट जान गई कि इस विष्ठवदर की अब किसी प्रकार अबहेलना करने से काम न चलेगा। भारत के प्रवीण विज्ञ और राजनीतिविशारद नेता होग हैं^र से यह वात कहते आते थे कि भारत का यह विष्ठव-प्रयास विल्कुल लडकपन है,-किन्तु अञ्जेज गवन्मेंट यह बात अन्छी सरह जान गई थी कि इन विप्लवियों को यदि कुछ दिन भी निर्वित्र रूप मे अपने मतलब के अनुसार काम करने का अवसर और सुयोग मिल जाय तो भारत की अवस्था में सबमुव एक अभूतपूर्व परिवर्त्तन हो जायगा । भारतीय विष्ठववादियों के लिए क्या कुछ कर डालना सम्भव है इस की अप्रेज गदनोंट ्री करपना करती थी, भारत के राजनीतिज्ञ नेताओं ने करपना कमी नहीं की। अन्दमान जाने से पहले कुछ एक श्रवेज अधिकारियों के साथ मेरी इस विषय में ३ ने क बातचीत हुआ करती थी। इन की वातचीत से में समक । या कि गवन्भेंट भारत के किन्न भिन्न आन्दोलतों में से 🖟

ात्र विष्ठवान्द्रोलन को चिन्ता करने लायक इसी से इस गवन्सेंट में जो कुछ जहर था इन्हीं पर उस का प्रयोग किया गया। इसी से ५

ही सार्थक के पत्थर प्राप्ति के

आन्दोलन का पता लगते ही आरत सरकार न भारत के मगछ के लिए "मारत-रक्षा आईन" के समान अत्यन्त कठोर शासन-प्रणानी जासे कर ही।

इतिहास में जो चिरकाल में हाता आना है भारत की वारी में भी दम से उल्टा नहीं हुआ। जब कोई पराधीन जाति जागने लगनी है सब उम जागरण को व्यर्थ फरने के लिए ऐमी ही फडोर शामन मीति जारी की जाती है। किन्तु जाति नम सचसुच जाग उठती है तब ससार की कोई भी क्टोर नीति उम जागण को व्यर्थ नहीं कर सकती, बरा इस तरह की कठीर एमा नीति के द्वारा जाति की केवल शक्ति-क्किन्य होती है। जाति न यदि सपसुच क्रव प्राणो की शक्ति रे पुंच सुमन्दित जागृति की क्काबट न हो कर ् सत्र पठोरता जागृति की चकावट न ही कर जाती है। इसी से जागरण के दिन राजकीय की पन समझ कर भगतान का अनुबह समकता भारत के विष्ठवियों ने भी सचमुच कभी भी 🕏 क्षिए अमेजों को होपी नहीं ठहराया. मन कठोरताओं में से ू, करने के छिए का स्वाधी-

देश के चारों ओर निरार गया तव अनेक स्थानो पर पुलि के साथ उन के जो सब सवपे हुए विष्ठत्र-युग के इतिहास वे स्मरणीय रहेंगे।

पजात्र के विष्ठवान्दोलन की गम्भीरता और ल्यापण जव प्रकट हो गई तब गवन्मेंट जान गई कि इस विष्ठवर्ध की अन किसी प्रकार अवहेलना करने से काम न चलेग भारत के प्रवीण विज्ञ और राजनीतिविशारद नेता लोग से यह वात कहते आते थे कि मारत का यह विष्ठन-प्रवाविस्कुल लडकपन है,—किन्तु अमेज गवन्मेंट यह वात अव सरह जान गई थी कि इन विष्ठवियों को यदि कुछ दिन जी मिर्विम रूप से अपने मतलब के अनुसार काम करने का अम् और सुयोग मिल जाय तो भारत की अवस्था में सम्बद्ध एक अभूतपूर्व परिवर्तन हो जायगा। मारतीय विष्ठववाित

के लिए क्या कुछ कर डालमा सम्भव है इस की क्षेत्रेज गवनें जैसी करपना करती थी, भारत के राजनीतिक्र नेताओं वैसी करपना कभी नहीं की। अन्दमान जाने से पहले छुड़ ए ऊचे अप्रेज अधिकारियों के साथ मेरी इस विषय में भी बार बातचीत हुआ करती थीं। इन की बातचीत में में सम्य पाया था कि गवन्मेंट मागत के भिन्न भिन्न आन्दोलनों में से ए

इमी से इस गवन्मेंट भें जो कुछ जहर था इन्हीं विस्त्रियें पर उस का प्रयोग किया गया। इसी से प्रजाब के विस्त्रिय

मात्र विष्ठवान्दोलन को चिन्ता करने लायक गिनवी ^{शी}

हर दिया । बहा १५ सिपाही १५ मैगजीन राइफले और प्राय ७५० कारतूम थे। ७-८ पिस्तौल घारी विप्लर्बा ७५० कारतूस समेत १५ की १५ राइफर्टे छीन छे गये। किन्तु उस समय दल की कुछ अच्छी विधि व्यवस्थान रहने से थोडे दिनों मे ही बन्दको समेत ५ विष्ठवी पकडे गये। इन पाचों को फासी हुई। इस से पहले ही २८ जनों को फासी हो चुकी थीं। इन्हें फासी लगने के बाद भी फिर से कुछ सिक्स स्कूल-मास्रों ने मिल कर विष्ठव की धारा को अक्षुएए। रसने की पेष्टा की, सम्भवत उस का सिल्सिला आज भी पलता होगा । डा० मथुरासिंह आदि कई विप्छवी भारत त्यागने के बाद अफगानिस्तान में से हो कर फारिस में और मेंसोपोटा-मिया की भारतीय सेनाओं में विष्ट्य की वातो का प्रचार करते रहे। एक वार घटनाकम से डा० मथुरासिंह भारत और अफगानिस्तान के सीमान्त प्रदेश में पकड़े गये । उन्हें भी फासी हुई। जो इस प्रकार फासी और कालापानी से यच पाये ष्म में मे अनेको को इन्टर्नमेट (नजरवन्दी)भोगनी पडी ^{इस} युग में बगाल और पजात्र जितनी इन्टर्नमेट और किसी प्रान्त में नहीं हुई, और कालापानी और फासी उम वार पञाव में हों और सन प्रान्तों की अपेक्षा अधिक हुई ।

युक्त प्रदेश में भी वनारस-पड्यन्त्र मामले के बाट मैन-पुरी को केन्द्र बना कर प्राय एक बरस भर में ही फिर एक. बड़ा विष्ठवटल बढ़ एडा हुआ। इस विष्ठवटल की बात का परिचय देती है, भारतीय विष्ठववादी यही विश्वास करते थे। इसी विश्वास के कारण वे सव दु ख-छाज्छनायें प्रपुत वदन से सह सके, प्राणों के यलिदान से ही जाति में प्राणों का सञ्चार होता है, इसी विश्वास से वे प्राणों की विल देने से भी घवराते न घे।

डिफेस आफ इण्डिया ऐक्ट जारी होने के बाद से समरी ट्रायल्स (सिक्क्षप्त मुकडमे) आरम्भ हो गये। वारी वारी पंजाय मे तीन पड्यन्त्र-मामलों का विचार हुआ। प्रत्येक मामले में ६०-७० आसामी थे। इन सब मुकदमों के फलस्वरूप पजाब में एक साथ २८ जनों को फासी हुई। मेरठ पल्टन मे ११ जनों को फासी हुई, सातवीं राजपूत सेना में से कई जनों की सम्भवत दिली में फासी हुई। जिन्हें फासी न हुई, उन्हें प्राया सभी को काळापानी हुआ। ऐसी अवस्था के वाद भी पजाप के यचे हुए विप्लवियों के बीच फिर विप्लव की योजना बढ़ते कगी । कुछ अफाली दूछ इन सब कैंदी विष्डवियों की जेल में छुडाने के इरादे वॉधने लगे। सिम्पों के एक और दल ने अस्त्र-समह को ओर ध्यान दिया । उन दिनो बडे धरे रेछवे स्टेशनो पर और वडे वडे पुर्लो के नोचे हथियाय^{न्द} सिपाहियो का पहरा रहता था। एक बार जिप्छवियों के एक छोटे से दुख ने, जान पडता है केवल ७-८ जनो ने मि^न कर अमृतसर के पुछ के मिपाहियों पर एकाएक हमहा अपने नियन्त्रण के अधीन' हो उस की भूछ चूक के छिए दायित ढिया जा सकता है, और उस अवस्था में भूछ चूक पकडना और उस का सशोधन करना भी अपनी वाकत मे होता है। किन्तु जिस एछ की विधि-व्यवस्था के उपर अपना कोई हाथ नहीं उस की भूछचूक पकड़ने का सुयोग कहा होता है ? यह सच था कि बगाल के बहुत से श्लुड़ शुद्र दल यतीन बाबू के नेतल के अधीन सम्मिछित हो गये थे, किन्तु ने पूर्व बगाछ की अनुशोलन समिति के साथ अथवा चन्दननगर के विष्ल-वियो के अर्थात् रासबिहारी के साथ सम्मिछित न हुए थे, और न होने की कोई चेंष्टा ही करते थे, जापान जाने से पहले रामितिहारी ने उन के साथ भेंट करने की बहुत चेष्टा की, किन्तु जिस किसी कारण से हो, भेंट न हो सकी । धीर जो भी हो। जब यतीन बायू के काशी आने की बात चली तब हम ने मन तरफ देख भाल कर उन्हें काशी में रखने का भार लेना स्वीकार कर लिया, किन्तु क्या जाने क्यो धन्हों ने खुड दी फाशी न आना ही तय किया ।

उस समय भी वतीन बाबू कलकत्ता छोड कर गये नहीं।
एक दिन ये अपने पाशुरियायाटा बाल एक सकान पर आपे
हुए थे। यहा और भी कई फरार विच्छी थे। उस समय उसी
घर में घटनाक्रम से थोडे टिनों का परिचित एक आदमी आ
उपस्थित हुआ। इस आदमी पर वे गुप्तचर होने का सन्देह
करते थे, इसी से मली प्रकार आमे पीछे टेरामाल करने से

भी प्राय दो एक वरम के बीच ही प्रकाशित हो गई। इस प्रसप्त में एक वात कह देना चाहता हू; रूस मे प्राय कोई भी विष्ठवी दो मात से अधिक समय तक अप्रकाशित रूप में काम न कर पाते थे। दो महीने के अन्दर ही या तो वे राज्य से दरख पा जाते थे, या उन्हें देश छोड़ कर विदेश का आष्रय लेना पडता या। भारतवर्ष में अब तक प्राय देखा गया है कि यहा के विष्ठवियों का कायकछाप और उन का परिचय दों वरम से अधिक समय गुप्त नहीं रह पाता।

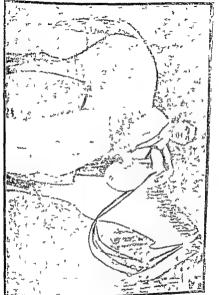
वगाल में उस समय फासी और कालापानी की अपेक्षा नजरवन्दी ही अधिक हुई। इन नजरवन्द्रियों के कारण बगाल का विष्ठवदल यहुत कुछ टूट गया, तथ यह विष्ठयदल भिन्न भिन्न भागों में वट कर देश भर में विदार गया। उस समय यहि विष्ठवियों के हाथ में उपयुक्त परिमाण में अस्त्र शस्त्र रहते तो वे सरकार का राज्य चलाना असम्भव कर डाल संकते थे। उस समय तक रासविद्दारी काशों में ही थे। एक दिन

उस समय तक रासिबहारी काशी में ही थे। एक विन केन्द्र से सवाद आया कि वागाल के प्रसिद्ध बिप्लवनेता श्रीयुत यतीन्द्रनाथ सुखोपाध्याय को अज्ञातवास में रहता होगा, और उन्हों ने काशी में का कर रहने को इन्छा प्रकट की है। हम ने परामर्श कर के देखा कि उन्हें काशी में बेरोटके रसना एख ऐसी कठिन वात नहीं हैं, किन्तु हम ने यह भी देखा कि नाशी के बाहर उन के दल के मूल चूक के कारण काशी पर भी विपत्ति आ सकती है। जिस दल की प्रत्येक विधिन्धवस्था

अन्त में उन की इच्छानुसार ही व्यवस्था हो गई, जिस से वे लोग पाच जने बालेश्वर के निकट एक अड्डा बना कर रहने छमं। इधर विष्ठवान्दोलन भी बन्द नहीं हुआ। दूर वातेश्वर में रहते हुए भी यतीन बावू बिप्टव कार्य की परिचालना करते थे। यदि विष्डवी लोग उधर भाग कर फिर से विष्ठव के कार्य में ध्यात न देकर निश्चेष्ट हो कर फेबल अपने को गुप्त रसने का ही ख्याल रखते तो माल्डम होता है कोई भी विष्ठवी पकडेन जाते। विच्छवी छोग अपने को गुप्त रस कर भी बरावर विच्छव कार्य में लिप्त रहते थे इसी कारण ने वार बार विपत्ति में पडते ये। किन्तु केवल प्राण बचाना ही तो विष्लवियो का उद्देश्य न था। जीवन यदि देश के काम में न लगा तो जीवन वना रहते से क्या **ब**नेगा, यही थी विष्ठवियो की घारणा उधर पूर्व परिच्छोद में विहित्यित उसी बगुकोक के वकीछ ने जब विष्ठमा॰ योजन के मत्र सवाद सरकार के पास पोछ दिये तब उसी सिल्सिले में कलफत्ते में और कुछ घरपक्ट हुई। इसी सूत्र में फिर यतीन्द्रनाथ के अड्डे का संवाद भी पुलिस को मिल गया। यतीन्द्र नाथ को भी पता लग गया कि पुलिम को उन का स्राम मिळ गया है। वे चाहते तो उसी समय भाग सकते थे, पर तुन्छ प्राणों के डर से यतीन्द्रनाथ भागना न जानते थे। उद्देशिमिद्धि के लिए यदि उन्ह दूसरी जगह जाना होता तय भी वे अपने साथियों को छोड़ कर सागने को राजों न थे। वे अपने साथियों के जीवन और अपने जीवन में कोई भेद

पहले ही विष्ठिवियों में से एक ने इस योडे दिन के परिचित जादमी को देखते ही गीछी दाग दी। मुविधा होर्ता तो यतीन बाबू को गवन्मेंट निरचय से पकड लेती। यतीन बाबू की बचाने की स्तातिर ही सम्मवत इन युवक ने इस प्रकार गोछी दाग दी थी। यह बात सच है कि यतीन बाबू ने गोछी नहीं मारी किन्तु इस व्यक्ति ने डाइंग् डिक्लेरेशन (मरते सम्य के इजहार) में यतीन बाबू के नाम पर ही गोछी मारते का अभियोग छगा दिया। इस प्रकार यतीन बाबू के नाम पर फासी का परवाना छटकने छगा। जब उस व्यक्ति को गोछी, ही मारनी थी तब किर डाइग डिक्लेरेशन टेने का सुयोग क्यों दिया गया सो कह नहीं सकता।

लाचार यतीन बायू को दूसरी जगह जाना पडा। यतीन, बायू के लिए एक निरापद स्थान ठीक हुआ, वहा जाने का समय आया तो यतीनद्रनाथ अपने साथियों से कह , इठे 'जब तक में भली भान्ति न जान छ कि तुम ने और सब के लिए भी ऐसे ही निगपद स्थान ठीक कर रक्खे हैं जैसा मेरे लिए किया है, तव तक में तुम्हारा यह बन्दोबस्त मान नहीं सङ्गा, हम सब बरखास्त किये हुए सिपाही हैं, हर घड़ी मृखु की आदेश सुनने की प्रतीक्षा में हैं, इसी लिए सभी एक सग रहनी चाहते हैं, जिस से एक offective struggle (प्रभावशाली सुठमेड) की जा सके which will create a moral impiession जिससे जनता पर एक नैतिक प्रभाव हो सके!



Alles Belle Bulledla

देखते थे। इसी में तय हुआ कि सभी एक सग ही जायेंगे। फिन्तु उन के साधियों में से दो उस समय बारह मीर्छ दूर घने जगल में थे। उन को किसी प्रकार भी छोड़ कर जाना नहीं हो सकता। यतीन्द्रनाथ अपने दूसरे सिंगयों को ले अन्धेरी रात में पहाड़ी रास्ते से जंगल के बीचों बीच अपने साथियों को लाने के लिए चल पहे। अपरिचित रास्ते पर थारह मील रास्ता तय कर के फिर वारह मील वापिस आ ^{कर} दूसरी जगह जाना असम्भव था। तव भी यतीन्द्रनाथ का हृदय इसे असम्भव कह के रह नहीं सकता था। असाध्यसाधन ही उन के जीवन का वृत था—उस दिन भी उस असा^{ध्य} साधन मे ही वे अप्रसर हुए। छौटते हुए रात बीत गई ^{उस्} समय जगल के साथ साथ गाँवों के पडोस में नदी के किनारे किनारे चौकिया चैठ गई थीं। किन्तु इतना आयोजन होने पर भी वे वस्ती में घुस कर वालेश्वर को ओर भाग चले '। उत के साथ चित्तप्रिय मनोरञ्जन, नीरेन्द्र और ज्योतिष ये बार युवक थे। उस समय सबेरा हो गया था, गाँव के छोगों की पुलिस ने समझा दियाथा कि एक भयकर डकैतो का दल ^{उत} के इलाके में छिपा हुआ है, उन्हें पकड़ने अथवा पकड़ा देने पर यथेष्ट पुरस्कार दिया जायगा। पिछले दो दिन यतीन्द्रनाथ की खाना या सोना कुछ नसीव नहीं हुआ। दिन दोपहर की धूप में उन्हें फिर भी भाम, नदो, नाले पार कर के चलना पड रही था। राह में एक नदो पार होते समय मामी को कहा कि सारा

त उन्हें कुछ साने को नहीं मिछा, बोडा सा भात राँउ दे तो त है शण बचें , किन्तु हिन्दू मामी अपने जन्म-जन्मान्तरों के ासारों की रक्षा में ही ज्यस्त रहा, त्राह्मण की प्राणरक्षा ही । न हो, नाहाण को भोजन करा के वह नरक जाने को प्रस्तुत । या, वह तीच जात का हो कर ब्राह्मणों को किसी प्रकार मत राँघ कर न दे सकता था, इसी कारण मात राँघने की एकों भी न देसकता था। इयर पुळिस को भी सन्धान मिळ ण्या कि यतीन्द्रनाथ अमुक ग्राम में से गुजर कर गये हैं। वर्वानुनाय के पीछे पीछे सरान्त्र पुलिस रह छट पडा । इस प्रदेश में गीर निष्ठवियों का आर्गनिजेशन (सगठन) रहा होता तो उस विशित में भी वे रक्षा पा सकते। किन्तु आगीनिजेशन न रहने से कहें क्रमशा एक गाव से दूसरे गाव भागना पड़ा इस महार सन्त्या के बाद वालेश्वर के तिकट एक जगन्न में आ म्पियन हुए। उस समय जिले के मैजिस्ट्रेंट और जिले के पुर्गात्नेन्द्रेन्द्र, आर्र्ड (मराह्य) प्रक्रिस सर्वेहाइट (Search light) इस्पादि सग्डयुद्ध (ekirmish) का सब सरशाम भेग ले फर यहीन्द्रनाथ के पोछे दौदते आते थे। यतीन्द्रनाथ रैं सिंहत आगे आगे जा रहे थे, और पीछे पुलिस दल टो भागों में वेंट कर जगर के दोनों याजू सर्चछाइट छोड़ते हुए कमश ण्ड नूमरे के नजदीक होते हुए यतीन्द्रनाथ का पीछा कर रहा मा। इन प्रकार जगउ में से दिसक जाना यतीन्द्रनाथ के लिए का तत्त्व न राहा। भोर भी हो गई। अथ और निस्तार नहीं ~-

162 ¹Pt; 19+ :i-t: 12751 High , p . ~ 7.85 هر له لخواط THE PARTY H. £ 3 4 1 Alakil.

٦

दिन उन्हें कुछ साने को नहीं मिला, थोडा सा भात राँउ दे ते उन के प्राण बचें , किन्तु हिन्दू मामी अपने जन्म-जन्मान्तरों वे सरकारों की रक्षा में ही ज्यस्त रहा, त्राह्मण की प्राणरक्षा हो या त हो, त्राक्षण को भोजन करा के वह नरक जाते को प्रस्तुत न था, वह नीच जात का हो कर बाह्मणों की किसी प्रकार भात राँध कर न दे सकता था, इसी कारण भात राँधने की हाडी भी न दे सकता था। इबर पुलिस को भी सन्धान मिल गया कि यतीन्द्रमाथ असुक गाव में से गुजर कर गये हैं। यवीन्द्रनाय के पीछे पीछे सशान्त्र पुछिस इल छूट पड़ा । इस प्रदेश में यदि विष्ठवियों का आर्गनिजेशन (सगठन) रहा होता तो उस विपति में भी वे रक्षा पा सकते। किन्तु आर्गनिजेशन न रहने से उन्हें कमश एक गाव से दूसरे गाव भागना पड़ा इस मकार सन्ध्या के बाद बालेश्वर के निकट एक जगल में आ उपस्थित हुए। उस समय जिले के मैंजिस्ट्रेट और जिले के सुर्गरेन्टेन्डेन्ट, आर्र्ड (सशस्त्र) पुलिस सर्चलाइट (Search light) इत्यादि खराडयुद्ध (skirmish) का सद सरजाम सँग ले कर ससीन्द्रनाथ के पीछे दौदते आते थे। यतीन्द्रनाथ रेंछ सहित आगे आगे जा रहे थे, और पीछी पुलिस दल दो भागी में वॅट कर जगल के दोनों धाजू सर्चलाइट छोडते हुए इमश एक दूसरे के नजवीक होते हुए यतीन्द्रनाथ का पीछा कर रहा था। इस प्रकार जगल में से खिसफ जाना यतीन्द्रनाय के दिए सम्भव न रहा। ओर भी हो गई। अय और निस्तार नहीं-



दिन उन्हें कुछ स्वाने की नहीं मिछा, थोड़ा मा भात राँउ दे तो उन के प्राण बच्चें , विन्तु हिन्दू साम्ही अपने जन्म-जन्मान्तरों के सरमरों की रक्षा में ही ज्यस्व रहा, ब्राह्मण की प्राणस्था हो या त हो, माह्मण को भोजन करा के वह नरक जाने की प्रस्तुत ने या, वह सीच जात का हो कर बाहाणों को किसी प्रवार मात रॉंब कर न हे सकता था, इसी कारण भाव रॉंबने की हाडों भी न हे सकता था। इधर पुलिस की भी सन्धान मिल गवा कि यतीनद्रनाथ अमुक गाउँ में से गुजर कर गये हैं। यवीन्द्रनाथ के पीछे पीछे सशस्त्र पुछिस दल छूट पडा । इस प्रदेश में यदि विख्ववियों का आगीनजेशन (मगठन) रहा होता ती उस विशित में भी वे रक्षा पा सकते। किन्तु आर्गतिकेशन न रहने में उन्हें कामशा. एक गाव से दूसरे गाव भागता पड़ा इस मकार सम्भ्या के बाद वालेश्वर के निकट एक जगल में आ उपस्थित हुए। उस समय जिले के मैजिस्टेंट और जिले के धुगरिन्टेन्द्रेन्ट, आरर्ड (सशस्त्र) पुलिस सर्वेलाइट (Search light) इत्यादि खराडयुद्ध (skirmish) का सब सरकाम संग ले कर यतीन्द्रनाथ के पोछे बौड़ते आते थे। यतीन्द्रनाथ रैल सहित आगे आगे आ रहें थें, और पीछें पुलिस दल दो आगों में वृंद्र कर जगल के दोनों बाजू सर्चलाइट छोडते हुए क्रमश एक ट्रूसरे के नजवांक होते हुए यतीन्द्रनाथ का पीछा कर रहा था। इस प्रकार जगल में से खिसक जाना यतीन्द्रनाथ के दिए सम्मव न रहा। भीर भी ही गई। अब और निस्तार नहीं-

बन्दी उ पुलिस बहुत हो निकट थी। उस स

ने सजल नेत्रों से प्रार्थना की-वे कपट वेप से दूसरी जगह निकल चह प्रस्ताव नहीं माना । वे घोले-करो, हम सब पिता-माता की

माया बन्धन, बन्धु-बान्धवों का व्य

शान्ति छोड कर आये हैं-एक सर न ? अब इस विपत्ति के समय व मनुष्य तो अमर नहीं है। एक होगा। तत्र कायरों भी तरह मरने

युद्ध करना ही तय पाया अधिक गाव वाले, डाजू पकडे इथियार बन्द पुलिस सेना का ह केवल पाच विप्लशी | वे फिर जग

, अनिद्रा और राह की मेह से का चना चवेना खरीव इतने में दोनो दलो ने ए

से गोळो चळो। पुलिस की र प्रसा अधिक अभे सरे :

भी घारा प्रवाह गोलियां घरसने लगीं। इस प्रकार प्रवल शतुओ के मुकानले में थके-मादे, मूखे प्यासे पाच आहमी कन चक युद्ध कर पाते १ विष्ठवियों को गोलिया भी खतम होने को आई । वे सभी घायल हो गये थे । किन्तु घायल होने पर भी उन्हों ने हथियार नहीं रक्खे । इतने में एक घातक गोली आकर चित्तप्रिय को असर घाम ले गई, और सब मी उस समय बुरी तरह घायल थे । यतीन्द्र नाय उस समय साधियों से बोले 'अन और शक्ति क्षय करने से कुछ छाम न होगा, चित्तप्रिय गया, मैं भी बच्गा नहीं, तुम अब प्रथा शास न दो, शासक तुम फिर मिवल्य में कुछ काम कर सकी " किन्तु साथी छोग छड कर प्राय देना चाहते थे। पर यतीन्त्रनाय उन के माण बचाना चाहते थे । अन्त में धन्हों ने यतीन्द्रनाय के आग्रहपूर्ण अनुरोध से आत्मसमर्पण कर दिया । बहुत खून गिरने से यतीन्द्रनाय का देह अवसन्न हो फर गिर पड़ी, ध्यास से उन का गला सूख गया था। डूबसी आवाज में उन्हों ने फहा- 'पानी" । बालक मनोरचन के देह से उस वक्त रक्तघारा वह रही थी। किन्तु नेता की इस अन्तिम आकाक्षा की पूर्ण करने के लिए वह उस समय भी पास के जलाराय से चादर भिगो कर पानी लाने के लिए पड़ा । इस दृश्य से पुलिस के साहब भी पिघल गये। , ं ्रें^{दे} ही जल भर कर मरते आदमी के <u>सं</u>ह में हालने लगे।

ने सजल नेत्रों से प्रार्थना की-वे मरते हैं तो मरें, यतीन्द्रनाथ

कपट वेष से दूसरी जगह निकल जाँय। किन्त यतीन्द्रनाथ ने यह प्रस्ताव नहीं माना । वे बोले--"प्यारे भाई, देखो, विचार करो, हम सब पिता-माता की स्तेहमयी गोद, स्त्री पुत्रों का माया बन्धन, बन्धु-बान्धवों का प्यार-दुलार और घर की सुरर-शान्ति छोड कर आये हैं-एक सग काम करेंगे यही कह कर न ? अब इस विपत्ति के समय वह प्रण क्यों कर छोड हें ? मनुष्य तो अमर नहीं है। एक न एक दिन उसे मरना ही होगा। तब कायरों की तरह मरने से लाभ क्या ?" युद्ध फरना हो तय पाया। एक ओर प्राय हजार से अधिक गाव वाले, डाकू पकडे जा रहे हैं यह समझ कर हथियार बन्द पुछिस सेना का साथ दे रहे हैं--दूसरी ओर हैं 'फेवल पाच विप्लवी | वे फिर जगत छोड कर गाव में आ पुसे। भूख, अनिद्रा और सह की मेहनत से वे सभी थके हारे थे। एक पैसे का चना चवेना धरीद कर खा लेने का भी चारान था । इतने में दोनो दलों ने एक दूसरे को देख लिया, दोनों और से गोली चली। पुलिस की ओर के एक साहेश विप्लिशियों

गोली से उन को दोपी आसमान में उड गई। पुलिस के साहब फिर आगे न बढे । विष्ठवी छोग ऊर्घा नीचो जमीन पर लेट कर निशाना बाघ कर गोठी छोडने छगे। पुलिस की श्रोर से

को और जरा अधिक आगे बढे, उसी समय चित्तविय की एक

भी धारा प्रवाह गोलिया वरसने लगीं। इस प्रकार प्रवल शत्रुर्थ के मुकानले में थके-मादे, मूखे प्यासे पाच आदमी क चक युद्ध कर पाते ? विप्लवियों की गोलिया भी खतम होने को आई । वे सभी घायछ हो गये थे । किन्तु घायछ हो पर भी उन्हों ने हथियार नहीं रक्खे । इतने में एक घातव गोली आकर चित्तप्रिय को अमर धाम ले गई, और सब भी उस समय बुरी तरह घायछ थे । यतीन्द्र नाथ उस समय सांथियों से बोले ''अब और शक्ति क्षय करने से कुछ छाभ न होगा, चित्तप्रिय गया, मैं भी बचूगा नहीं, तुम अब पृथा -आए। न दो, शायद तुम फिर भविच्य में कुछ काम कर सको " किन्तु साथी छोग छड कर प्राग् देना चाहते थे। पर यतीन्द्रनाथ उन के शाण बचाना चाहते थे । अन्त में उन्हों ⁻ने यतीन्द्रनाथ के आग्रहपूर्ण अनुरोध से आत्मसमर्पण कर दिया । बहुत खून गिरने से यतीन्द्रनाय का देह अवसन्न हो कर गिर पड़ी, प्यास से उनका गला सूख गया था। दूबती आवाज में उन्हों ने कहा- 'पानी'' । बालक मनोरखन के देह से उस वक्त रक्तधारा वह रही थी। किन्तु नेता की इस अन्तिम आकाक्षा को पूर्ण करने के छिए वह उस समय भी पास के जलाशय से बादर भिगो कर पानी लाने के लिए चल पड़ा । इस टक्स से पुलिस के साहब मी विघल गये। ·वे मनोरञ्जन को बैठने को कह कर कीई वर्त्तन न होने से अपनी टोपी में ही जल भर कर भरते आदमी के मुह में हालने लगे।

उस समय स्निग्ध मधुर इसी इस कर वे साहव से वोले, "इस मामले मे मैं ही अकेला उत्तरदायी हू, इन-मेरे साधियों

ने मेरे आदेश का ही पाछन किया है।" यतीन्द्रनाथ ने कटक के अस्पताल में प्राण त्यांग किया । मनोरश्वन और नीरेन्द्र को फांसी हुई । ज्योतिष को आजन्म कालापानी की सज़ा मिली। यही ज्योतिपचन्द्र बच गये थे, इसी से उन के पास से यह सब सवाद पा कर आज हम देशवासियों को दे सके हैं। अन्दमान जेल में नानारूप निर्यातनों को सह न सकने से ज्योतिषचन्द्र वहीं पागल हो गये थे। आज कल सुना है वे बहरामपुर के पागळखाने में रहते हैं।#

मृत्यु की गोद में बैठे हुए, कटक के फासी घर के अधेरे कोने से मनोरञ्जन और नीरेन्द्र ने जो अन्तिम चिट्ठी क्लकत्ते भेजी थी, वह अतीत की स्वप्नमय कहानी प्रकाशित करते हुए छाती में कैसे कैसे स्पन्दन अनुभन होते हैं। उन्हों ने

छिसा था-''वित्तप्रिय और दादा (भैया) चले गये, हम भी जाते हैं।

आशा है आप छोग पहले की तरह काम चळायेंगे। भगवान् आप लोगों को सफलता दान करेंगे। आज हमारे जीवन की विजया

भीके फारवर्ड में द्वा था कि ज्योतिषवन्द्र वाल बहरामपुर के पागलखाने में स्वगंवासी हो गवे।

दशमी है। अछविदा। अछविदा। जो चल गये चन्हें छौटा छाने का कोई उपाय नहीं । किन्तु ज्योतिष की मुक्ति के छिए क्या करना चाहिए सो बन के खदेशत्रासी ही निश्चय कर सकेंगे।" इस चिट्ठी के प्रसङ्घ से एक और चिट्ठी की बात याद आ गई जैनधर्मावलम्बी होते हुए भी उन्हों ने कर्तत्र्य की स्नातिर देश के मङ्गल के लिए सशस्त्र विस्तव का मार्ग पकडा था। 'निमेज' † के खून के अपराध में वे भी जब फासी की कोठरी में कैद थे, तत्र उन्हों ने भी जीवन-मरण के में ही सन्धिस्थल से अपने विप्लव के साथियों के पास जो त्र मेजा था, उस का सार कुछ ऐसा था—"माई मरने से डरे हीं, और जीवन की भी कोई साथ नहीं है, भगवान जब जहा सी अवस्था में रक्रोंगे वेसे ही अवस्था में सन्तुष्ट रहेंगे'। ने दो युवकों में से एक का नाम था मोबीचन्द और दूसरे ो नाम था मणिकचन्द् या जयचन्द् ।

खमाने की खुक्तिया विभाग के सर्वेसर्वो, आज करू करूकता र्ग निमेज के महत्त का वच सन् १९१६ में हुआ था। शैतर कमियी विटिक विहार-इतिमंग्रकरण (माटक मध्याय) में हरू का उत्हेत है।

इन सब विष्ठवियों के मन के तार ऐसे ऊचे मुर में वये जो प्रायः साधु और फकीरों के बीच ही पाया जाता है। सब विष्ठवियों के जो प्रतिपक्षी थे, वे अमेज भी अनेक र दिल खोल कर इन की प्रशसा किये जिना नहीं रह सके। के पुलिस कमिश्नर मि० टेगार्ट ने, सुनते हैं, परलेक्यत प्रतिष्टित वैरिस्टर मि० जे एन राय को यतीन्द्रनाथ के सन्वन्य में कहा था, "Though I had to do my duties I have great admiration for him. He was the only Bengali who died in an open fight from a trench." (यद्यपि मुक्ते अपना कर्त्तन्य पालना पडा, पर मेरे किल में उस के लिए वडा आदर है। वह एक मात्र बगाली था जो एक खुली लडाई में खन्दक से लडता हुआ मारा गया।)" किन्तु टेगार्ट साहय ने जिस समय यह बात कही बी उस के बाद और भी अनेक बगाली ऐसी ही खुली लडाई में काम आये

९ सितम्बर सन् १९१५ को यतीन बाबू और उन के साथि
यो ने खुळी ळडाई में प्राण दिए। किन्तु उस के बाद भी प्राय
१९१८ तक विष्ठवियो के अस्तित्व का परिचय विशेष रूप से
भिछता रहा। सन् १९१६ के अन्तिम भाग में खुिकृया विभाग
के डिप्टी सुपरिन्टेन्डेन्ट बसन्तकुमार चहोपाध्याय पर, जो इस
से पहने दो बार आध्यर्यमय तरोकों से बच गये थे, तीसरी बार
विष्ठवियों ने हाथ साफ किया। सन् १९१७ में गौहाटी में

उन का भी थोडा सा परिचय पाठकों को देता हू ।

विष्ठवियों के साथ पुलिस का खरहयुद्ध (Skirmish) हुआ, और सन् १९१८ में ढाका में फिर पुलिस के साथ विष्ठ वियों का सराख मुकावला हुआ जिस में विष्ठवियों के हो जने खेत रहे। पावना में भी एक छोटी मोटो मुठभेड हुई, इस

सव के अळावा खून हकैनो तो जारी हो थी । इन सन

सुठभेडों का थोडा बहुत परिचय यहा देते हैं। सम्भवत १९१६ में विष्लंब दल की ओर से बिहार में विष्लंबन प्रचार करने को बीरभूम के निलनी वाक्चि भागलप् कालेज में पढ़ने भेज गए। कुछ ही दिन में इस घगार पुछिस की नजर पड गई। निलनी पढना छोड कर फ्रा नायें। निलनो छात्रवृत्ति पाने वाले अच्छे विद्यार्थी थे, पर · "युचि के शमद में कीन पड़े ? निलनी एक इस खालिस ि थन कर निहार के शहर शहर में धूमने छगे। कुड थार फिर पुलिस की नजर में पड़े । नलिनी धगाल आये था सन् १९१७, बगाल के उस समय बुरे हाल और विहाडे थे—चारों ओर थी धरपकड, सानातलाशी, इन्ट (नजरबन्दी), हिपोटेंशन (देशनिकाला) और गोलियों षौद्यातः। इसी से वगाल में रहना तव वेपरके न था। वि चल में तब यह फैसला हुआ कि दल के अच्छे अच्छे कर्ताओं को आसाम के किसी खान में रिवर्ष कीर्स (सर मेना) के रूप में रक्ता जाय । फलत मलिनी वाक्षि, न चोप, नरेन चैनर्जी और अन्य धनेक छोगों ने गौहाटी (आर में आ कर आश्रय छिया। सोवे समय उन के निष्ठौतों के भरी रिवाल्वरें रहतीं और धन्हीं में से एक एक आदमी दी घटे के छिए पहरेदार के रूप में रिस्टकी के नज सावधानी में बैठा रहता। कडकत्ते की पुळिस ने किसी !

फ्तार विष्ठववादी के पास से गोहाटी का सवाट पा कर ९ जनवरी मन् १९१७ को यह मकान घेर लिया । पहरेदार ने पुलिस को आते देख सब को जगा दिया, पर चुपचाप ही। रिवास्त्रर और पिस्तौल हाथ में ले कर सभी बाहर आ कर पुलिस पर गोलिया दागने छग गये । इस एकाएक आक्रमण से पुलिस छिन्न भिन्न हो गई, और इसी बीच विप्लबी भी पहाड की ओर खिसक गए, किन्तु तोसरे पहर अनगिनत सशस्त्र पुलिस ने आ कर सारी पहाडी का घेरा डाल दिया। दोनो ओर से गोली चली, बहुत से घायल हो कर पकडे गये। इन में से केवल दो जने पुलिस की आदा वचा कर भाग सके। इन दो में से एक यही निलनी थे। छ दिन रास्ता चल कर पहाड पार हो कर निलनी लामर्डिंग् स्टेशन पर आ पहुचे। वह यात्रा स्या सीधी वात थी ! वगैर खाये और सोये प्रतिदिन चढाई उतराई पर गोडे तोडने पडे थे। सदा पुलिस की नजर से अपने को बचाते हुए, कभी वृक्ष पर चढ कर कभी पहाड की चोटी पर किसी चट्टान पर सो कर रात कटती थी। बरावर तेज चाल से पहाड की चढाई उतराई में चलते चलते हाथ पैर की तलियों में दराडे पड़ गई। फिर क्या केंवल चलने का हो क्ष्ट्र था ? पहाड की एक किस्म की चिपचिपी चिचडी नलिनी के साथे और पीठ में चिपट गई, अनेक तरह से धींचने छुटाने से भी वह नहीं छुटी । इस चिचडी का विष चढ जाने की पीड़ा से जर्जरित हो कर निल्नी एक दम

चैंहाल हो गये । जो हो मौत के साथ लडाई लड कर आसाम की पुलिस के द्वाय से बच कर निलनी बिहार आये। किन्तु चहा रहना निरापद न था यह देख वे फिर वगाळ चले आये। ह्याडा स्टेशन पर उत्तर कर जिन के मिलने की आशा की थी ष्त में से किसी को न देख पाया। सग में एक रिवाल्वर थी। कहा जाँय ? पखनाड़े से अधिक हो चुका था जब से न खाना न सोना न कोई और नियम रहा था, शरीर इट चुका था, पहरीला कीड़ा तब भी माये ओर देह में चिपटा हुआ था। हावडा में ही नलिनी को तेज बुदार हो गया। लाचार कोई उपाय न देख कर वे किने के मैदान के एक पेड के नीचे मो गरें। मुदें की तरह दिन रात वहीं पड़े रहे। परले दिन चैनयोग में उनके एक परिचित विष्टवी न नटिनी को देख लिया । निल्मी के सब अगो में इस समय चेचक के चिन्ह दिखाई डिये । कलकत्ते में विप्लवियों की अवस्था उस समय अस्यन्त शोचनीय थी, प्राय सभी विष्ठवी पकडे जा चुके थे। टका पैसा तब किसी के हाथ में न था, दो चार जने जी बाकी थे वे भी तन श्लीण आशा के साथ इधर उधर घूमते फिरते थे । कलकत्ते की एक छोटी सी कोठरी में उन्हें रक्सा गया । चेचक से उनकी आरों और सह उक गये थे, जिह्ना अचल हो गई थी । तीन दिन तक बात करना भी बन्द रहा। इस प्रकार पैसा पास न होने से चिक्तिमा कराये किना दिन काटते रहे । इस मकान में एस समय केवल एक और वि

March .

वादी अपने आप को छिपाये हुए थे। मृत 'देह की यथोवित किया करने को भी छोग कैसे जुटेंगे सो समम में न पडता था! सन् १९१८ में विष्ठवियों की अवस्था ऐसी ही शोचनीय हो गई थी। किन्तु निर्ज्जनी इस चेचक से भी मरे नहीं। मृत्यु और भी महनीय रूप में दिखाई देने के छिए उस समय तक ढाका में प्रतीक्षा कर रही थी। चगे हो कर निर्ज्जन विष्ठव दीप का भार ले कर फिर ढाका में आ रहे। निर्ज्जन और तारिणी मजूमदार एक ही मकान में रहते थे। १५ जून सन् १९१८ को भोर के समय पुछिस ने फिर निर्ज्जन किरा निर्ज्जन किरा किरा निर्ज्जन किरा किरा किरा निर्ज्जन किरा किरा निर्ज्जन किरा किरा निर्ज्जन किरा किरा। फिर दोनो ओर से गोठी चर्छ। तारिणी के अगी

गोली से घायल हो कर उन का देह भी जमीन पर लोटने लगा। विष्त्रववादी निल्नी घायल अवस्था में अस्पताल में लेटाए हुए है—पुलिस नाम धाम लेने में न्यम है,—बाइग हिक्लेरेशन, मरते समय का इजहार, मागती है।

में बहुत गोलिया लगने से वे वहीं मर कर गिर पडे। नलिनी ने गोली खा कर भी भागने की चेष्टा की, परन्तु फिर बन्दुक की

मृलुश्चिया पर लेटे हुए घायळ विष्ठववादी असह यन्त्र-ग्रा सहते हुए मृलु की प्रतीक्षा में हैं। ऐसे समय साधारण व्यक्ति अपने की छिपा नहीं सकता, वरन् इच्छा होती है कि उस के कार्यों को देशवासी मर्ली भाति जान जॉन। जिन के

लिए वह मरता है वे जान जाँय कि किस प्रकार वह दूसरो के लिए प्राग्। दे गया, साधारण मनुष्य की यही इच्छा होती है। किन्तु विष्ठ्यवादियों की अपने को छिपाने की शैठी सावारए नहीं होती। शिक्षा और साधना के विना आसगोपन का बैसा सामभ्यं आता हो नहीं। भृत्यु के समय भी उच्छा नहां है, कोई उन्हें जान जाय, या कोई उन का "मृत्य" समझ ले—कोई मैमेज (सन्देश) नहीं है *—"Unwept, unbonoured, unsung" ही वह जाना चाहता है! वह नहीं चाहता कोई उस पर ऑस् बहाय, कोई उस का नाम याट करे, कोई भी उस का गीत गाय।—इसी ठिए मृत्यु श्राप्या पर पड़े विच्छनादी के झीख कराठ से उत्तर निम्हा, "Don't disturb please, let me die peacefully, तम न करो भाई, मुक्ते सान्ति से मरने हो।"

पुलिस ने अनेक प्रकार से बात निकालने की चेष्टा की—कहा नाम तो बताओ—घर कहा है ? किन्तु उस का बह एक ही उत्तर था "Don't disturb please, let me die percefully, रूपा कर और तम न करो भाई, शान्ति से मरने हो।"

इस प्रकार जो सृत्यु को मिह्मामय बना सकते थे, इस प्रकार जिन्हों ने आत्मगोपन करना सीखा था, उन की कहानी पर देशवासियों ने क्या कभी गौर कर के देखा है ? वे छोग जीवन को सन आशा-प्रतीक्षा अपूर्ण रख कर ससार से एक-

^{*}दस प्रसद्ध में मसदयोग के दिनों की याद मा जाती है, जब प्रत्ये के होटे पटे नेता चार दिन की हवालात होने पर भी कालमों लक्ष्ये 'मेमेन' मखबारों में मेजना अपना पहला कर्तव्य समफते थे 1

चन्हों ने नहीं रक्सी । मृत्यु के दरवाजे पर पहुच कर, ह कोई बात खुल जाने का डर नहीं, वहा भी स्याति का वि कर के शान्ति से मस्ते हैं। वे अपने कर्म्म मे यहि कि को तम करना चाहते हैं तो अपने ही अन्तरात्मा को, इसी वि किसी और से कुछ भी अपेक्षा न रत कर शान्ति से मरना चार हैं। मसार की फिसी चीज की भी चाह नहीं है, केयल देने के

दम निश्चिन्त हो गए हैं। प्रतिष्ठा की रत्ती भर कामना

इन सब विष्लवियों को न जाने क्या कह कर युला चाहिए ? शायद ये पागळ थे, या शायद ये भ्रान्त निर्योध बार थे, क्योंकि हमारे इम अभागे देश के अभिज्ञ नेता अ राजनीति-विशारद विचक्षण परिडत इन्हें इन्हीं शन्दों से पुकार

रहे हैं।

वे मालिक हैं।

इन विष्नवियों का सब से बडा दोप, जान पडता है, यही ध कि ये अपने उद्देश्य-साधन में कृतकार्य्य नहीं हो नके । मास बाद मास और बरस के बाट बरस बिग्छव के छिए अनथक परि श्रम करने के बाद भी ये केवल एक वडी व्यर्थता का ही उपार्ज कर सके। जिस पथ का अन्तिम परिणाम केनल न्यर्थता हो व पथ क्या भ्रान्त नहीं है ? इस व्यर्थता का कुछ भी मृत्य है भारत के अभिज्ञ नेता और विचक्षण समाछोचक विष्ठवियों, ऐसे ही प्रश्न पाय करते रहे हैं।

व्यर्थता के एक ही पहलू पर हमारा ध्यान जाता है, किन्द्

परिगाम

इम व्यर्थता की आह में जगत् की श्रेष्ठ सम्पद् किस अपने को छिपाये रहतो है. विफळताओं के द्वारा किस राक्तिका सञ्चार होते होते एक दिन इस व्यर्थता है सार्थकता आ कर दर्शन देती हैं, विफलता और पराः निराशा-वेदना पूर्ण अवसाद के समय में इन सब बातों व में से बहुत से हृद्यङ्गम नहीं कर पाते। सभी समाजा में समयों में विष्ठवी छोगों पर समाज के विज्ञ और अभिः हेंसते और लाञ्झन लगाते रहे हैं। इस का कारण यही श्राय सभी देशों के सभी विष्ठवियों की पहली बेप्टार हु^{ई हैं}, और समाज के विज्ञ और अभिज्ञ लोग इसी [।] कें माप से ही सन विषयो पर विचार करते रहे हैं। नियम से भारत के विच्छववादी भी विश्व और अभिज्ञ फे मत में भानत पथ के बाजो हैं। और इन समालोच कों जो यडे ही प्रवीस और होशियार हैं वे इन निष्ठविये "ईंडियट" (बुद्धु, पागछ) फहने में भी सकोच नहीं ^ए भारत की ल्ड्बप्रतिष्ठ मासिक पत्रिका माटने रिन्यू के क्षण सम्पादक ने जिप्छवियों की निर्देश कर के रहा 🔻 यदि भारत में कुछ भी छोग सशस्त्र विष्ठववादी हैं तो भ वासियों को निश्चय से अपनी दुद्धि-विनेचना पर स वरना होगा।

विष्कवियों और समाहोचकों में मेद यही है विष्ठवी होगों को अपने आदर्श पर सहट श्रद्धा है, इमी वन्हों ने अद्भुत निष्टा के साथ अपने आदर्श की ओर व

पथ पर चलते हुए जीवन बिताया है, और इन सम लोगों ने आरामचौकी पर बैठ कर समालोचना करने जीवन का पेशा बना डाला है, बहुतों का तो यह सम करना ही जीविका अर्जन करने का मुख्य अवलम्ब हो । जीविका कमाने के लिए अनेक वातों का हिसाव करके होता है, किन्तु इस प्रकार हिसान कर के चलने से सत्य की मर्यादा को अदद रखना शायद सम्मव नहीं इस सब के अलावा विप्लवियों में और इन सारे समा में एक और भी बड़ा भेद है, विष्छवियो के नजदीक जो "Faith" (श्रद्धा) है, समालोचकों के लिए वह केवल nion" (सम्मति) है यह "सम्मति" प्राय सफलता क पार नहीं नर सकती, इसी लिए फलाफल पर निर्मर

श्रद्धाश्रष्ट नहीं कर पार्वा इसी कारण इतिहास में वे चि णीय हो जाते हैं, इसी मे ये श्रद्धासम्पन्न व्यक्ति ही जग कुछ स्थायी काम कर जाने मे समर्थ होते हैं। मारत के विष्ठनवादी भी ऐसे ही श्रद्धासम्पन्न व्यक्ति

ही बहुवा "सम्मति" वनती है। फिन्तु जो छोग इतिहास के आसन पर बैठते हैं वे इस ''मस्मति" की परवाह नहीं वे निप्रावान और श्रद्धा सम्पन्न व्यक्ति होते हैं। विफलता

भारत के इन विच्छवियों की और निर्देश कर के ही प्र

सव विष्ठवी अपने अमीष्ट-साधन में कृतकार्य नहीं हो पाते इसी कारण आज वे सरकार के अपराधी हैं, किन्तु यदि ये अपने उद्देश्य को सफल कर सकते तो फिर यही ससार में सकेश भक्त बीर साधक कह कर पूर्व जाते।"

भारतीय विष्ठवियों ने जो मार्ग पकड़ा था उस मार्ग से ही भारत की मुक्ति होगी कि नहीं कौन कह सकता है? शायद वे चलटे हो रास्ते पड़े हों, किन्तु चन के साथ हमारा मत नहीं मिलता इसी कारण तो उन्हें "ईहियद (बुद्धू)" कहना चिसत नहीं है। न जाने ससार के सभ्य लोगों में भारतवासियों के मान इंडनत की इन विष्ठवियों के द्वारा अधिक रक्षा हुई है अथना इन के विरोधी ममालोचकों की युक्तियों के

ज़ीर पर ! तो भी यह बात तो हम जानते हैं कि रात दि व परसों तक जब रूसी विष्ठववादियों के सभी प्रयास निप्फल हुए थे, जब प्रजल प्रतापी आस्ट्रिया की राजरांकि के विष्ठव इटली के मुद्दी भर विष्ठववादियों को भी ऐसे ही उठाया था, तब उन देशों के विष्ठववादियों को भी ऐसे ही व्याय और गालिया सहनी पड़ती थीं। ६० वरस के अनथक परिश्रम के बाद, अनेक वाधाओं और व्यर्थवाओं में में गुजर

कर, सारे जगम की चपेक्षा और प्रतिकूलता को सह फर आज कसी विच्छववादियों की आशा सफल होने जा रही है। भाग ४० बरस की कशमकर्श के बाद, कितने स्थाग, नितने नियोगत कीर किलनी अभानित्यों की लाग कर इटली ते स्वान

भीनता पाई थी। किन्तु जो इस मुक्ति पथ के प्रथम यात्री थे उन् उन की पहली विष्ठवचेष्टाओं के न्यर्थ होने के दिन कितन निन्दार्थे सहन न करनी पडी थीं। इस प्रसंग में आइरिश बी की चिरस्मरणीय वात याद आती है-Any man who tells you that an act of armed resistance—even if offered by ten men only-even if offered by men armed with stones-any man who tells you that such an act of resistance is premature, imprudent, or dangerous, any and every such man should be at once spurned and spat at For, 1 emark you this and recollect that somewhere and somehow and

and recollect that somewhere and somehow and by somebody a beginning must be made and that the first act of resistance is always and must be ever premature, imprudent and dangerous" अर्थान "फोई आदमी जो तुम्हें यह कहें कि एक सहास्त्र मुकानडा—चाहें इस आदमी ही ऐसा मुकानडा करे—चाहें इन आदमियों के पास परवरों के मिनाय और कोई हथियार न हों—कोई आदमी-

जो पुन्हें कहे कि ऐमा मुकावला अपिरपक है, अहमन्त्रे की काम नहीं है या खतरनाक है, प्रत्येक ऐसा आदमी लात राने लायक और मुहपर धूका जाने लायक है। ज्योंकि व यह वात समक्त लो और याद रक्सो कि कहीं न कहीं, किसी

न किसी तरह और किसी न किसी को कवानी का आरमी

करना होगा, और मुकानले का पहला काम हमेशा अपरिपक भौर पतरनाक होता है और होना ही चाहिए !"

ŧ

मैंन अपनी शक्ति-अनुसार इन विष्ठवियो का एक सक्षिप्त कमनद इतिहास लिखने की चेष्टा की है। किन्तु इतिहास का प्राण होता है-जजमेंट-निर्णय। इस जजमेंट (निर्णय) के विना इतिहास खाली घटना-पश्चिका (chronicle of events) रह जाता है। इसी से में वस-य-वक्त घटनायें छोड़ कर और अनेक बातों को भी ले आया हु। और विष्ववियों की मैंने मरासा की है इस से कोई यह न समके कि मैं विष्टवगाद का भियार करता हु। मैं कहना चाहता हू कि उन के साथ हमारा मत भेद रहने पर भी उन के चरित्र वल को हम अस्त्री-कार नहीं कर सकते। किन्हीं के साथ मतभेद रहने से ही उन में घुणा फरना या उन से गाली-गलौज करना तो अभीष्ट नहीं है, और इन विष्छवियों के विरोधी श्रमेन राज्याधिकारियों ने भी इन के चरित्र की भरपूर प्रशसा की है, इस से वे (ऋमेज) भी सचमुच विष्ठतवादी नहीं हो गये।

इतिहास लिएतन बैठा हू इसो से भारतीय रिस्हिबयों को भारतगामी किस दृष्टि से देखते थे, क्यों इस दृष्टि से देखना उचित है, इन मत्र निपर्यों को मी आलोचना कर गया हू। विष्ठियों ने सचमुच पागलपन किया या कि नहीं सो नहीं जानता हू, तो भी उनके पागलपन की बात सुन रिव बाव की एक कियत के क्रूब्य पर

याद आते हैं—

"कोन आछोते प्राग्धेर प्रदीप व्यालिये तूमि घराय आस* साघक ओगो प्रेमिक ओगो पागळ ओगो घराय आस।"

"है साधक, हे प्रेमिक, हे पागल, तुम इस भूमि पर श्राते हो—किस ज्योति से प्राणी के प्रदीप को बाल कर तुम इस भूमि पर आते हो !"†

% उच्चारबा— ग्रासो

† इस प्रध्याय के इस अश निल्ती बाबू के "विष्त्ववदाह," प्रारंग शकि में प्रकाशित गोपेन्द्रलाल शय के एक लेख और 'बंख" में प्रमाशित निल्ती संकृषि की कहानी से लिये गये हैं |--लेखक |

सातवां परिच्छेद

विष्ठस का प्रधास ठपर्थ क्या हुआ ?

भारतीय विष्ठत्रियों के सभी प्रयास क्यां व्यर्थ हुए, यह
जातने के ठिए पहले यह सममला होगा कि वे बाहते क्या थे।

उनका उद्देश्य अली भाति सममे बिना यह जानता भी
कठिन होगा कि वे कहा तक विषठ हुए या फहा तक नहीं।
और उनकी इस विषठता का कारण क्या था। इसी ठिए उन
की इस उपर्यंता का फारण क्योजने से पहले उनका उद्देश्य

भारतीय विरक्षवादिया का उद्देश क्या या, इस विषय पर कहने को इतनी वार्ते हैं कि यहा पर उन की पूरो आलोचना सम्भव नहीं है, कारण कि यह आलोचना करने के लिए सारत के राष्ट्र क्षेत्र में इस विष्ठब के आविमीब से आरम्म कर उनकी कमिक परिखित के इतिहास की भी आलोचना करना आवश्यक हो जाता है, और इस प्रकार यह आलोचना इतनी बड़ी हो जायगी कि हम आलोचन विषय से बहुत दूर जा पढ़ें ने । इसी लिए इन सब आलोचनाओं को किसी और समय करने की इच्ला है। इस समय क्वल अपना विषय

क्या था इस विषय की कुछ आलीचना करना आवश्यक है।

समकते के छिए जितनी आछोचना आवश्यक प्रतीत होती है उतनी ही करूंगा।

भारतीय विष्ठवद्छ के बीच चाहे कितने ही मतभेर क्यों न रहे हो, इस विषय में वे सभी, सम्पूर्णत एकमत थे। कि भारत को अक्षुएए स्वाधोनता प्राप्त करनी ही होगी, अर्थात् भारत भिन्न कोई भी जाति भारत के भते-बुरे की विचारकर्ती हो कर भारत के मंगल के लिए भारत के किसी 'भी काम में हस्ताक्षेप न कर सके-भारत के लिए किस प्रकार की शासन-प्रणाली मन से अधिक सगलकारी होगी इस विपय के वि-चारकत्ती और परिचालक भारतवासी ही हो, भारत का सामाजिक आदर्श क्या होगा, मारत में सामाजिक समस्या का समाधान किस प्रकार करना सब से अधिक सगळजनक होगा भारत-मिन्न जातियों के साथ भारत किस प्रकार का सन्यन्ध-सूत्र स्थापन करेगा, भारत के व्यवसाय वाणिज्य को किसं प्रकार परिचालन करने से भारत का और जगत् का मगल द्योगा, उन मत्र बातों को भारतवासी ही जैसा ठीक समर्भ वैसा ही हो, और किसी भी जाति का उस में कोई हाथ न रहे-यहीं थी भारतीय विष्ठवियों की दुराकाक्षा। भारत की यह म्त्राघीनता ब्रिटिश साम्राज्य के बीच रह कर किसी तरह भी अक्षुएण नहीं रह सकती, वालक जिस प्रकार नि मशय रूप से अपने माता पिता को पहचानता है, भारत के विष्ठानी भी

यह यात प्रसी प्रकार नि सशय रूप से जानते थे। इसी से

भारतीय विष्टवियो की सन चेष्टाओं की जड मे यह बात थी कि भारत को इस प्रकार शक्ति सामर्थ्य-सम्पन्न कर दिया जाय जिस से वह भारत-भिन्न सभी जातियों के हाथ से सब प्रकार से छुटकारा पा सके। इस भारत-भित्र जातियों के समृह मे श्राप्रेज अपवाद नहीं है, वरन् साक्षात् रूप से इन अप्रेजों के साथ हो पहला सवर्ष श्रारम्भ होता है कारण कि अनेजो का ही साञ्चान् रूप से भारत की सब अभिछापा आकाझाआ और भारत के सब उद्यमों के साथ बनिष्ट रूप से ससर्ग है। और . वे. लोग यह भी सममते थे कि भारत को इस प्रकार स्वाधीन करने का सब से मुख्य चपाय है, भारत की क्षात्र शक्ति को जागृत कर देना—इस क्षात्र शक्ति के आदर्श को ही केन्द्र बनाकर हमारे विष्ळवियों ने अपनी सत्र कर्म-प्रचेष्टा को नि यन्त्रित किया था। महात्मा गाधी के भारत के राष्ट्र क्षेत्र मे आविर्भाव होने से बहुन पहले से ही हमारे विष्छित्रियों को इस क्षात्र आदर्श और ब्राह्मस्य आदर्श के विषय में बहुत आलोच-नायें और इन्द्र करने पड़े हैं। उन सब दार्शनिक आदशों का विचार और विश्लेपणा करने की जगह यहा नहीं है, समय और सुयोग मिलने पर किसी और जगह वह करने की इच्छा हैं।'तो भी सक्षेप से यहा इस सम्पन्ध में केवल दो चार वातें क्ह रायना युरा न होगा। यथार्थ घात तो यह है कि ब्राझराय आदर्श और क्षात्र आदश में अच सच करें तो कोई भेद नहीं हैं, क्योंकि ब्राह्मएय आदर्श की अन्तिम परिस्तृति जहां होती

हैं, क्षात्र आदर्श की भी अन्तिम परिणति ठोक वहीं होती हैं। अर्थात् क्षत्रियधर्मावलम्त्री पुरुष जव प्रकृत ज्ञान का अवलम्त्रन कर के जीवन को नियन्त्रित करते हैं तब उसका जो फळ होता है, ब्राह्मणभावापन्न पुरुष भी वैसे ही प्रकृत ज्ञान का अवलम्ब ले कर जीवन वितायें, तो उस का भी वही एक ही फल होता है। अर्थात् यह जगत ब्रह्म का ही प्रकाश है, और वह ब्रह्म ही कभी सगुण और कभी निर्मुण रूप में अपना प्रकाश करते हैं. यह विश्व-ब्रद्माएड जो नित्य नये नये रूपों में परिवर्तित होता है वह भी उसी बद्धा का ही सगुण प्रकाश है, और जो अनिर्वचनीय •है, जो मुह से प्रकट नहीं किया जाता, जहा जाकर मन बुद्धि धका प्राकर प्रवेश करने में असमर्थ हो कर वापिस छीट आते हैं, जिसे किसी भी विशेष से विशेषित नहीं किया जा सकता, अर्थात् जो ब्रह्म का ही निर्गुण स्वरूप है - उस निर्गुण और सगुण ब्रह्म में यथार्थ में कोई भेद नहीं है, इस ज्ञान की उपलब्धि करना ही ब्राह्मएय और क्षात्र आदर्श का अन्तिम लक्ष्य रहा है। वेदान्त के इस आदर्श का अनुसरण करें तो बाझएय और क्षात्र धर्म में सचमुच कोई भेद नहीं रहता,-किन्तु वेदान्त के इस धर्म्म को सब लोग स्वीकार नहीं करते; भारत के सब सम्प्रदाब वह बात नहीं मानते कि ब्रह्म का संगुण स्वरूप सम्भव है-वे कहते हैं गुणातीत ब्रह्म का रूपमेर सम्भव नहीं है, ब्रह्म ही एकमात्र नित्य वस्तु है, और सभी -अनित्य हैं, ब्रह्म के सिवाय और किसी वस्तु का यथार्थ रूप में

फोई अस्तित्व नहा है-अवातत उन का होना प्रतीत होता है, पर वह भ्रम मात्र है, यही भ्रम माना है। यह माया कहा से आई और इस माथा का स्वरूप क्या है इस सम्बन्ध में ने कहते हैं कि वह कहा नहीं जाता, वह अतिर्वचनीय है. -इसी से वे ससार को भी अनित्य कहते हैं, और इसी से उन के जीवन का श्रेष्ठ आदर्श रहा है इस संसार को त्याग कर ससार के रास्ते से दूर जा कर निर्जन में, वन में, पर्वत में, गुफा मे रह कर, अर्थात सन्यास ले कर तपस्या करना, भगवान की आरा-धना फरना । बाह्यणा द्वारा परिचालित हिन्दू समाज का यही सनातन और सर्व श्रेष्ठ आदर्श रहा है, यह बहुतों की धारणा है, इस आदर्श को हो जो मानव समाज के सम्मुख श्रेष्ट आसन पर प्रतिष्ठित करना चाहते हैं, वही ब्राह्मएय धर्म के पक्षपाती हैं, इसी आदर्श का मैंने ब्राह्मस्य धर्म कह कर उल्लेख किया है।-और -श्राप्त धर्म कहने से मेरा प्रयोजन उस आदर्श से है जिस आदर्श में इस नित्य नृतन परिवर्तनशील जीवजगत् को मिण्या माया फह कर उड़ा नहीं दिया जाता, जिस भादरों से इस जीव जगत् को इस ससार को निर्गुण ब्रह्म से अभिन्न समका जाता है जिस आदर्श की प्राप्ति के लिए इस ससार की अवहेलना न कर के त्याग न कर के, इस ससार के मले-ख़रे को, इष्ट अनिष्ट को, हिंसा अहिंसा को, राग द्वेश को समतुल्य समम कर इस भीपए सप्रामस्थल में रह कर ही, ब्रह्म ही जीवजगत् हुए हैं और इस जीव जगत् में जो कुद्र भला या बुरा है वह समी ब्रद्ध का ही

स्वरूप है, इस सत्य की उपलब्धि करने के लिए सासारिक कर्म में लित रह कर ही अर्थात् सासारिक कर्म के साथ ज्ञान-योग को युक्त करके, कर्मयोग के पथ मे जो साधन करना होता है, उसे ही मैं क्षात्र वर्म कह कर पुकारता हू, और इन दोनों आदशों में सचमुच तीत्र द्वन्द्व रहा है। एक का आवर्श है शङ्कर और दूसरे का आदर्श ऋषि जनक, एक का आदर्श है बुद्ध और दूसरे का अदर्श वही कुरुक्षेत्र के श्री कृष्ण, एक का आदर्श है शीचेतन्य और दूसरे का आदर्श गुरु गोविन्द। एक के आदर्श को अनुसरण करने पर इस ससार को अनित्य, माया-ज्ञान कह कर इस की अवज्ञा और अवहेलना करनी होती है, और दूसरे के आदर्श की प्राप्ति करने के छिए इस ससार को नित्य नये नये रूपो में सजा कर पूजना होवा है युग युग में सृष्टि की उद्दाम प्रेरणा से उम ससार को तोड फोड कर, चूर चूर कर फिर नये सिरे से गढ कर खड़ा करना होता है। कभी ज्ञान के आलोक में जगन् को उदासित करके, कभी सह्ग की धार से रक्त का स्नोत बहा कर प्रथिवी को रग कर कभी प्रेम के प्रवाह में बरित्री सुन्दरी को म्नान कराके, ससार के सीन्दर्य को अदुत कारीगरी के साथ विविध आमाओं में अने रगों में रगीन स्निग्ध और उपबंख करके विस्मयकर बना डालना होता है।

यह सन आदशौँ का द्वन्द्व क्षेत्रल वाक्चातुरी अथवा भाषा का द्वन्द्व ही न या, उम दल में जिन्हों ने जिस आदर्श को ^{श्रेष्ठ} सामा उन्हों ने उमी आदर्श के पीछ सारा जीवन व्यतीत विया, इस प्रभार किननों ने ही घर बार छोड़ कर मन्यास का आप्रय ढिया और अनेकों ने तिल तिल कर के पूर्ण रूप से अपने परिवार वालों और राज्याधिकारियों के अनेक निर्यातन भोगते हुए, जीवन के भोग-विन्यास को तुन्छ समम कर विपत्ति के बीच ही जीवन विना दिया। जो भी हो, विष्लियों ने वर्त्तमान काल में छात्र आवर्श को ही श्रेष्ठ आसन दिया था। इसी से इम छात्र आवर्श को ही ने भागत के जन साधारण में प्रचार करने का प्रयास करते रहे।

इस भारत से बिप्लबी लाँग भारत के गरीब से गरीन जन-साधारण तक को हो नममने थे, किन्तु किस प्रकार य गरीन से गरीव जनमावारण तक अपनी आभिलापार्थे व्यक्त करेंगे. और किम प्रकार मचमुच ही इन जन साधारण को अभिनापायें अक्षुएण रह सकेंगी, देश के समाज में धनी और निर्धनों के चीच, जिमींनारो और उन की रैयत के तीच, बनी व्यवसायपतियों और कुली मजदूरों के बीच देशी ओर विदेशा व्यवसायपनिया फे बीच परस्पर जी अनेक स्वार्थों ने इन्द्र उपस्थित हो गये हैं, और इन विरुद्ध स्वायों के सवर्ष के कारण जगत में जो अनेक मकार की अशान्ति, जनेक प्रकार के त्रैपम्य, अनेक अयाचार-निर्यातनो और अनेक भीषण रक्त पाता की मृष्टि हो मही है, इन सत्र हुन्हों को कैमे सुरुमाना होता, और यथार्थ विष्ठत्री होने पर राष्ट्र के समान समाज को भी तूर तृर कर तक मिर्रे से गढना

होगा, ये सब बाते भारत के विष्ठवी छोग भर्छी मांति हृदयङ्गम नहीं कर पाये, और इन सब समस्याओ की ओर ध्यान देते हुए भारत के भावी राष्ट्र को सच ही किसी त्रिशेष रूप में गढना होगा, यह बात भी उन्होंने गम्भीर चिन्ता के साथ नहीं सोची थी। वे सोचते थे ये सब बातें स्वाधीनता पाने के दाद देखी जायेंगी। तो भी अविकाश विष्ठवियो का यही मत था कि भारत की राष्ट्र शासनपद्धति की नीव गणतत्र के आदर्श पर ही स्थापित होगी। इस ज्यापार में अधिकाश निष्ठवी राजा के लिए कोई स्थान नहीं रखते थे, अधिकाश इस लिए कहता हू कि इनमे ऐसे भी कोई व्यक्ति थे जो सोचते थे कि यदि भारत के कोई स्त्राधीन कहलाने वाले राजा भारत के इस स्त्राधी-नता-समर में प्राण और मन से योग हैं तो उन्हे भारत का राज्यासन दिया जा सकता है. और उस दशा में भारत का राष्ट्र-सघटन इग्लैंड की पार्किमेंट के अनुसार गठित होगा। महाराष्ट्र मे "अभिनव-भारत" नामक गुप्त समिति की ओर से, "Choose, oh Indian Princes," (अर्थात् भारत के राजाओ, अपना रास्ता चुन हो) शीर्पक की एक छोटी सी पुस्तिका का गुप्र रूप से प्रचार किया गया था, उसमे वहीदा के राजा गायक-वाड का स्पष्ट रूप से हो उल्लेग्न करके उपर्युक्त भाव का प्रचार किया गया था। पजाब के सिक्खों में से भी अनेकों की इच्छा थी कि भारत में फिर खालसा राज स्थापित किया जाय ! फिर विष्ठवियों में से अधिकाश हिन्दू ही थे इस लिए उन के बीच

भारत के स्वाधीन होने के माने हिन्दू राज्य की पुन स्थापना के होंगे। किन्तु क्रमश यह मान विलक्क लग हो जाता है. भीर अन्त में यद्यपि वे मुख्यत हिन्दुओं के स्वावलम्यन के ऊपर ही भरोसा कर के अपने कार्य में आगे बढते थे, तो भी स्वाधीन. भारत को कल्पना में भारत की किसी भी जाति को उन्होंने दुसरी जाति के अधीन कर रखने का सकल्प नहीं रक्या, अर्थात भारत की स्वाधीनता के लिए भले ही हिन्द मुख्यत. परिश्रम करें तो भी स्वाधीन भारत में प्रत्येक जाति का समान अधिकार रहेगा अर्थात् प्रत्येक जाति का स्वार्थ अक्षरण रहेगा, यही या भारतीय विष्ठवियों का राजनैतिक आदर्श। हमारे देश के प्राय सभी छोग एक खर से कहते रहे हैं। कि भारत का विष्ठव प्रयास विलक्ष हो व्यर्थ हुआ है, और इस प्रकार धम का न्यर्थ होना हो अपस्यम्भावी था। वे कहते हैं वर्तमान युग में नवीन वैद्यानिक वज्ञति के कारण किसी भी राजशक्ति के विरुद्ध कोई प्रजा सामरिक शक्ति की सहायता से विष्ठव नहीं कर सकती। और वे सोचते हैं, अप्रेजों के समात

रात्रु को सामरिक शक्ति की सहायता से हरा कर स्टाधीनता

पान को फल्पना करना भी निरा पागलपन है, इसी से वे भारत के बिप्लवियों को पागल और अविवेचक अथवा निर्मोध सममते ये और सममते हैं।—अवश्य ही, इन सव वातें यदि सत्य हैं तो भारत की चिरकाछ ।

१६० वन्टी जीवन

रहना है, कारण कि पूर्णस्वाधीनता पाने का और कोई रास्ता भी ये समालोचक लोग दिखा नहीं सके, और इस आधुनिक युग में भी रूस और जर्मनी के विष्ठव व्हों ने प्रवह राजशिक को हरा दिया है, यह बात न मानने का भी तो कोई चारा नहीं है, इसी से यह कहना, जान पडता है, युक्तिसंगत न होगा कि वर्त्तमान युग में कोई भी प्रजाशक्ति सुप्रतिष्ठित राजशक्ति को विष्ठव के रास्ते से सामरिक शक्ति की सहायता ने हरा नहीं संकेगी, और भारत के विष्ठव वह के साथ रूमी और जर्मन विप्लव वल की तुलना करने से एक बात निशेष रूप से हमारे ध्यान में आसी है कि जर्मन और रूसी विष्ठवियों को अपने ही लोगों के विरुद्ध अस्त्र धारण करने पड़े थे, किसी ' विदेशी राजशक्ति के साथ छडाई हो वो सारे स्वदेशवासियों की सहानुभूति और सहायता पाने की यथेष्ट सम्भावना रहतो है। इमी से विदेशी राजशक्ति के विरुद्ध विष्ठव करना सिविछ वार (गृह-युद्ध) फरने की अपेक्षा अनेक अशो में सहछ है। तो भी यह बात तो सच है कि भारत का विष्ठव-प्रयास व्यर्थ हुआ और रूमियों और जर्मनो का विष्ठव-प्रयास सार्थक हुआ है। यह बात सच भले ही है, किन्तु इस व्यथंता के कारण के विषय में ही तो अनेको के साथ मेरा मतभेद है, और गहा मैं, उन कारण का ही अनुसन्धान कर रहा हु, भारतीयों को सच-मुच विष्टव के पथ में जाना चाहिए कि नहीं इस की मैं कोई आलोचना नहीं कर रहा हूं, यहा पर तो केन्छ अपने दिरुद्व

पक्ष वालों की प्रधान युक्ति का ही जिल्लेपण कर दिसाने की तिनक सी चेष्टा की है। एक जात पाठक मन में रक्तों कि में अतीत की ही वालों की आलोचना कर रहा हू, और अतीत की आलोचना करना हो इतिहाम लिखते समय ठीक है, इमी ने भिष्ट में क्या होगा अथवा क्या होना बचित है यह मेरा आलोचन विषय नहीं है। अस्तु, जो भी हो, जो हम कह रहे थे कसे ही फिर एकड़े, कह रहे थे कि आरतीयों का बिच्लब प्रयास व्यर्थ क्यों हआ।

अनेक छोग फहते हैं कि उपयुक्त समय नहीं आया था इसी फारण भारतीयों का विष्छंद-प्रयास चयर्ष हुआ, अर्थान् विष्छंद-प्रयास को सार्थंक करने के छिए जो परिस्थिति अपेक्षित है वह परिस्थिति भारत में अब भी नहीं है, भारत के जन साधारण सचयु व निष्ण्य करना नहीं चाहते, इसी लिए निष्ण्य का प्रयास व्यर्थ हुआ। भारतनानी सचयुच स्माधीनता नहीं चाहते, पराधीनता की ज्ञाला को सच ही अनुभन नहीं करते, इसी से वे विष्ण्य पथ में अप्रसर नहीं होते, बहुतों के मत में विष्ण्यनियों के चयर्थ होने का यही सर्व-प्रवान कारण है।

किन्तु भारतवासी सच ही स्यावीनता नहीं चाहते, पराधीनता की जाला का अनुभव नहीं करते, यह तो में नहीं मानता, किन्तु उस स्वाधीनता को धाने के लिए जिस स्वात, जिस चीरता की आपश्यकता होतो है भारतमासियों में इन सव गुलो का एक दम सभाव है, जह ज सानने का कोई नहीं है। किन्तु जो लोग यह कहते हैं कि देश के अशि जन साधारण (Mass) ने उस विष्ठवान्वोलन में योग दिया इसी कारण पिष्ठव का प्रयास व्यर्थ हुआ उन की वात मुक्ते ठीक ठीक सच नहीं मालुम होती—कारण कि विष्ठ ने कभी किसी भी दिन प्रकट या गुप्त रूप से देश के कि अथवा कुळी-मजदूरों को इम विष्ठवान्दोलन में भाग लें लिए पुकारा ही नहीं, देश के शिक्षित लोगों ने जब जिस रू

त्याग करके भी बहुषा उस पुकार का उत्तर दिया है। देश शिक्षित लोग अपने कर्त्तव्य को समझ लेने के बाद भी जो कर सकते, देश के अगिक्षित जनसाधारण अनेक बार अ सहज बुद्धि में हो बही अनायाम कर डालते हैं। अवश्य अशिक्षित जनता कर्तव्य को खातिर बहुत दिन तक ल अथवा कष्ट स्वीकार नहीं कर सकती, इसी से अशिक्षित जन के ख्याल पर निर्भर कर के कोई भी बड़ा या स्थायी क

जनसाधारण (Mass) को पुकारा है जनसाधारण ने अ

अशिक्षित हैं इसी लिए अब भी विष्ठव का प्रयास सार्थक न होता, और जब तक देश के अधिकांश लोग शिक्षित नहीं हो तम तक विष्ठव का प्रयास न्यर्थ होगा हो, उन में मैं रूम ह

और जो लोग यह ऋहते हैं कि देश के अविकाश ले

न जानने पर निर्भर नहीं करती।

तो फिर भारन का जिप्लब-प्रयास न्यर्थ क्यों हुआ ? किन्तु सच हो क्या भारतीय विष्ठिनियों का इतना त्यांग, इतना अदमुत माहस सब एकदम न्यर्थ ही हुआ है " उन्हों ने कितने ही निर्यातन सहे, कितनी विषम विपत्तियों के बीच ऐमी निष्ठा है साथ अतिचल्लित रहें, क्षितनों हो दुर्गटनाओं के तीप्र आवाप, क्तिने ही विश्वामधातको के निर्दय ज्यवहार और कितनी ही राजयों की मर्मेपीडा सह कर ऐसी दुर्वमनीय हटता के ताय वे बार वार अपने सङ्गल्प की साधना में अमसर रहे, हि सन क्या सच ही एक दम ब्यर्थ ही गया? क्षात्र शक्ति ं आदर्श ने क्या देश में कुछ भी प्रतिष्ठा नहीं पाई १ मरने का र क्या भारतमसियों के मन ने क्रुड भी दूर नहीं हुआ १ श के अन्यान्य प्रकारय जान्दोलनो पर विप्लब-आन्दोलन क्या म्मी तरह का भी ममान नहीं कर पाया ? वर्ल्ड पालिटिक्स विश्व की राजनीति) पर, ससार के सभ्य टेशों में क्या भारत । यह तिप्लतान्दोलन कुछ भी छाया नहीं डाल सका १ अथवा त विष्छत्रान्दोलन के कारण भारत का गोरव जगत की सभा कुछ भी नहीं बढा ? इस सम्बन्ध में हार्वर्ड तिश्वतिद्यालय भोफैसर श्रीयत ऐशर लिखित पैन-जर्मनिजम, वर्ने हार्डी कृत र्मनी एन्ड दि नेम्स्ट बार इस्वानि मन्थी की और ब्यान हेने पाठनों से अनुरोव करता हु—इस से वे मेरी बात ना पर्य पहल कुछ हदयहम कर सकेंगे।

यहुत छोग कहते हैं कि विच्छवियों के कारों के कारण मंगल की अपेक्षा अमगळ ही अधिक हुआ, श्रमेज सरकार को इन विच्छायों के कारण ही प्रजापीडन का अधिक सुयोग मिछ गया है, हमी से नित्य नये नये कठोर में कठोर कानुतों के सहारे भारत के वैध खुले आन्टोळनों में भी श्रमेज सरकार अनेक प्रकार से वाधायें डाळ पाई है। पर सच सच बात कहें तो वैध प्रकाश्य आन्दोळन का इमन होने के बाद से ही

विष्ठव का कार्य कठाप प्रकाशित होने छगा है, और राउछट किसटी की सिडोशन रिपोर्ट में अमे जों ने कवाचित अनजात में ही इस प्रकार सब विषयों की आलोचना की है जिस से स्पष्ट प्रतीत होता है कि विष्ठितियों के प्रत्येक उद्यम के कारण ही वारी वारी अमे जो ने भारत को राजनैतिक अधिकार दिये हैं।

यह बात भी अवश्य ही बहुत लोग म्बीकार करते हैं कि भारत को जो कुछ सामान्य राजनैतिक अधिकार मिले हैं वे मुल्यत भारत के इन दृढिचत्त विष्ठिवयों के प्रयास से ही मिले हैं।

रौर जो भी हो, विष्ठवियो ने जो चाहा था वह तो नहीं पाया, विष्ठवी देश को स्वाधीन करना चाहते थे, सो वे कर

मैं समफता हू, चिन्ताशील, प्रतिभावान् उपयुक्त नेता का अभाव ही इस न्यर्थेता का सब से बडा कारण था। इस वा

नहीं मके, विष्ठवियों की मुस्य चेष्टा व्यर्थ हुई।

जर्मनी के विष्ठवटळ के बीच ऐसे वहुत व्यक्ति है या थे, जो ससार के श्रेष्ठ चिन्ताशील न्यक्तियों में आमन पाने योग्य थे. किन्तु भारतीय विष्ठबदल में ऐसे कोई भी चिन्ताशील व्यक्ति जिन्हें ठीक थिकर (विचारक) कहा जा सके, ऐसे कोई भी शक्तिमान ज्यक्ति न थे, इसी मे भारतीय विष्ठबृदस अपना प्रभार-मार्थ, कहना चाहिए, कुछ भी नहीं कर पाया, और इमी लिए इस विप्लत्रदल का प्रमाव वैसा नहीं दिखाई दिया । यह भले ही सच है कि माग्त के इम विष्ठग्नवाद के अन्दर निर्वेकातन्द का बनलन्त आदर्श वर्त्तमान था और भारतीय विक्तित्रयाँ में से अधिकारा इसी सहापुरूप की शेरणा से अनु-प्राणित हो, किन्तु विवेकानन्द के समान कोई भी प्रतिभा सम्पन्न न्यवित साक्षाम् रूपं में इम विष्ठव दल में न ये। श्री अरविन्द घोप और लाला हरद्याल यहि अन्त तक इस वल में रहते मो जान पडता है, बिप्छान्छ का यह हैन्य यहुत कुछ दूर हो जाता, किन्तु ने भी अन्त में इस दळ की छोड़ गये। इन्हीं अरिजन्त के प्रसम से मेरे एक परिचित ज्यक्ति सुम से एक मिस कितता के कुछ एक पद कहा करते थे, यहा दन्हें उद्भूत करने का छोभ नहीं रोक सकता ह --

He is gone to the mountain

And he is lost to the forest,

The spring is dried in the fountain,

When the need was the sorest

वहुत छोग कहते हैं कि विष्ठवियों के कार्यों के कारण मगछ की अपेक्षा अमगल ही अधिक हुआ, ऋषेज मरकार को इन विष्ठवयो के कारण ही प्रजापीडन का अधिक सुयोग मिछ गया है, इसी से नित्य नये नये कठोर में कठोर कानूनो के सहारे भारत के वैध खुले आन्दोलनों में भी अप्रेज सरकार अनेक प्रकार से वाधाये डाल पाई है। पर सच सच वात कहे तो वैध प्रकाश्य जान्दोलन का इसन होने के बाद से ही विष्ठव का कार्य कछाप प्रकाशित होने छगा है, और राउछट कमिटी की सिडीशन रिपोर्ट में अप्रेज़ो ने कशचिन् अनजान में ही इस प्रकार सब विषयों की आछोचना की है जिस से स्पष्ट प्रतीत होता है कि विष्ठवियों के प्रत्येक उद्यम के कारण ही वारी वारी अग्रेजों ने मारत को राजनैतिक अधिकार हिये हैं।

यह बात भी अवश्य ही बहुत लोग म्बीकार करते हैं कि भारत को जो कुछ सामान्य राजनैतिक अधिकार मिले हैं वे मुख्यत भारत के इन दृढिनत्त विष्लिवयों के प्रयास से ही भिले हैं।

र्येर जो भी हो, विष्ठवियो ने जो चाहा था वह तो नहीं पाया, विष्टवी देश को स्वाधीन करना चाहते हो, सो वे कर नहीं सके, विष्ठवियो की मुख्य चेष्टा व्यर्थ हुई।

में सममता हू, चिन्ताशील, प्रतिभावान् उपयुक्त नेता का अभाव ही इस व्यर्थता का सब से वडा कारण था। रूस वा

जर्मनी के विष्ठवरुष्ठ के तीच ऐसे बहुत व्यक्ति हैं या थे, जो ससार के श्रेष्ठ चिन्ताशील व्यक्तियों में आसन पाने योग्य थे। फिन्तु भारतीय विष्ठवदछ में ऐसे कोई भी चिन्ताशील व्यक्ति जिन्हें ठीक धिनर (विचारक) वहा जा सके, ऐसे कोई भी शक्तिमान हमक्ति स थे. इसी में भारतीय विष्ठपदछ अपना प्रचार-कार्य, कहना चाहिए, कुछ भी नहीं कर पाया, और इसी लिए इस विप्लवदल का प्रमान वैसा नहीं दियाई दिया। यह भले ही सच है कि मारत के इस विप्लव वाद के अन्दर विनेकानन्द का दबलन्त जादर्श वर्त्तमान या और भारतीय विप्लिनियों में से अधिकाश इसी महापुरप की प्रेरणा से अनु भागित थे, किन्तु विवेकानन्द के समान कोई भी प्रतिभा सम्पन्न ज्यक्ति साक्षात रूप मे इस विष्ठव दछ में न थे। भी अरिमन्ड घोप और लाला हरहयाल यदि अन्त तक इस दल मे रहते तो जान पडता है. विप्लादल का यह दैन्य वहत कुछ दर हो जाता, किन्तु में भी अन्त में इम नल को छोड गये। इन्हीं अर्थिन्ट के प्रसार से मेरे एक परिचित व्यक्ति सुक्त से एक मिसद्ध किनता के कुछ एक पद कहा करते थे, यहा उन्हें उद्धृत फरने का छोभ नहीं रोक सकता ह --

He is gone to the mountum

And he is lost to the forest,

The spring is dried in the fountum,

When the need was the sorest

इस प्रकार के चिन्ताशील प्रतिभावान् पुरुषो की बात छोड भी दें, तो इस विष्ठवद्छ में किसी वहे माहित्यिक किसी चडे समाचारपत्रों के लेपक अथवा किसी वडे कवि ने भी योग नहीं दिया। एक तरह से कह सकते हैं, कि इस विष्ठव दल में इन्टलैक्जुअल्स (intellectuals) नहीं थे, ओर इम प्रकार के लोगो का विरोप अभाव या इसी कारण यह विष्ठव दल प्रचार-कार्य की ओर पाय उदासीन ही रहा। नो छुड़ मुप्त पत्रिकाये आदि बोच वोच में प्रचारित होती थी, वे केवछ सामरिक उत्तेजनापूर्ण प्रतिहिसा के उच्छ्वास से भरी होती थीं, उन सब लेखों में चिन्ताशीलता का कोई भी परिचय नहीं पाया जाता, जीयन का कोई नया आदर्श उन से प्रकट नहीं होता। भारत के साहित्य में उन का कोई स्थान रहेगा कि नहीं इस में सन्देह है। भारतीय विष्ठनी किसी स्थायी सा-हित्य को सृष्टि नहीं कर सके। इन प्रकार विष्ठवटळ का प्रयास व्यर्थ होना हा था ।--तो भी विष्ठवान्डोलन के इस प्रथम गुग में वारोन्द्र और उपेन्द्र द्वारा परिचालित गुगान्तर पत्रिका ने इस तरफ बहुत काम किया था ! इस युगान्तर पत्रिका का अद्भुत प्रभाव आज भी हम देखते है। इसी से वारीन्द्र एक दिन गर्न के साथ अन्दमान में कहते थे "जो पथ में एक चार दिग्या आया हू, बगाल आज भी उसी एक पथ का अनुसरण किये चलता है, कोई भो नया पथ निकालने की और किसी ने स्रमता न दिखाई, छि ।"

इस के शिवाय यह विष्यादेख प्रकाश रूप से अपना कोई भी कार्य-धारा नहीं चला सका। इस विष्टाय्ट में ऐसे कोई मी नेता न धे जो प्रकारय आन्दोलन में भाग ले कर तिलक अयवा गान्धी के समान मर्यादा के अधिकारी हो सकते । इमी से यह विष्ठवान्दोलन जनसाधारण से कमश अलग हो फर एक सफीर्ण पायरे की सीमा में यन्द हो जाता है। इस अकार प्रकारय आन्दोलन के नेता न हो सकने पर देश की भशिक्षित जनता को अपने आर्र्श की ओर नहीं लाया जा मकता यह यात भी विष्ठादङ के नेता छोग शायद भछी भाति नहीं समक सके, या शायह उन के बीच ऐसे उपयुक्त भादमियों का अभाव था इसी कारण वे उाध्य हो कर इस विषय में चरासीन रहे। विष्ठबङ्क में उपयुक्त नेता का अभाव होने में ही भारत के दूसरे राजनैतिक दलों के नेता अनेक बार इस निखम्ब दल को अनेक प्रकार से एक्क्प्लीयट करते (ठगते) रहे हैं। जो हाँ उस से देश की कोई विशेष क्षति तो भले हो वहीं हुई, किन्तु विष्ठप्राठ को दीनता उस मे विरोप रूप से प्रकट होती है।

इस के अलावा और जिन सब कार्यों से यह विच्छव का प्रयास ज्यर्थ हुआ उन का "उन्दो जीवन" मे अनेक जगह प्रमहानुसार उद्धेस कर आये हैं, यहा उन सत्र बातों को दोहराने की आवश्यकता नहीं।

किन्तु इस विष्ठयान्दोलन के विष्ठल होने के बाद भारत

के अनेक विष्ठवियो ने अन्छे कृतित्व का परिचय दिया है जिस सव गुम नाम युवकों को यहा कोई पृष्ठता भी न था. यहा तक कि

विष्ठवदल में भी जो नेतृत्व नहीं पा सके, देश के लोग जिन्हें अर्घीशिक्षित या साधारण रूप से शिक्षित कहते थे, विदेश के कार्यक्षित्र में उन्हीं युवकों की अनेक प्रकार से अपनी शिक्त का परिचय देने की कहानिया सुनी जाती हैं। सभ्य जगन् में आज उन का स्थान हमारे देश के विख्यात नेताओं की अपेक्षा अधिक भले ही हो, कम नहीं है। लाजपत के समान नेताओं की

अपेक्षा भी इस विष्ठवद्द के नेताओं ने विदेश में अधिक सम्मान पाया है, यह वात भी सुनने में आई है। ऐसा होने का कारण है, इन युवकों ने ससार के श्रेष्ठ नेताओं के सम्पर्श में आने पर अथवा विदेश की स्वाधीन आवह्वा के सस्पर्श में आने पर अथवा विदेश की स्वाधीन आवह्वा के सस्पर्श में आने पर देखा है कि उनका वही पुराना गुप्त सकीर्ण पथ ही एक-मान्न पथ नहीं है, और उन्हों ने जब नये मार्गों में कदम रक्खा, तब वह अन्दर की प्रसुप्त शक्ति अवसर और सुयोग पा कर पूर्ण रूप ने विकास पा उठी।

इन सब विदेश प्रवासी जिष्ठवियों के जीवन से यह भी जाना जाता है कि विष्ठवटल में सच ही ऐसे अनेक गुमनाम युवक थे जिन के विषय में हमारे देशवासी शायद अब भी कुल

विशेष नहीं जानते,—और जो अवकाश और सुयोग पाने पर शायद एक दिन ससार के श्रेष्ठ विचारकों के साथ एक आसन पर वैठने टायक हो सक्ते हैं। पुस्तक ,पटने या परीक्षायें पासः करने से ही तो विचारशील नहीं हुआ जाता, पुस्तक पटना एक वात है और विचारक (Thinker) होना दूसरी वात। जगत के एक श्रेष्ट विचारक मनीपी हवेंट स्पेन्सर तो माट्मापा और फासीसी भाषा के सिवाय और कोई भी भाषा न जानते थे, और ऐसे अनेक पिडत हैं जो बहुत भाषाओं के सचमुच पिएडत हैं किन्तु ने तो हवेंट स्पेन्मर के समान नहीं हैं। हमारे देश में अनेक लोग ये जो विवेकानन्द की अपेक्षा अधिक पिएडत थे, किन्तु विवेकानन्द के समान विचारक और कितने हुए हैं? जगन् के अनेक विचारशील कवियों और वार्शनिकों की जीवन-कथा देएने से यह बात समझी जा सकती है कि पारिडटय और विचारशीलता एक जिन्स नहीं है।

"पेड जैसे नहीं जानता कि क्य उस के फूछ फूट निक्लेंगे, पक्षी जैसे नहीं जानता कि ठीक कव उसे गाना गाने की बाह होगी, प्रायों की समूची शक्ति में से उन का उद्यम जागता है, इस लिए उन्हें जैसे सोच विचार कर इरादा नहीं बनाना पडता" उसी प्रकार जो विचारशील हैं—भायुक हैं, जो सच-मुच ही प्रतिभावान् थिक्स (विचारक) हैं वे पिउत हुए बिना भी, पोथी पढने या परीक्षावें पास करने में वैसी योग्यता दिसायें विना भी, ससार के क्षनेक अद्भुत निस्मयजनक रहरयों की पोपए। कर सकतें हैं।

विष्ठवियों के कार्यकठाप को बहुत छोग पागछपन कहते हैं, वे कहते हैं, दिमाग मे दुख धराबी हुए विना कोई विष्ठवदछ में योग नहीं दे सकता।—विष्ठवियों के अन्दर मुनते हैं सुरुद्धि का-अक्छमन्दो का-विशेष अभाव है, किन्तु रवि वायू ने कहा है,—"सुदुद्धि नाम की जिनिस मर्त्य छोक में पाई जाती है, किन्तु ऊचे दर्जे का जो एग्लिस पागलपन है वह देव लोक को

षस्तु है । इसी से जान पडता है सुवुद्धि की गढी हुई बीचे टूट फूट पडती हैं। और पागलपन जिन चीजों की उड कर लाता है वे बीज की तरह जंगलों के जगल उगा डालतो हैं।"

हिन्दी भवन, लाहौर

संक्षिप्त स्चीपत्र

दम्पती परामर्श

दाम्पत्य विज्ञान (Sexual Science) सम्यन्धी पुस्तकों फी ससार प्रसिद्ध लेपिका श्रामती डा मरी स्टोप्न की प्रसिद्ध पुस्तक (Radiant Motherhood) का सरस्र हिन्दी अनुवाद । नविवाहित स्त्री पुरुषों के लिए अनुजा उपहार । इस में 'प्रेमी की मधुर करुपना' 'भावी माता की उलमतें और शारिरिक कप्ट' 'गर्भ और समागम' 'यन्त्रणा का द्वार' 'प्रसव और मौन्द्र्य' इत्यादि २०महत्वपूर्ण विषयों का वैद्यानिक निवेचन किया गया है। मूल पुस्तक के ध ही वर्षों मे १४ सस्करण हां चुके हैं। मूल्य १।=), सजिदर १॥=) नमूने की दो सम्मित देपिये।

नपविवाहितों के लिए यह पुस्तक विशेष उपयोगी

हैं। पुस्तक में २० धावयाय हैं जित में प्रेम ती करूपता से खेकर गर्म स्थिति, सोन्द्रपरचा फ्रोर प्रस्त की तिथि गणना के तरीके तक समी उपयोगी विषय घा गण हैं। इस प्रस्थेक तयविशाहित सुरक

युरती को वहना चाहिए। "प्रताप" कानपुर अप्रैट १९२९

''दा सेंदर्टो रिपयों के लिए जो माता बनने वाला हैं, पर धाम्मस्य विद्यान जिनके लिए एक ग्राप्त स्टब्स है, तथा का मेंस्स्ट्रों नवयुवरों के लिए जो गृहस्थाप्रम में पण स्वने वाले हैं, यह पुस्तक बड़ी क्यबोगी है।"

प्रताप-प्रतिज्ञा

राष्ट्रीय भावों से ओत-प्रोत मौलिक नाटक। नेराक श्रीयुत रवीन्द्र नाय ठाकुर की प्रसिद्ध "विश्वभारती" के हिन्दी अध्यापक श्रीयुत जगन्नाथ प्रसाद 'मिलिन्द ' मृत्य ॥) मात्र । नमृते का एक गांना देरिये—

> श्राज भिरारी श्राया द्वार । माग रहा है हाथ पसार ॥

ए मा चहनी, यह येटियो, साज रखी माता की धाज दे देा धवने भोली के घन"

दे दे। अपने ''सिर के ताज''

सुनो देश की करण पुकार !

आज भिलारी द्वाया द्वार ।। प्यारे लाल, लाढले भाई

भर्ता, पिता लुटा दो आज श्रो"जोहर"यतवाली बहनो, जन्म भूमि की रूप लो लाज

खोलो खोलो हृदय उदार।

श्राज भिरतारी श्राया द्वार ।

वन वन पागल से फिरते ह धाज पुजारी मा के छाछ भाहुतिया भेजो प्राणो की फिर उन्नत हो मा का भाछ

वलिवेदी पथ रही निहार।

चाज भिसारी चाया <u>द्</u>रार ॥

वन्दी जीवन

(ले॰ यी शचीन्द्रनाथ सान्याल)

सन् १९१५ में समस्त उत्तर भारत में की गई गदर की तैया-रियों का पूरा वर्णन हैं। मनोर जकता में उपन्यास को और वीरता चया स्याग की वातों में मराठाऔर सिक्त इितहास को भी मात करता है। रासिटहारी के वे कारनामें जिन्हें सुनते सुनते जज अपने नोट जिखना मूळ जाते थे और कर्तारसिंह, पिगले निट्टनी, प्रताप आदि के राजु को भी सुग्ध करने वाले चरित्र पटना चाहें तो शोम ही एक प्रति स्तरीक्षिये। कर्तारसिंह, पिगले, अमीरचन्द, अवध पिहारी आदि शहीदा के डैड टर्जन दुलमें चित्र भी अमेरिका जापान आदि से मगना कर छापे गये हैं। प्रथम भाग ॥।) द्वितीय भाग ११८०)

स्वयं-स्वाध्य रक्षक (Physical Culture)

लेखक श्रीयुत प्रेममोहनलाल वर्मा, एम ए वी एस सी एय.

"एम नी एफ आर ई एस । स्वास्थ्य विषयक अनुठी पुस्तक । प्रत्येक
नवयुनक तथा नवयुवती के लिये अत्युपयोगी है । इस में

"स्वास्थ्य को चन्द परीक्षाएँ" "स्वाना" "पानी" "बायु कौर
प्राणापाम" "महाचर्य" "थालक का पालन पोपन और वरेख्चुट

पत्ते" इत्यादि सर्व-साधारणोपयोगी विषयो की विषद त्रिनेचना
की गई है। २०० एछ की पुस्तक को दाम ॥।०) सात्र

फूलों की डाली

चालोपयोगी अनूठी कहानिया। रग विरगी छपाई। वच्चे एक वार हाथ में लेकर पूरी पढे विना नहीं छोडेंगे। मू०।=)माक देिपिये वच्चे क्या कहते है—

"नहीं चाहते गेद न छड्डू नहीं दूय भी यह प्याछी, हमे मगा दो रग विरङ्गी मा तुम "फुळों की डाछी"। नये और सुन्दर चित्रों से सुमनोहर शोभावाछी, तीनो बैठ पढेंगे इसको निव हम भैया औ छाछी।

चुने हुए फूल

श्रीयुत प्रेमचन्द इत्यादि हिन्दों के प्रसिद्ध लेपकों की चुनी हुई सरल वालोपयोगी कहानियों का सम्रह । विटया छपाई, फार्ट क्वास गेट-अप, आठ हाफटोन चित्र । मूल्य केवल ॥)

ऊपर की दोनो पुस्तकों की उपयोगिता इसी से जानी जा सकती है कि ये दोनों कितने ही स्कूलों में सहायक पुस्तक (Supplimentray Reader) के रूप में पढ़ाई जाती हैं।

सत्यहारिश्चन्द्र सटिप्पण

भारतेन्द्व कृत सत्य हरिइचन्द्र नाटक का विद्यार्थी-उपयोगी सुसम्पादित सरकरण । मृत्य ।=), नमृने की एक सम्मति — यह इस प्रस्तक का दुमरा सस्करण है । पुस्तक हिन्दी-साहित्य सम्मेलन

ताटक के त्यों का अर्थ समझना परीजारियों के लिए विटन जान पडता है इसने उस नाटक का ऐसा अन्य उपयोगी सटिप्पण सस्वरण नहीं रिजा | पुस्तक की = पृष्ठों की भूमिका में किन, मन्य और पर्ने का सजित गरिश्य दिया क्या है । मन्त में दो पृष्ठों में नाटक सन्नन्थों गरिभापाए, २० श्रों में 'टिप्पणी' (कब्दार्थ और मानार्थ) तथा ३ पृष्ठों में संचेण में 'नाटक ते ब्हानों दी गई है । मूल मन्य भाग में भी नीचे वाद-टिप्शीयश दी हुई 'टिप्पणी' में मलकारों और इन्हों का भी निर्देश कर दिया गया है । इपाई की शुद्धता, सफाई, सम्पादन और 'गेट अप' सभी सन्तोप तक है । "प्रताप" कानपुर ।

जीवित-हिन्दी

यह आज कल के हिन्दी के प्रमुख लेखको ओर प्रतिभाशाली निषयों को अन्नती रचनाओं का सप्रह है। दिन्दी के आधुतिक टाइल में परिचित होने के लिए इस से अन्छा दूमरा सप्रह नहीं मेल सक्ता। पुस्तक पजाब युतर्नासटी की हिन्दी रत्नपरीक्षा और एफ ए० (लड़कियों के लिए) में कोर्स है। मृत्य सजिल्द १।)

सुक्ति-सुधा

यह प्रवीर, रहीम, तुरुसी, विहारी आदि महा क्वियों की नुमने बाली अनुठी सुक्तियों का सम्रह है। इस की छपाई और उचकीली जिल्ह ही आप के मन को मोह लेगी। पुस्तक पजान मुनिनसिटी की हिन्दीराज और वी० ए० परीक्षा में पाठ्य पुस्तक वीछत हो गई है। मुल्य सजिस्द १)

छप रही है

फुल्वारी-मनोरजक कहानिया। सरल भाषा। धिरंगी छपाई, अनुठे चित्र ।)

पंजाव गौरव-पजाव के बीस महा पुरुषा और बीरा अनुठी कहानिया। चार तिरगे और दस हाफटोन बढिया की सत्।।≃)

इन के अतिरिक्त हिन्दी की समस्त उत्तमोत्तम उपन्यास न काच्य तथा कियोपयोगी पुस्तकें और सस्ता-साहित्य-मा अजमेर की सस्ती पुस्तकें मिलने का एक मात्र पता -

हिन्दी भवन

(हास्पिटल रोड) अनारकली लाही

